

এ. সি. নেত্রজিৎ

মীৎয়েং অমা শক্তম খরা

এ. সি. নেত্রজিৎ পুন্ডি অমদি
সমাজগী মশকপু বাহং অমদি বাকৎ
কয়াগা লোইননা থি থিদুনা মণিপূরী
সাহিত্যদা নৌনা খোংদারক্রিবা অইবা
অমনি। লাইরিক অসিদা অইবনা
শৈরেংগী অমদি ঈশৈগী পাত্শেনা
লমদমসিগী বারী লীরি ...

মতাং চানা সিম্বোল শীজিন্নদুনা
ফোংদোকপা ফজবা শৈরেংশিংসু
য়াওরি, অদুবু মপুং ওইনা য়েংবদা অচম্বা
মওংদা ইবা শৈরেংনা অয়াস্বনি। মসিনা
অইবগী চুনজবা খুংই ওইনা লৈরি।
হৌজিকী মতমসিদা লমদমসিগী বারী
করি করম্বা হীরমদা মপুং ওইরিবগে?
অইবনা তোঙান তোঙানবা থিম খরদা
লমদমসিগী মপাও তমলি।

সি. আর. কেতন
ইরমদম, জুলাই ১৩-১৯, ২০০৩ ইং

শৈরেং, ঈশৈ য়াওনা পুন্ডি
পুথোকপা লাইরিক অসিদা য়াওরিবশিং
অয়াস্বা নেত্রজিৎকী পুন্ডিদা থেংনরকপা
থৌদোক বাথোকশিং অমদি অরিবা
থৌদোক কয়াগী বারী পরিংদা
এক্সপরিমেন্টেল রাইটিং অমগী খুথানি
হায়বসু য়াই। মসিদসু নত্তনা খুনাই
অমগী মনুংদা খুনাই অদুবু শেমগৎ
শাগৎপদা চঙলিবা ইলিমেন্ট কয়াশিং
অদুদা য়ুম্ফম ওইরগা বাইগী লৈচল
অমদি পুনশিনফম য়েংলগা মতাং চানা
লৈ পরেং অমগী ফজবা মণুণ
শেমগৎপত্ত্বনি।

কে. বি. ইডারেস্বা
মতমগী স্নাকাইরোল,
২০/১২/২০০২



MANIPUR UNI

CANCHIPI

Acc. No. 612

Author

Title

....

[SI]

মীৎয়েং অমা শক্তম খরা

(খোমজিনবা বারেংশিং)

এ. সি. নেত্রজিৎ



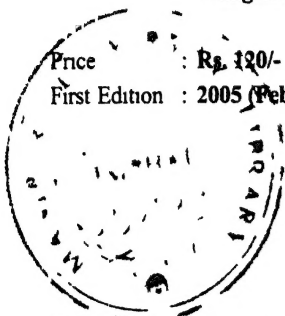
অশাংবা কমিউনিকেশন, ইন্ডিয়া

MEETYENG AMA SHAKTAM KHARA

*(A Collection of Essays on life,
Society, Film and Theatre)*

Written by : A. C. Netrajit

Published by : Wahengbam Shakhi,
on behalf of Ashangba Communication,
Wangkhei Ashangbam Leikai, Imphal



মীৎয়েং অমা শক্তম খরা

(খোমজিনবা বাবেংশিং)

অইবা : এ. সি. নেত্রজিৎ

অফোঙবী : বাহেংবম শাখি

অশাংবা কমিউনিকেশন

বাংখৈ অশাংবম লৈকাইগীদমক পুথোকচবা

মমল : লুপা ১২০/-

অহানবা ফোঙবা : ফেব্রুৱাৰী, ২০০৫



বুঙ,

অপঙনি নঙদি, কয়াম্ববু শিংলুনি নবানবু, চৎকেশু তাক্রমদে, চৎত্রে অদুগা
নঙদি। নঙগীনি হায়দুনা করিশু পীহৌদে, পীখিদে। করিবু তৌবীখিবগে, চৈনবা
ঙাঙনবা নস্তনা। পুক্রিং লৈতানা মোনখাংননা হিপচখিদে, নোংমতা নঙগীনি হায়বা
যুমশিদা চনিং তানা থক চাজখিদে, নঙগী অপং যুম্ফমশিদা। মসিমকুনি নঙনা
চৎনিংখ্রবা, ঙাইঙমদনা ঐ খঙঙি হৌজিক্তা, পুন্নমক খঙই, চায়োক নাযোক
যুস্বাললোন শোইনাইরবা পুন্নি ঐ, ঐগী ইরালনি, কনাদা তাইননি, ঐ নঙবু
উন্ননিংখি, বারী শাম্ননীংখি, অদুবু নঙনা হানত্রে। নঙবু, নঙগী বোবোক নীংশিংদ্রবা ?
মানদি ঙসিশু নীংশিংলি। ফরে, মীৎয়েং অমা শক্তম খরা কৌবা লাইরিকসি
নঙোন্দা পীরবনি লৌশিম্বসে।

নহাক্কী
তোন

বাহে খরা

টাইমস ওফ ইন্দিয়াগী “দি ইন্সট্রুটেদ বীকলি ওফ ইন্দিয়া” গী মশক-মমীং নাইনা কলমনিষ্ট অমদি এসিস্টেন্ট ইন্দিটর ওইরস্বা আর. জি. কে (আর. গোপাল কৃষ্ণ) না চাং নাইনা ইরস্বা কলম — “একুট এন্ড ওবট্যুজ” মক্কী মমীং থোনবা এসে লাইবিক্কী বাহৌদোক্তা ভেটরান জনেলিষ্ট অমদি বীকলিগী ইন্দিটর ওইবস্বা এম. ভি. কমথ না ইরি — “By definition an essay has to be a short, literary composition ..”

এ সি নেত্রজিৎকী “মীৎয়েং অমা শক্তম খরা” হায়বা এসেগী লাইরিক অসি এম. ভি. কমথকী শক্তক অসিগী চপচাবী শক্তমনি, খুংহোৎনা অমনি। মহাক নহা ওইরিবা কলমনিষ্ট, ক্রিটিক, শৈরেং ইবা অমনি। সাহিত্য, থিয়েটার, সিনেমাগী সংস্থান কয়াগসু নকশিল্লা তিন্ন-তোৎনে। মহাক্কী বাখল-মীৎয়েং থৌই, কাচিন-কোয়া যৌবমথৈ কুপশিল্লা য়েংই। সমাজগী ওইবা থৌদোক-বাথোক্, থিয়েটব. সিনেমাগী বিষয়শিংদা মীৎয়েং য়েংলগা শক্তম খরা শাগৎপনি — সাহিত্যগী পোথোক অমা ওইবগী পান্দম থমলি। অবাস্বদি লমদম অসিগী মরু ওইবা পাউজেল চেশিংদা ইস্ববা ওইনা তৌই, খোমজিল্লগা লাইরিক ওইনা ফোঙলকপনি। অসিগুস্বা থৌওং অসি অনৌবমক্তি নন্তে, খরগী মথৈ থোকথৈ। মমীং পনবা য়াই — ওখা নীলকান্তগী “অচাইবা লৈ”, বাসি (ডাক্তর আই. আর. বাবু) গী “কৃষ্ণচূড়াগী অভাংবা মপাল”, প্রো এলাংবম দীনমনিগী “মণিপুরী অমদি মণিপুরী : বাখল মতেক-মতেক”।

ওসিগী মণিপুরী সাহিত্যদা শৈরেং ফনা ফজনা মরাং কায়রে, বারী মচাসু থোকই অদুব উপন্যাস অমদি নৈনবা লাইরিক - এসে (বচনা) মখলগী লাইরিক্তি ইথোক-থোবক্তে, খুং ইথা থানদবমাল্লে। অবাংপা অসি মেনখৎতনদি মণিপুরী সাহিত্যগী কায়াং-শক্তম মপুং ফারে হায়বা য়াবোই। মেনখৎপা তঙাইফদে। এ. সি. নেত্রজিৎকী চুন্না, “চেকশিল্লা” পুথোরকলিবা এসেগী লাইরিক অসি সাহিত্যগী পুন্কৈদা পোৎহাপ্ অমদি শোয়দনা ওইবগনি। বিষয়-হীরম মখল

অহমদা উবা যাই— সমাজিক্, সিনেমা, থিয়েটর। “মৈতৈ নুপী অমদি হোলক্লিবা ফিজ্জ্”, “মহৈ তম্বদা ইনাৎকী ওইবা মচাক্শিং যাওহনবা”, “খুনাই অমা শেমগৎ-শাগৎপদা নহারেলগী খৌদাং”, “মীৎয়েং অমা ওদিও কেসেত লৈকায় পল্লানবী” নচিংবা ইরিবশিংসিদা ওসি ওসিমক মৈতৈ সমাজদা ফোঙ-ফোঙ শারিবা, মীয়াস্না ওাঙন-শরুরিবা বাফম ইরি-নৈনরি। নুংঙাইনা থোক্লিবা অমদি — মণিপুরী থিয়েটরদা ট্রেদিসনেল লীলাগী মফম কন্দুনা থম্মি খন্ন-লৌনরিবা এম. দি. ইউ., রূপমহল অমদি এরিয়ান হোলশিংনা অনৌবা থিয়েটরগী যাওলদা চঙশিন্দুনা “অনৌবা লীলা” শান্নরকপগী পাওদম অমা পীরিবা অসিনি। অনৌবা থিয়েটরগী কাঙলুপ — রোয়েল থিয়েট্রিকেল ক্লব, বানিয়ান থিয়েটর, পাছোইবী নাট্য মন্দির, দি থিয়েটর মিরর, মণিপুরী এঙ্গেস্বল, ইলিট গ্রুপ ওফ পার্ফোমিং আর্টনচিংবনা অনৌবা থিয়েটরগী লেঙ্গুএজদা চাংয়েং লীলা পুথোক্লরকপসু পাউদম্বগা লোয়ননা নৈন-বোরোল থমলি। মরক-মরক্তসু শুমাঙ লীলা অমদি শুমাঙ লীলা ফেষ্টিবেলগী বোরোল থেৎচিল্লি। নহারোল থোঙথাং আর্টিষ্ট ইউনিয়নগী ৩৫০ রক শান্নত্রবা “কৈশামথোং থোইবী” মরু ওইনা পল্লি, কুপথবা মীৎয়েংনা য়েংই; শুমাঙ লীলাগী মণ্ডণ-মপাঙ্গল তাকই।

মণিপুরী ফিল্মগী মরমদসু মরীক চুস্বা বোরোল পীরি। হিন্দী ফিল্মনা মণিপুর তম্পাক্ শীন খুংনা ফিল্ম কৈথেল শান্দোক্লম্বদু হিন্দী ফিল্ম থিংত্রবা মতুংদা মণিপুরী ফিল্ম পুথোক্লরজুনা মণিপুরী সিনেমাগী জগৎতা ওল্লক-হোলক্লিবা মশক তাকই। অনৌবা ফিল্ম ডাইরেক্টরশিংগী অনৌবা ফিল্মনা মণিপুরী ভাবোক্তা পীবা মহাও উৎনবা হোৎনবদু পুথোক্লুনা ইরি।

তশেংনমক এ. সি. নেত্রজিৎকী “মীৎয়েং অমা শক্তম খরা” যান্না ক্রিটিকেল ওইনবা মওন্দা থাবা খুংখানি, খুংইনি। মীয়ামদা পুক্রিং-লৌশিং ওইনগদবা অমদি সাহিত্যগী পোথোক ওইনসু শীংথানগদবা এসে লাইরিক অমা ওইগনি।

ফেব্রুয়ারী ১৩, ২০০৫

ফাইরেন, পঞ্চমি।

আর. কে. বিদুর

প্রসিডেন্ট,

মণিপুর ফিল্ম জর্নেলিস্ট এন্ড ক্রিটিক্স এসোসিয়েসন।

ইশাগী ওইবা বাফম

ঐ থোইনা লাইরিক ইনিংলুবগী রাখল লৈতে। করিগুস্বা মতমদা পুক্রিংদা ফাওরকপা থেংনরুবা খরদা ইখি, মসি মতম মতমগী চেফোং অমদি পাউ-চেশিংদা হাপখি। ঐনা ইরুরিবশিং অসি মীয়াম অসিনা কদায় ফাওবা পাবিরিবগে হায়বসি খনলুবদা ইকায়বা পোকই। যাওরকপা উরগা ঐ ইশাখক্তনি নুংঙাইজরিবা। ওসিদি হিংবগী কোলুনা নোংম-নোংমগী অসুম চপশিল্লকুবা মতমসিদি ঐনা ইরিবসিনা করিবু কানদোইনো, হৌজিক্তা দরকার ওইরিবসি অসিবুরা খনলুরগা করিগুস্বা মতমদা নুং-পাল ফাওনা মুকুরকপা কয়াসুনি। পুন্নমকশিং অসিনা ইরুরিবা খরসি বাই চিনলুবনী মাংহনত্রসিরা, মখা ইনিংবা, ইরুক্তবা, ইবা ওল্লকক্তবশু যাই খনবফাওবা লাকই। অদুবু মসিনা হেক যারগদ্রা মসিনা হিংবসিদা প্রোল্লম লৈহনদবা ওল্লগদ্রা, ইশা ইতোতা খনলুবনি, খনবমথৈ খনলুরগা লৈরিবা খরসিমদি লাইরিক অমা ওইনা শেমজিনত্রগে খনলুবদগী লাইরিক অসি পুথোকুবা হোংনরুবনি।

পাউ-চেশিং অমদি চেফোঙশিং কয়াদা ফোঙত্রবা বারেংশিং থোমজিল্লগা লাইরিক ওইনা অমুক ফোঙবা হায়বসি অবাংবা থাকী লাইরিক নত্তে হায়দুনা ঐগী মরুপ মপাংশিং খবনা যান্না কন্না ফোঙদোকপী। মসি ঐগী বারেংশিং অসি পারুবগা য়েংলুরগা ওনবা পাদম ওইবা যাই। লাইরিক অসি নত্তবা পাউ-চেশিংদা ফোঙনত্রবা বারেংশিংগী অপুনবা অফবা লাইরিক কয়া মপানগী অমদি লমদমসিগী ওইবা খরদি থেংনত্র, মসি মাগী মাগী রাখল্লোন হায়দুনি।

ঐ ইশাগী পান্দমদি অশোমদা নত্তে। ফোঙত্রবা বারেংশিং অসি মচোই মচোই লৈখিবগী মত্ততা অপুনবা লাইরিক অমা ওইনা লৈহৌবনা হেন্না ফগনি হায়বা পান্দম অসিনা মাঙদা থমলগা লাইরিক ওইনা পুথোকুবা পায়খৎচবনি। লাইরিক অসিদা যাওরিবা বারেংশিং অসি একাদমিক ওইবা বারেং নত্তে। ইচম চম্বা পুন্নি মহিং অমদা হিংলিবা মীওই অমদা ফাওরকপা থেংনরকপশিংগী রাখল মীৎয়েং খরা মতম মতমগী ওইনা ফোঙদোকচখিবশিংদুনি হায়না লৌবীয়ু। মতম মতমগী পাউ-চেশিং অমদি চেফোঙশিং কয়াদা ফোঙনবা ইখিবা ওইবনা ওসি

পাবদা চানদবা, চুশিনদবা কয়া থেংনবীগনি। মসি ঐনা মতম মতমদুদা পুন্নিংদা ফাওখিবা থেংনখিবা কয়াশিং অদু মাঙহল্লিংদবদগী অমুক নৌনা শেমদোক শাদোকুদ্রে, মসিগীদমক ঙাকপীগনি।

বারেংশিং অসি লাইরিক অমা ওইনা পুথোকুবা হোতনবদা অয়াবা পীবিরক্লিবা পাউ-চেশিং অমদি চেফোঙশিংগী এডিটরশিং, অমদি মতেং পীবিরক্লিবশিংবু তৌবীমল খঙবা উৎচরী। লাইরিকশিগী মরমদা বাই খরা ইবিনবা হায়জরুন্দা অচিনবা কয়া কায়থোকপীদুনা ইবিরক্লিবা য়াঙ্গুং আর. কে. বিদুর, প্রসিডেন্ট, মণিপুর ফিল্ম জর্নেলিষ্ট এন্ড ক্রিটিস্স এসোসিয়েসন, লাইরিকশিগী মমীং করি থোনশিগে হায়না অশুম তাল্লবদা অসি থোনলসি হায়দুনা লাইরিকী মমীং থোনবিরক্লিবা ঐগী মরুপ রাজমণি অয়েকপম, অচিনবা কয়া থাদোজুনা লাইরিক অমা ওইনা ওইহনবিরক্লিবা লময়ানবা প্রিন্টসকী মরুপ-মপাংশিংবু কাওজরোই।

তাং ২১-২-২০০৫

এ. সি. নেত্রজিৎ

য়াওফম তাকপা

মৈতৈ নুপী অমদি হোংলক্লিবা ফিজ়েং	১
মহৈ তম্বদা ইনাৎকী ওইবা মচাকশিং য়াওহনবা	৫
মণিপুৰী খুনাইদা নুপীগী অউনপোং	৯
মণিপুৰী লোল চাওখৎহনবদা ঐখোয়গী খৌদাং	১৫
খুনাই অমা শেমগৎশাগৎপদা নহারোলগী খৌদাং	১৮
ফেষ্টিবেল ওফ মণিপুৰ ২০০৩	২১
মীৎয়েং অমা ওদিও কেসেত লৈকায় পল্লানবী	২৯
ৰূপ ৰাগগী চহী ৪৩ শুরকপগী খুদোল	৩২
নীংতম্বগী লালসে নঙেনে নরম্বাই	৩৫
৩১ শুবা শুমাং লীলা ফেষ্টিবেলদা মীৎয়েং অমা	৩৭
কৈশামথোং থোইবী	৪৩
অহোংবা খুনাইদা থিয়েটরনা লৌরিবা খৌদাং	৪৬
ৰূপমহল থিয়েটরগী কনানা হায়রিনো ঐদি খঙদে	৫৩
ৰূপমহলগী মো ইন্টৰভিউ অমদি মৈতৈ খুনাই	৫৬
নুপীগী ফিদমগীদমক বানিয়ানগী 'ফৌওইবী'	৫৯
ৰূপমহলগী হোম সেক্ৰেটরি	৬১
মীৎয়েং অমা, নোংমা ইঙেন্দা	৬৩
মণিপুৰী এসেম্বলগী "মথংগী য়েনিংখাদা"	৬৫
কুনমাথেইশুবা ড্ৰামা ফেষ্টিবেলদা মীৎয়েং অমা	৬৭
মোরোদা অৱাস্থম সমৱেজ ড্ৰামা ফেষ্টিবেল ২০০২	৭৪

শিল্পোৎকোচ মুক্তিৰ অমদি ভ্ৰাম্য ফেষ্টিবেল	৭৭
পাছোইবীৰী জুলিয়স সিজৰ অমদি নীৰতম লালহৌ	৮১
ক্ষুদিত পাসান অমদি নুগীৰী নীৰতম	৮৪
বৰাক তম্পাত্তা ৰোয়েল থিয়েট্ৰিকেল ক্লবকী নুংশিথেল	৮৭
মীথয়েং অমা : এৰিয়ান থিয়েটৰগী নুংশিথেল	৯২
নেসনেল থিয়েটৰ ফেষ্টিবেলদা মনিপুৰী লীলাশিং	৯৫
মনিপুৰী এলেন্থলগী কোকেসিয়ান চোক সৰ্কল	১০১
মীথয়েং অমা মনিপুৰী ফিল্ম থম্মোয়নদি কৌহৌৰি	১০৩
মায় পাকপগী লম্বীদা খোঙ ধাংজিনলক্ৰিবা ঐগী পুজি	১০৭
চীংমী তম্মীগী লল্ ওইৰিবা শম্বল ৰাংমা	১০৯
মীথয়েং অমা মনিপুৰী ফিল্ম ইস্থোক্ৰবী	১১২
মূৰ প্ৰদম্বন মনিপুৰগী ফিল্ম মৈচাক	১১৫
ব্ৰাহ্মিত ফিল্ম মনিপুৰগী অৰোইবা নঙে	১১৮
মনিপুৰী ফিল্মগী এস এন চান্দবু নীংশিংলকপা	১২২
চাংয়েং অমা ওইনা হয়েংনা কনাগীনো	১২৬
লমদমসিগা চুশিল্লবা ফিল্ম তৎলুৰবা ঈচেল	১২৯
শ্যাম শম্মগী অনৌবা চাংয়েং অশংবা নোংজাবী	১৩২
মীথয়েং অমা মনিপুৰী ফিল্ম লাইবক থীৰী	১৩৫
পুনে ফিল্ম এপ্ৰিসিয়েসন কোৰ্স ২০০৩,	১৩৮
ৰাখোক ওইৰিবা ডোকুমেণ্টৰি ফিল্ম ৰাৱ এন্ড পিছ	১৪৯
পৃথিবীৰী সিনেমাদা ডেনমাৰ্ক ফিল্ম ডাম্বৰ ইন ডি ডাৰ্ক	১৫৩
মাৱাঠি ফিল্ম, য়ুম কোল্লিৰা লাই ভসতুপুৰুস	১৫৫
ইন্দিয়ান সিনেমাদা মলয়ালম ফিল্ম নিজালকুথু	১৫৮

মৈতৈ নুপী অমদি হোংলক্লিবা ফিজেং

মালেমদা লেপ্তনা চেহুরক্লিবা মতমগী ঈচেলগা ইরোয়ননা খুনাই অমগী পুন্সিরোলদা অহোংবা কয়া পুবকই হায়বসি ঐখোয়না য়ানরবা রাফন্নি। ঐখোয়গী খুনাই অসিদণ্ড অসিগুন্স অহোংবা কয়া অসি তোঙান তোঙানবা পুন্সিগা তৎনা থানবা য়াদনা শাগোন্মবিবা লাইনিং, লাইশোল, চৎন-লোনচৎ ফিজেং চাকচা কয়াদা মতমগী যাওল মতুংইন্না ঐখোয় ইশাশিফাও ভাবইতা তাজদনা লাকথিবা ঙাক্তনি। মীওইবনা চাওখৎপগী থাক লেপ্লরকপসি খুনাইদুগী লাইনিং লীচৎ, ফিজেং চাকচেং অমদি শেল-খুমগী ফীভমদগী য়েংই। খুনাই অমদা মশা মশাগী ফিজেং-চাকচেংপু ঙাক্তা থন্স হায়বসিনা মাঙথরকদৌরবা খুনাই অমা কন্নবা হোংনবদা অচৌবা থৌদাং লৌরক্লি। ফিজেং চাকচেং হায়বসিগী রাফম লাকপদা খুনাই অমদা য়েংনবসি নুপাশিংদগী নুপীদা মীংয়েং হেন্না থন্সবনা খুনাইদুগী শক্তুল্লী হায়না ঐখোয়না লৌনরী। মরমসিনা নুপীদি খুনাইদুগী শকয়েন মীংশেলনি। খুনাইমগী শক্তমবু ঙাক্তবা হোংনবা হায়বসি নুপী ওইবীশিংগী অচৌবা থৌদাংনি হায়না লৌনে।

মীওইবগী পুন্সি মরেল কয়াদা নোংমদা শীজিন্নরিবা ফিজেংতা তোঙান তোঙানবা মখল কয়া খায়দোক্তুনা শীজিন্নরকই। মৈতৈশিংনা ধর্মগী ওইবা থৌদোকশিং, অশি-অনা লাইনিং লাইশোল অমদি হরাও কুমহৈ কয়াদা শীজিন্ননবা ফিজেংশিং তোঙান্না থন্সবা চৎনরকই। ঙক্লিঙে মতমদা মৈতৈ নুপীশিংনা ফনেক, নুপাশিংনা ফৈজোম, খুঁদৈ কয়া শীজিন্নদনা লাকথি। অদুবু বৃটিশকী মখুত্তা নীংতন্স মাঙলুরবা মণিপুৰীশিংনা নোংচুপ লমগী মহৈ মশিংগী মঙাল ফংলকপা কয়াদগী নুপাশিংনা শীজিন্নরস্বা খুঁদৈ, ফৈজোমগী মরঙা খোংগ্ৰাও শীজিন্নরকপা খরা-খরা যাওনরকথি। মসিমক্লা লমদমশিগী চাওথোকচনিংঙাই ওইরিবী মৈতৈ নুপীশিংগী ফিজেংপুদি মতমদুগী যাওল অদুনা পাক হেক হোংনবদা ঙমথিদে। অদুবু কবিগুন্স মীওই কাঙলুপ অমবু শক তাকপদা অচৌবা মচাক অমা ওইরিবা

মৈতৈ নুপীশিংগী ফিজেশিং অসিদশু খুনাইসিগী হোংলক্রিবা যাওলগা ইরোইননা ওল্লকখিবশিং ঙসিদি ঐখোয়না অমুক থেংনররী। মসিনা মৈতৈ নুপীশিংগী রাখল্লোন্দশু অওনবা কয়া লাকখিবা ঐখোয়গী ইরকসিদা থেংনরি। অসিগুস্বা হোংলক্রিবা মৈতৈ নুপীশিংগী ফিজেশিং অসিমদি মই মশিং তম্বুবগী ঙাকশু নংলকত্রি। মরমদি লাইরিক তমদুনা লৈরিবী নত্রগা মই মশিংগী মঙাল ফংলবী নুপীশিংগী ইং ১৯৬৯-৭০ অমদি থংনবা চহি খরদফাও মথোয়গী ফনেক অমদি ফি মইল খাওন ওনদুনা অমদি লেংবান অনিদা ফিজিন অনিমক লেংজুম তাননা হাইগৎতুনা ইন্নরস্বা মওংশিং হোংনরমদে। মসিমক্লশু মতমদুগী মৈতৈ নুপীশিংগী রাখল পুক্রিং তশেং তশেংলস্মী হায়বা যাই। অদুবু মপালদা মই মশিংগী মঙাল ফংলুরবী মৈতৈশিংগী অতোপ্লা খুনাই অমগী ফিজেশিং চাকচেৎশিং শীজিন্নবনা হেন্না নুংঙাইবা অমদি চাউখৎপা লেন্নবা ওইনা খন্নরকপগী মমি তপ্পা তপ্পা তারকপা হৌরকখি। হায়রিবশিগা ইরোইননা লমদমশিদা উংলরিবা মপাল লমগী ফিলমশিং অসিদা শীজিন্নরিবা ফিজেশিং চাকচেৎশিংগী মতো তস্মীংলকপা কয়া অমনশু মৈতৈ নুপীশিংগী রাখলদা চংশিলকখি। মৈতৈ নুপীশিংগী লাইরিক তস্বা চৎপদা ফি ইনবগী মন্তুতা ফুরিং ওইনা লীংলগদং চৎনরকপা থেংনরকখি। ঙসিদি অমুক তোঙান-তোঙানবা লমদমশিগী নত্তুবা ফিজেশিং কয়া শীজিন্নরজুনা ঐখোয়গী ওইবা ফিজেশিং অসিদা তিনলরি। মসিনা মীওইবগী চৎন লোনচৎ কয়াদশু হোংহলকই। যুমপাল্লবী নুপীশিংগী ফনেক ফিদোল চিংখৎতুনা শেৎনরস্বা ফিজেশিং থাদোক্ররজুনা খোইখা শেৎনরকপগী চৎনবী কয়া অমনা লাকশিলকলি। মীয়াম তিনবা মফমদা নত্তুনা ইমুং মনুংগী অহল লমনগী মমাংদা ফিজি ফিনা খুন্না চৎনরস্বা নুপীশিংগী ফিদম মাঙলজুনা লমচৎতা শাজৎতা অহোংবা কয়া লাকতুনা ইমুং মনুংগী লৈনরস্বা মরিগী থকশি খাশি মাঙশিলকপগী মচাক অমসু ওইরকই।

ঙসি ঙসিমক খোংজেল য়াংনা চেনশিলক্রিবা চাউখৎপগী মমিনি হায়নশু লৌনরিবা ফিলমশিং কেবল টি. ভি. প্রোগ্রামনচিংবা কয়াদা থারক্রিবা, উংলক্রিবা কয়াদা, মীওইবগী হকচাং কয়াংশিংবু কুপশিনবা ফিজেশিং কয়াশিংদা মচেৎ মরাং ওইনা শীজিন্নরকপা অমদি ফিজেশিং কোন্নরকপা থেংনরী। মসিনা ফিজেশিং চাকচেৎকী লমদা রাখল মপুং ফাদ্রিবা লমদমশিগী নুপীমচাশিংগী ফিজেশিং অমুক হোংহনবদা অকনবা শাফু পীবতা নত্তুনা লমচৎ শাজৎ কয়াদা ফাও অকনবা চেথেং পীররী। অসিগুস্বা ফিজেশিং কয়াশিংতনা থল্লবা মতমশিদা পোক্ককপা

লমদমশিগী নহাবোল কযাদদি মখেয়গী মমীংতা হাযবিবা কযাশিংশি হান্না থেংনকবা হাযবশি ট্রেদিসনেল কলচব অমা ওইনা লৌখিবা যাবগী অকিবা কযা লৈতবা নস্তে। মসিদগী হেন্না শাখিবা কিনিংঙাই ওইবা ফিজেং চাকচেং কযা অমসুং থেংনববা যাবশু লৈতবা নস্তে। ফিজেং হোংলকপা হাযবশিগা মীওইবগী বাখলগা যান্না মবি লৈনৈ। শেংতোক চাথোবক্লিবা ফিজেং অদুদা মী মীগী বাখলগী মমী তাই। হোংদুনা শেংনবিবা ফিজেংশিং অসিদা তিন্নবিবা মকপ মপাং কযাগী মবক্তা ঐনা মহেল্লি ফজৈ হাযহন্নিংবগী বাখল অমদি শেল থুমগী বাৎস্ত-পাদবা কযানা মপাল লমগী ফিজেং কযা শীজিন্নদুনা পুক্রিংগী ইহ্ল কযা উৎথোক্তবসু নস্তে। অসিগুস্বা ফিজেং কযামা মশাগী হকচাং কযাংপু চেকশিন্না কুল্লস্বা ফিশিংদা কোল্লবকপা হৌবকই। মখেয়না ফজবা হকচাংগী কযাংশিং উৎথোক্লিবা কুচুগী ফজবা উৎনিংবগী মতৌ ফি মতেক কযা কযাগী ফিজেংশিং অসি শীজিন্নদুনা চৎনবী ওইনা পুশিন্নবা হোংনবকই। লমদমশিগী ওইনা মীওইবগী লমচৎতা শোক্লিংঙাই ওইবা অকোস্বা ফিজেংশিং অসিনা ইনখৎলক্লিবা নুপীমচাশিংগী বাখলদশু তাবকপা হাযবসি যান্না লাইবক থীবনি। অসিগুস্বা কযা অসি অহ ফঙ য়েংনা চব শিলহৌবা চুম্মী।

অদুগু ঐথোয়না ঐথোয়গী ফুৰপকী শকওং শাদা লৈবাকসিগী ঙ্গিশিং নুংশিং অমদি ওল্লক্লিবা খুন্নাইগী যাওল অসিদা মখৌ তাবা ফিজেং অদু কবিনো হাযবদুসু খঙদোকপা ওঙাইফদে। ঐথোয়গী নাং (কলচব) হাযবসি হোংবা নাইবা পেংশক অমা ওইবনি। ঐথোয়গী নাংকী ফিজেং হাযবসিসু মতমগী মতুংইনা হোংলকপা মশানা তাবনি। চনাদা কলচবেল বিভোলুসন পাঙথোকত্রিঙে মমাংদা চাইনিজ নুপীশিংবু যোৎকী খোঙুপ তোংহনবা অমদি শেং ইনবদা যান্না খুবৌ থাংবা ফিজেং শেংহনবা অদু ফিউদেল খনাই অমগী নুপানা লেন্না নুপীগী ফিজেংনি। মদু মতমদুগী নাংন হাযনা শন্দোক্লস্বনি। অদুবু মাওগী কলচবেল বিভোলুসন মতুংগী হোংলকখিবা চাইনিজ নুপীশিংগী ফিজেং অদুদদি যাওল্লোই নুপী কযা পুথোবকখিবা অনৌবা বিভোলুসনবি কলচব অমনি। ফিভমসি অতৈ বিভোলুসন থোকখিবা লৈবাকশিংদসু উবা ফংগনি।

হৌজিক মৈতৈ নুপীনা ফনেক নংত্রগা অতৈ অবিবা মৈতৈগী ফিজেং শেংপা অসিনা ফুৰপসিগী শক্তম অমদি নাংকী শক্তম ঙাক্লবগীদমক অমদি

মোরেল ফগৎনবগীদমক তঙাইফদে হায়বা অমরোমদনা খুন্মায়গী যাওল অসিদা মপুং ফানা শরুক য়ারকুবা মোরেলিতি অমদি ডিসেম্বি ঙারুা মোঙ্গোলোইদ নুপীশিংনা শেৎনবা ফিজ়েৎশিং লমদমসিগী নুপীশিংনা শেৎপদা মরিং মরাংনা লৌবা চুমদে হায়বা বাখল্লোন অনি অসি থোরকপা উরে। ইন্দিয়ানাইজেসন অমদি রেষ্টর্গাইজেসনগী লমদমসিগা চুনদবা ফিজ়েং অমদি মোরেল কাইবা ফিজ়েংপুদি কনানসু শৌগৎনিংলোই। লমদমসিগী চেহুরক্কাইবা ব্রেডিসনেল ড্রেসকী মফমসু ঙাকপা অমদি অনৌবা খুনাই অমগীদমক মথৌতাবা মোর্ডন ড্রেস অমসু মফম মতম চানা শীজিন্ননবা লম্বী অমা পুথোকপা অমদি চঙই। □

মহৈ তম্বদা ইনাংকী ওইবা মচাকশিং যাওহনবা

মীওইবনা পোক্কপদগী শাগোন্নরক্লবা থোইদোকপা মচাকশিং কয়াবু খুন্দা লৈতাকুগদৌরিবা খুনাইদুগী চৎন-লিচত্তা শেমগৎপিদুনা হেন্না ফবা মীওই অমা ওইহন্নবা হোৎনবদা মহৈ মশিং তম্বীবা হায়বসি য়ান্না মথৌ তাই। লোইলম শন্দোকপা বৃটিশকী মখুস্তগী মনীং তমহৌরবা ইন্দিয়াগী, ঈচেলসিদা তিনশিনত্রবা চহি কয়াগী মতুংশি ফাওবসিদা মহৈ-মশিং তম্বীবগী লমদা পিরিবা পান্দম কয়া অসিনা মপুং ফাদবা ময়েক শেংদবা কয়া অমা থোকহনবতা নন্তনা চৎনরিবা নিয়ম অসিদগী লানথোক্লবকান্দা ঐখোয়না শেন্সীংলিবা, পীনিংলিবা, ওইহন্নিংলিবসি করিনো হায়বসি ঐখোয় ইশাদা লৈজদবগুম তৌরি। অদুবু মতম মতমগী শেন্সক শারক্লিবা মহৈ মশিং তম্বীবগী নিয়ম কয়াগী মরক্তা নাং (কলচর) কী ওইবা মচাকশিং যাওহন্দুনা ইনাংপু য়োকখৎপগী মথৌ তারকই। মালেমদা চাওখৎকে তান্নরিবা মীওই কাংলুপ খুদিং মশাগী মনাংপু হান্না শকখৎনবা হোৎনখিবা অমদি মনাংপু য়োকখৎলিবা কাঙলুপ ঙাক্তনি হায়বসিগু ঐখোয়না খঙই। ইনাং হায়রগা করিবু খঙনগদগে হায়বগী মতাঙদদি তোঙান তোঙানবা রাখলোন্দা তোঙানবা রাহস্থোক কয়া পীনরি, অমদি ঃঃ ১৯৮২ দা যুনেসকোনা শীন্দুনা ফমখিবা মীফমদা লৌখিবা নাং (কলচর) কী রাহস্থোক অদু য়েংবা য়াই। “..... the whole complex of distinctive, spiritual, material intellectual and emotional features that characterize a society or social group. It includes not only the arts and letters, but also modes of life, the fundamental rights of the human being, value system, traditions and beliefs.” (The World Conference on Cultural Policies: Mexico City: 1982 UNESCO) ইনাং হায়বসি খুন্মাই অমগী শক্তম্বী। খুনাই অমগী মীওই কাঙলুপ অমগী শকতারুবা হোৎনবদা ইনাংনা অচৌবা মতেং পাংলকই। খুনাইসিগী শক্তমসি মাঙখিদনবা হোৎনবদা পুরারীগী তাক্কক কয়াদা খুনাইসিগী অথৌবা কয়ানা মথরাই

কৎখিবগী থৌদোক কয়াবু ঐখোয়না ওসি নীংশিনেরী। মালেমপুস্বগী থাঙা ইনাৎপু খঙহন্নবা হোৎনবদা খুনাইসিগী ইনাৎপু মইহে মশিং তস্বগী মনুংদা হাপচিনবনা ইনাৎপু ইকাই খুন্নবা উৎপা অমদি মাঙথরক্লিবা ইনাৎপু কন্নবা হোৎনবদা অচৌবা মতেং অমা ওইগনি। অসিদশ নন্তনা লমদমসিগী মশাগী ওইবা নাৎকী পোলিসি অমা লৈহনবশ মথৌ তাই। অদুবু হায়রিবা রাফমসিমদি মতম মতমগী ওইবা লৈঙাক থৌপুৰিবশিং অমন্তনশ পুন্নিং চংশিন্দুনা লৈহন্নবা হোৎনবা উদ্দি। ইনাৎকী মপাল তাংনা থাক রাংনা লৈজরিবা পীক্লবা খুনাইসিগীদমন্তদি ইনাৎপু মীরাইবা হায়বসি চুমদে। ইনাৎপু মপুং ওইনা অরাংবা থাঙা খঙহন্নবা হোৎনরিবা, থিজিল্লিবা খুনাইচাশিংদা ইনাৎকা ইরোইননা মইহে মশীং তস্বীবগী অচৌবা মথৌশু তাই, অমদি মইহে মশিং তন্নিবা খুনাইচা কয়াদশু ইনাৎপু মশক খঙনা চৎহনখিনবা লমদমসিগী মইহে লোয়শংশিঙদা ইনাৎগী ওইবা তোঙান-তোঙানবা হীরম কয়া হাংদোক্তুনা খঙহনফম থোকই। তন্নগদবা লাইরিকশিংদা য়াওহনগদবা হীরম কয়া শেম্বদা চীংমী তস্বীগী ওইবনা অপুনবা নাৎকী ওইবা মচাকশিং য়াওহন্নবা তোঙান-তোঙানবা ইনাৎকী লমদা খঙ-হৈরবা মীওইশিংদা শেমহনবা, অমদি হায়রিবা হীবমশিং অসি তাকপী তস্বীনবগীদমক ইনাৎপু মশক খঙবা মীওইশিং স্কুলশিংদা হাঙ্গশু মথৌ তাই। অসিদসুনন্তনা খুনাইসিগী ওল্লিঙে মতমদগী লৈরক্লবা ইনাৎকী লাইনিং লাইশোল চৎন-লোনচৎ, জগোই, থাং-তা, শান্নবগী মখলশিংদা শগোল কাংজৈ শান্নবা অসিনচিংবা কয়াগী তন্নিবা অমদি থিজিন খোৎচিনবগী লমদা খুমাং চাওশিনবা য়াগদবা ইউনিভারসিটিদা তোঙানবা ডিপার্টমেন্ট হাংবগীশু মথৌ তাই। National Policy on Education 1986 কী মতুং ইন্না হৌজিক্কী লৈরিবা লাইরিক তস্বীবগী চংলিবা নিয়ম-নিতি অসিগা খুনাই অসিদা লৈজরন্নিবা ইনাৎকা শল্পহন্দ্ৰে অদুনা মসি হৌজিক্কী মইহে মশিং তস্বীবা হায়বসিদা খুনাই অমগী লৈরিবা ইনাৎকা পুলহন্দুনা অমন্তা ওইনা পুনশিলহনগদবনি হায়না পল্পদুনা তন্নগদবা লাইরিকশিংদা ইনাৎকী ওইবা মচাকশিং মতিক চানা য়াওহনগদবনি হায়না হায়বিবা পান্দমশিগী মখাদা লমদমসিগী গভর্ণমেন্টকী মইহে তক্ষমশিংদা তন্নিবা লাইরিকশিংদা টেন ফাওবগী থাঙদি, ইনাৎকী ওইবা শক্তম খর-খরা য়াওহনবশু ঐখোয়না থেৎনরক্লি। মথোয়শিং অসি চীংমী-তস্বী অনিমক্কী ওইবনা অপুনবা মচাকশিং ওনা য়াওররা হায়বসিশু য়েংবা মথৌ তারি। খুনাইসিগী ইনাৎকী ওইবা পুরারী অমা শাগৎনবা হোৎনবদা মৈতৈশিংনা তম্পাক্তা অমদি চীংমীশিংনা

চীংদা খুন্দাদুনা তোপ-তোপ্পা খুনাই অমগী শক্তম শেস্বা হৌনখি। কাঙলুপ অনি অসিনা ঙল্লিঙে মতমদগী পুন্না হিংমীল্লদুনা অরৈ-লৈত খাইনদুনা চামীল্লবগী চৎনবী অমা লাকখি অমদি কাঙলুপশিংসি করন্না হৌরকখিবা হায়বগী বারী কয়া অদুগা অমুক চীংমীশিংগী খুনাইদা খুঁষ্টান ধর্ম চংশিলজুনা হান্না লৈজরস্বা চীংমীশিংগী ওইজবা ঈশৈ-নোংমাই, লাইনিং-লাইশোল, ইরাৎ-খৌনি, কুন্মৈ-ফিয়োং কয়া মাঙহন তাকহল্লজুনা হান্নগী খুনাইমগী মওং কয়া হোংলকখি। তম্পাক লমদনা হিন্দু রামান্দি ধর্ম চংশিল্লজুনা অমদি লমসিগী লৈজরস্বা চৎন-লিচৎ, লাইনিং-লাইশোল, কয়া মাঙখিদুনা অহোংবা কয়া অকনবা শাফুগা লোইননা অমাং-অশেং, অনেম-অবাং খায়বগী চৎনবী কয়া লাকখি। হায়রিবশিংসি লমসিগী তল্লরীবা লাইরিকশিংদা হাপচিন্দুনা যাওহনফম থোকই। অদুবু নাকল অমরোমদা মিসন স্কুল লিংখজুনা লল্লোনবগী থবক তৌরিবা কাঙবুনা মখোয়গী স্কুলশিংদা লমদমশিগী ওইবা মৈতৈলোনবু থওইনা তস্বীদে। লমশিগী ওইবা লোলবু থওইদবা হায়বশে ঐখোয়গী ইনাৎপু শীৎনবনি। ইনাৎ হায়বশি খুনাইদুগী শক্তম্নি। খুনাই অমগী শক্তমবু খঙনবা হোৎনবদা লমদুগী লোলদগী হৌগদবনি হায়বশিশু স্কুল লিংখৎতুনা ললোল্লিবা কাঙবুশিংদা তস্বীবসু মথৌ তারি। শক-চু, লোল অমদি ধর্ম মান্দদবা কয়া পুনশিল্লগা শেস্বা ইন্দিয়াগুস্বা লৈপাক অমগীদি মশাগী ওইবা অপুনবা নাৎ (কলচর) অমা লৈজদে। মতাঙসিদা ইন্দিয়াগী অপুনবা ইনাৎতি হিন্দুগী লাইনিং-লাইশোল চৎন-লোনচৎনি হায়না খঞ্জবা কাংলুপশু লৈরমগনি। মদুমরুদি অচুস্বা নওে হায়বসিদি মীয়াস্বা খঙনরি। অসিগুস্বা লমদম অমগী তোঙান-তোঙানবা ইনাৎকী ওইবা মশক কয়া তল্লগদবা লাইরিকশিংদা যাওবনশু নেস্যনেল আইডেনটিটি অমা শাগৎপা ঙমগনি।

খুনাই অমগী হোংলক্লিবা চৎন-লোনচৎ চীনথাং য়ৈনা লাকখিবা কয়াবু লাইরিক ওইনা শেমদুনা অমুক খুনাইচাশিংদা ফংহন্নবা পুথোকপা হায়বসিশু মপুং ফাবা মীওই অমা শেম্বা হোৎনবদা অচৌবা মতেং ওইহল্লী। অদুগা অমুকশু মপুংফাবা মী অমা ওইনবা হোৎনবদা লাইরিক্সা যাওরিবা অদুখজুনা মপুংফাবা হায়বদু ওইগদৌরিবা হায়বসিশু ওইথোকলৌই। মরমসিনা লমদমসিগী লৈজরক্লিবা অহন-লমন্দা থমগদবা খৌগনলোল হৌন-লোনচৎ কয়ামশু কায়হন্দা চৎনবা হোৎনহনবা অমদি দরকার ওই। মণিপুরগুস্বা অসীকপা লমদম অসিদি ইনাৎপু ঙাজুনা য়োকখৎজুনা থল্লবা হোৎনরীবসি লৈঙাক খৌপুৰিবশিংসিনা নন্তে।

তোঙান-তোঙানবা লনাইগী অপুনবা মীওই কাংলুপশিংনা চেনজবা হোৎনজবা
 ঙাক্তনি। মসিমরুশ লমদমসিগী ইনাংপু মালেম শীন-থুংনা চৎতুনা লমদমশিবু
 শক তাকলুবা ঙম্বিনি। পুন্মকসি খঙনা-খঙনা মতম-মতমগী লৈঙাক
 থৌপুরিবশিংনশু অচৌবা শেনফম কয়া ইনাংপু ঙাক্ৰিবা, য়োকখৎলিবা
 কাঙলুপশিংদা পীখদুনা ইনাংপু হিংহন্নবা হোৎনবশু ফৈ। মরিল লৈনা নিয়ম
 চুন্না থবক তৌথোরকপদি লৈঙাক থৌপুরিবশিং অসিদগীদি লনাই মীওই
 কাঙলুপশিংনা তৌথোবকপনা ইচু তাজবা হেল্লি হায়বসিশু মীপুম খুদিংমরু
 খঙনৈ। মসি লৈঙাক থৌপুরিবশিংনশু খঙফম থোকই। ঐথোয় মীওইবনা
 হিংবশিদা প্রোব্রেম লৈতনা ঙৈনা শান্তি লৈনা হিংবগীদমক ঐথোয়না ইনাংপু
 হান্না মযেক শেংহন্নবা হোৎনবা অমগী মথৌ তাই। □

মণিপুরী খুনাইদা নুপীগী অউনপোৎ

(মমাংঙে অমদি হৌজিক্কী তুংদা ওইরকপা য়াবা)

খুনাই অমা লিংবা হায়বসি খুনাই অসিদা লৈরিবা মীওইবা হায়বা কাঙলুপ অসিনা তুংগী মীরোল অমদগী মীরোল নাইনা লৈহৌননবগীদম খুনাই অসিগী চৎনবী ঙাঙ্কুনা নুপা নুপী লুহোংদুনা য়ুম পানমিল্লবা হায়বসি তৌদবা যাদ্রবা মথৌ অমা ওইনা চৎনরক্কি। মণিপুরী খুনাইশিদা চৎনরকপগী মতুং ইন্না মমা-মপাগী লন-থুমসি নুপাতনা ফংবা ওইনা চৎনরকই। অদুগা নুপীগীনা লুহোংবদা অওং অউন তম্বা (অউনপোৎ) হায়দুনা খরা তম্বরকই। খুনাই অসিনা ঙুল্লিঙে মতমদা নুপীশিংগী মমল থমলমদুনা নুপীশিংসি য়ামনা ইকাই খুমনবগী থাঙ্কু থম্নরকই। মদুগী ময়েক লারবা খুদমদি খুনাই অসিগী লুহোংবগী চৎনবীদা নুপা অদুনা নুপী অদুবু লৌশিনবগী মমল ওইনা শেল নৎত্রগা সনা ওইনা নুপী ময়ুমদা পীবা অসি চৎনৈ। মসিবু মংকৎ কোই, হায়বদি ব্রাইদ প্রাইস (নুপীগী মমল) হায়না খংনৈ। চৎনবী অসি হৌজিক্কা ক্রাগোক হানবা থাংজ ফিয়েল ঙ্গা অমদি কুজবা হায়দুনা চৎনরে। ক্রাগোক হানবা হায়বসি নিংথৌগী মচা মশুদতা তৌনৈ। থাংজ ফিয়েল ঙ্গা হায়বসিনা নুপা ময়ুমদা নুপীগী অহল-লম্নশিংগীদমক ফিরোল লৈদুনা পীবু কোই। হায়রিবা অসি তৌনদ্রবদি লুহোংবা অসি য়ানরমদে। অসিঙ্গা চৎনবী অসি চীংগী লম্নশিংদসু অদুমক তৌনৈ। কবুই জাতিনা মংকৎকীদমক ষণ লাবা অমোম অনি নুপা ময়ুমদা নুপীগীদা পীবা চৎনৈ। মসি পীদ্রগা নুপীগীদমক খুৎজেং য়েৎওই, পাম্বোম য়েৎওইদা শিনবা খুজি মরৈ মরৈ তাবা প্ৰিথ্বাইগী অনি অনিনা খুজিং ওইদুনা পীনে মসিবু কবুইগীদা ‘তদু’ কোই। হৌজিক্কা মংকৎকী বা থোইদোক্কা লৈনদ্রবগুম তৌরক্কে।

মণিপুরী খুনাইদা লুহোংবদা নুপীগী অউনপোৎ পীবা হায়বসি নুপীশিংগী ওইনা তৌফম থোকই, অমদি নুপীশিংনসু ফংফম থোকপা অধিকারনি খম্নরক্ষী। মমা-মপা ওইবশিংনা মচানুপী লুহোংবদা মচাগীদমক মথোয়না ঙমজবা ইমুং

অমদা চংবা পোৎচংশিংদু অউনপোৎ ওইনা পী। লুহোংলবা মতুংদা নুপা নুপী অনিনা মমা-মপাগা পুন্না লৈমিন্নরস্বদগী তোঙানবা অনৌবা ইমুং অমা শেন্নরফুনা লুহোংত্রিবা নুপা নুপীদুনা ইমুং অমগী মকোক অমুক ওইরকপা হায়বসি চৎনবীনি। অসিগুস্বা অপীকপা ইমুং অমা হৌদোকুবা হোৎনবদা চঙবা পোৎচংশিং খরা মমা-মপা ওইবশিংনা অউনপোৎ ওইনা হান্নী। মমাংঙৈগী মতমদা য়ুম পান্দিবী লৈশাবীশিংনা মমা-মপাগী মনাক্তা লৈরিঙৈদা নুপীশিংগী ওইবা শিনফমদি ফি-শাবা, লোনবা অমদি ইমুং মনুংগী চাকথোং ফৌশু তৌবনা ওইরম্মী। লৈশারিঙৈ মতমদা মখোয়না শাজরকপা ফিশিং লুহোংবদা হাপ্পরম্মী। ইমুং অমগী থোং-থাকপদা চংবা পুখম, তেঙ্গোৎ, উপু, কাংথোল লোয়ননা মশানা শিনফম অমা পায়জবা য়ানবা ফিশা-লোনশাগী তরেং, কপত্রেং, তেম, যোংখম্চিংবশিং উল্লি। চীংগী লমদা লৈশারিবি নুপীশিংনা ময়ুমদা ওক, য়েন লৌইবা, লৌ-উবা চংপা, অমদি পামদা চংনৈ। মসিনা চীংমীশিংগী লুহোংবদা ওক, য়েন, লৌ উনবা, য়োং, নুপীগী সম, নুপাগী ওইনা পোলাং সমগুস্বা নুপাগী থাং-তা, কবুই জাতিগী ওইবা কস্মোং (মৈতৈগী ফীরুকুস্বা) পোৎ-চে অরুবা হাপ্পবা, খৌজাই (মৈতৈদা লুবাকুস্বা) ফিরোল হাপ্পবা, ওবোং, ফৈঙাও কুন্মৈ ফিয়োংদা ইন্নবা ফি, লংমু ফৈশোই (নুপীনা জগোই শাবদা শেংপা ফি) লুশেক (নুপীনা শেৎনবা অখন্নবা ফি, লুহোংগদৌরিবা নুপা অদুগী নিংঙোলশিং অদুগী খাইদগী অহল ওইবদুগীদমক) অদুগা মনেমদুগী শেৎনবা ফি অমা, মক্কদুগী শেৎনবা ফী অমা মখোয়শিংসি চীংগী লমদা অউনপোৎ ওইনা হান্নী। মথক্তা পনত্রিবা মণিপূরী খুনাই অসিগী লুহোংবদা পীনরস্বা অউনপোৎশিং অসি মপান লমদগী পুশিল্লক্তনা উল্লিঙৈ মতমদা লমদমসিদা থোকচবা পোৎনা শেম-শাদুনা পীনরস্বা ঙাক্তনি। করিগুস্বা লৌয়াম চাবা নৎত্রগা শেল-থুম নীংখিনা পায়বা ইমুং খরগী ওইনদি মচানুপী লুহোংবদা 'লৈরুম ফি' হাপ্তুনা লেন্নরম্মী। অদুবু মখোয়শিংসিদি মতমদুগী অখন্নবা মীওই খরদগী ওইনরম্মী। অঙুস্বা মীনা য়ান্না উনজবা ঙমদবা মীনা খজিক্তং উন্নবগী চৎনবীশি মমাংঙৈগী মতমদা অদুম্মক তৌনরম্মী, মসিনা থোইনা হেন্না নাকল অনিগী মরক্তা চয়েৎনবা অমত্তা থোক্ৰমদে।

লুহোংবদা অউনপোৎ পীবগী চৎনবিশি মণিপূরগীদা নত্তনা ভারতকী মফম খুদিংদা অদুমক চৎনরকই। অদুবু চৎনবী অসিনা হৌজিক্তি অসুম-অসুম চাওখংলফুনা মসিনা খুনাইসিদা নুংঙাইতবা থৌদোক কয়া থোকহক্সে হায়বদা

হায়মনবা থোক্তে । চৎনবীনি হায়দুনা লুহোংবগী অউনপোৎতা কা-হেন্না উন্নদুনা অহেনবা শেল চঙহনবগী লমজেল অমা লাক্লি । অসিগুস্বা কয়া অসিদগী ভারতকী মফম অয়াস্বদা অউনপোৎ য়ান্না উনবা ঙমজদবা হায়বা অমদি অউনপোৎ য়ান্না হেন্না উনবা ঙস্বা মীওই কাঙলুপশিং থোক্তুনা অউনপোৎ য়াস্বা ঙমজদবা নুপী কয়াদা ফত্তবা থৌদোক কয়া থোক্তকপগী পাও কয়া তানরক্লি । নীংশিংবা য়াই অউনপোৎকীদমক লুহোংদুনা য়ুস্বালমীনরিবা নুপীবু অউনপোৎ য়ান্না য়াওরক্তে হায়বগীদমক নুপাদুনা খাইননিংবা মতমদা খাইনবিবা, অসিদসু নত্তনা অউনপোৎ য়ামলক্তবগীদমক নুপীবু মচানুপী পোক্লিবা মনেম মকু য়াওনা কেরোশিন হৈজিন্দুনা মৈ থাবা, হু পীথকপীবা, অউনপোৎকীদমক নুপী মশেল ওইনরিবী মনস্ববু মচল নুপী য়াওনা লৌতুনদুনা মী অমগী পুলিবু হাজোকপীবগী থৌদোক কয়া ভারতকী তোঙান-তোঙানবা মফমশিংদা থোক্তক্লি । অসিগুস্বা থৌদোকশিং অসিদগী নুপীশিংগী খোঙদাফম খুনাইশিদা লৈরক্তনবগী মচাক অমা ওইহক্তকই । অসুক য়ান্না চাওখৎলক্লবা খুনাই অসিদা য়ান্না শাখীবা থৌদোকশিং থোক্তুনা নুপীগী মমলসি করিসু লৈতনা খল্লরক্লবা অমদি অউনপোৎনা নুপী লুহোংবগী চৎনবী অমা তুংগী মীরোলশিংদা লৈহৌবা তারবদি খুনাই অসিগী নুপীশিংসি হিংনিংলক্তবা অমদি হিংন-হিংনা মশামক শক-চু থোক্তক্লবতা নত্তনা অউনপোৎ য়ান্না পুরকপা ঙল্লোইদবা নুপীশিংদা মীশি-মীনা, খৎনা-চৈনবা নংত্রগা য়ুম পাননিংলক্তবগী মওং অমা লাকপসু য়াই ।

মণিপূবীশিংদদি ইমুং অমগী শেল-থুমগী ফীভন্ন লাইব-ইনাকখুনবা লেপনবগী মওং লৈ । মদুদি লুহোংবা, শোরাং নংত্রগা করিগুস্বা থৌদোক অমদা ইমুং অমগী ওইরিবা শেল-থুমগী ফিভমশিং হেজ্ঞা খংবা ঙম্মী । মসিদগী লাইরবা-ইনাকখুনবা হায়বা অমা থোক্তকই । খুনাই অসিদা ঙল্লিঙৈ মতমদা লুহোংবা অমদি অউনপোৎ পীবা অসি ইমুংদুগী শেল-থুমগী ফীভম মতুংইনা মানা-মানা ঙমজ-ঙমজবা উল্লরম্মী । লৌয়াম চাবা নংত্রগা কোনুং মনুংগী মীওইশিংনা মতমদুদা উল্লরস্বা অহেনবা অউনপোৎশিংদি চাম্ব-চাম্বনা খুজিং ওইদুনা লৌ-উনবা, ষণ-পীবা অমদি মীনাই য়াওনা উনবা অসি চৎনৈ । মতমদুগী লাইরিক লাইশু থোইনা হৈবা য়ান্না লৈত্রিঙদুদদি অসিগুস্বা অহেনবা অউনপোৎশিং অসি অঙস্বা শেল থুম পায়বা খরগীদমক ওইরম্মী । শেল থোইদোক্ল পাংয়জদবা মতমদুগী মীয়ামশিংদদি অসিগুস্বা অহেনবা পোৎশিং অসি শেল পায়বা নংত্রগা কোনুং

মনুংগী মতৌ তমদুনা উল্লঙ্কবা যাদে নৎত্রগা যাওরক্তবা যাদে হায়বসি তৌনরমদে ।
 অদুবু খুনাই অসিদা লাইরিক লাইশু হৈবগী চাং নীংথিনা হেনগৎলক্তুবা মপান
 লমগী জ্ঞান ফজনা ফংনরবা মতমসিদদি লুহোংবগী অউনপোৎশিং অসি লাইর-
 ইনাকখুনবা পুন্না লমজেল তান্নদুনা চৎমিন্নবা হোৎনরকই । মণিপূরী খুনাইশিদা
 মৈতৈশিং অসিদি মহৌশানা চফু উয়াল মিরং থুরবসু মীয়াম মমাংদদি কলেজা
 পুথোক্তুনা অহেনবা পুথোক্তুনা উৎননবা হোৎননবা ওইবনিনা অউনপোৎ য়ান্না
 উৎননবা অমদি মসিগী য়ান্না তান্নবগী মওং অসিদি থোইনা হেন্না চুশিল্লক্কে । নুপী
 অমা লুহোংনবা হায়নশিংনবদা নৎত্রগা চেল্লক্তুনা লুহোংগদবা লৈরবদা নুপাগী
 ময়ুমগী মায়কৈদগী নুপীদুগী অউনপোৎসি থোইনা হেন্না মশীং হেনগৎহন্নিংবগী
 বা হান্না হায়নবসু যাওরক্কে । মদুনা শেনথোক লৈখিদ্রবা লায়র ইনাকখুনবগী খেন্নবা
 থাক বাংনা লৈখ্রবা মণিপূরী খুনাইসিদা মসিদগী শেনথোক লৈহনবা য়াবা পোৎসু
 নত্তবা অরং অরাক কয়াদা লুপা লিশিং লিশিং থাদবগী চৎনবী অমা চঙশিল্লরক্কে ।
 মসিমক্কা থোইদোক হেন্দোক শেল পায়বা ইমুংদা থোক্কুদুনা মতীক চানা লেম
 পানা উনখিবা কয়া যাওরবসু লমদমসিগী মীওইশিংদদি শূরগা হিংবা ওইবনা
 অঙম্বশিংদুনা পীনরিবা অউনপোৎকী থাক অদু যৌবা ওমদদুনা নুপীশিংথি খুনাই
 অদুগী মমাংদা অউনপোৎ য়ান্নক্কে হায়বগী ইকায়জবনা মরাল লৈরবা মীওইগুম
 য়ান্না তোনথনা হিংবগী চৎনবী অমা লাক্কাবা । অদুগা অসিগুম্বা কয়াশিদগীসু
 অউনপোৎকা মরি লৈনবা খুদোংথিবা থৌদোক কয়া থোক্ককই । নিংশিংবা য়াই
 ভারতকী মফম খরদা থোক্কিবা অউনপোৎ য়ান্না উল্লঙ্কবগীদমক মনেম-মকু,
 মপুরোইবনা লুহোংলক্তুবি নুপীবু খাইনবিদুনা হাৎপা ওম্বগী থাজুমক মণিপূরী
 খুনাইশিদা লৈত্রগসু মদুগী মমি (হাৎপা শিবা থোক্তুগসু) অমদি মৌ অনি-অহম
 লৈবা ইমুংদা সনাতনা য়োমলকপী, লিক-লৈ খুদোপ, শেৎন-ইন্নবা ফিরোলদা
 মঙা-তরানা খুজিং ওইরকপা টি. ডি., রেডিও যাওরকপা অদুগুম্বা মৌশিংদুনা
 অবাংবা মীৎয়েং অমদা লৌদুনা খুনাইশিনা য়েংনরি । অদুগা মথোয়শিং অসিগী
 মতুং ইনবা ওমদবী মৌশিংবু য়ান্না হুহুবা মীৎয়েং অমদা থন্নরক্কে । অসিগুম্বা
 ইমুং অমদা লন-থুম খরা পুরকপী মৌদুনসু মঙোন্দা লুনা তৌবিবা নৎত্রগা খুনাই
 অসিনা থোইদোকপা মীৎয়েং অমদা থম্বিবদগী মানা অমুকসু মঙক হায়গৎলক্তুনা
 অউনপোৎ য়ান্না পুরকপা ওমদবী খুনাই অসিগী নুপীশিংগী মফমদা হুহুবা
 মীৎয়েংনা য়েংলকই । হৌজিকী ওইরিবা মতমশিদা অউনপোৎ কা হেন্না উল্লবগী

থাকশি লাক্ষবনিনা গুসিদগী চহি খরগী মতুংদগীদি স্কুতর, ভি. সি. পি., ভি. সি. আব, গ্যাস, রেফ্রিজারেটর, সনা, লিস্তা অহেনবা, শেৎনা-ইম্বা ফি-রোলদা তরা-তবানা খুজিং ওইনরকপগী ফিভমসু শোয়দনা যৌরকগনি হায়বদা হায়মনবা থোক্তে। মতমদুদা মণিপূরী খুনাইশিগী নুপীশিংগী ওইগদবা ফিভমদুনি অমদি মচানুপী পোকপা মমা-মপাদা তাগদৌরিবা দশা হৌজিক্তগী খন্নহৌবা চুন্নে। অউনপোৎ কা হেন্না পাস্বী মনেম-মকু, মপুরোইবা কয়া হৌজিক মণিপূরী খুনাইশিদা খুদোষী থিন্দুনা তাকপা বারগসু মসিগী রাখল্লোন ফজনা লৈনবকপা নুপীশিংনা কা হেন্না পাম্ববকপদগী অউনপোৎ কা হেন্না উনবগী মওং অসি লাকপনি। মসিগী খুদমদি অউনপোৎতমক য়েংলগা মচানুপাগী নুপী থিবা চৎপা, নুপীগী উল্লকপা লন থুমদুনা কায়দুনা চারগা নুংঙাইগনি খঞ্জবা নংত্রগা অউনপোৎ যান্না উল্লকই হায়বগী লেন্নবা কাংবুনা নুপী য়েংলগা থিবা মনেম-মকু যাওনরকই। অউনপোৎ যান্না উল্লক্কেবি নুপীশিংদা মনেম-মকু মপুরোইবশিংগী ওইবা মীৎয়েং ইমুং অদুগী থবক থৌবম কয়াদা অনিশুবা থাক্তা তল্লকপা নুপীগী পুজবকপা লন-থুম থুগাইদুনা চানবা হোৎনবিবা অমদি লুহোংবদা পীথিবা মংকৎকী মমলগা উল্লকইবা অউনপোৎকী মমলগা চাংদল্লদুনা নুপীবু ইকাইবা পীবগী খোঙথাং অমা লাকই। মসিদগী, নুপীগী মমলশি নোংমা নোংমগী হস্থবকই। অউনপোৎ চাওনা উনবগী চৎবী তৌদ যাদবা, যাওদবা যাদবা হায়বসি হেক লৈবিবমথৈ অউনপোৎ মশীং হস্থহনবা ওল্লোই। লমদমসিগী নুপীশিংদা ফিশা-লোনশাগী লমদা মতীক চারবী নংত্রগা লাইবিক লাইশু হৈরবী নুপী কয়া ইমুংগী ফিভম্না ফংলক্তবগী অউনপোৎ মতীক চানা পুবা ওল্লোই খনবদগী যুম পাম্ববকবগী ফিভমসু লাকপা যাই। অমবোমদা অমুকসু মমা-মপানা শেল-থুম মতীক চানা পায়হৌদবদগী মচাশিংগী মফমদা তৌফম থোকপা থবক অমা তোনশিনবদা তাবকই।

অউনপোৎ উনবা হায়বসি নুপা নুপী অনিগী কাঙবুনা যানবা অমসুং নুপীগী মমা-মপাগী অঙম্বা খবদুনা মচা নুপীগীদমক উনবিবা অসিনা অচুম্বা খোংথাং ওইগনি। ঈজ্জৎনি নংত্রগা খুনাইসিগী মীৎয়েংদা ফজনবনি হায়দুনা লৌ-ইজ্জোল যোন্দুনা নংত্রগা শিংবা ওল্লোইদবা শেল পুশিন্দুনা অউনপোৎ তম্বা তাববদি লুহোংত্রবা মতুংদা লৈহৌরিরি ইমুংদুগী ফিভমসি নোংমা নোংমগী শোকচল্লকনি। লুহোংগদবা ইমুং অদুনা লংথোকচবা পোৎয়েং অমসুং মকপ-মপাং খরনা পানরকপা অদুদগী অহেনবা পংপাম পামদবা ফৈ। মণিপূরী খুনাইদা মকপ

মপাংশিংনা শেল ওইনা নত্ৰগা পোৎপাং অমা পান্‌নবা অমসুং শাগৈগী মরি
মতাংশিংনা কৈন্যাদান তৌবদা করিগুস্বা খরা পান্‌নবসি লমদমসিগী চৎনবিনি।
ময়ান্না অচস্বা মওংদা পান্‌নরকপা অরাকপা অদুদগী অহেনবা চাদিং লাক্‌রবদি
শেল পুখবা অমদি অরাবা ওইগনি।

মতৌ তন্নরকপা নত্ৰগা চৎনবী ইহ্ন হায়বসি খুনাইসিবু লৈখা তাহন্নবগী
মচাক অমা ওইহল্লি। তৌদবা যাদবা ঈশ্বরগী অমদি ওমজবা খরদনা হোৎনদুনা
হোংগদবা লুহোৎবদা শরুক চাম্ম-চাম্মনা খুজিং ওইদুনা হেঙ্গৎনরকপা অমদি
অরেস্বদা চাদিং তৌনরকপা হায়বসি তুংদা মাঙনবগী মচাকনি। মীওইবগী অপাস্বা
হায়বসিনা হেনগৎলিমথে খৌদোক থোকপসি শুক্কাই লোইরোই। ধম্মগী মীংদা
ঈশ্বর পেন্নবা অশেংবা থবক অমা ওইনা লৌদুনা মীওইবগী মগুনবু মপানগী
ওইবা শেল অমদি অরং অরাক্কা চেনথহনবা হায়বসি ফগুনবনি। □

মণিপুরী লোল চাওখৎহনবদা ঐখোয়গী খৌদাং

মণিপুরী লোল লমদমশিগী লৈহাওগা চুশিন্না মীরোল কয়া কয়া চংনা ঐখোয়গী ইপা ইপু লাই ওইত্রবশিংদুনা শেমগৎপীরকপনি হায়বদা হায়মনবা থোক্লেই। মখোয়না হোৎনবিরম্বগী মপালনা ঙসি মণিপুরীশিংনা তোপ-তোপ্পা শক্তম অমা ঙাকচবগা লোইননা হিংজবা ঙল্লিবনি। ঐখোয়গী লোল অসি তিবেতো বরমন কাঙলুপকী মনুং চনবা মশাগী ময়েক লৈজবা ইতিহাস লৈবা সাহিত্যগী পুঁক্কে চোন্না লৈজবা তোঙান-তোঙানবা খুনাইচা কয়গী ফাওনলোন ওইবা ভারতকী লোনশিংগী মনুংদা অমনি। অসিদঙ নন্তনা লোলসিবু ঙাংলিবা মীওইশিং অসি মণিপুরগী রাংমদা মপুং ওইনা আসাম, ত্রিপুরানচিংবদা চহি কয়গী মমাংদগী খুন্দাদুনা লৈরক্কাব মণিপুরী লাক্ষ-লাক্ষ কয়গী মমাংদগী মমালোন ওইবতা নন্তনা বঙ্গলাদেশ, ম্যেনমার, ফিলিপিন্দনচিংবদা লোলশিনা মমালোল ওইজবা মীওই কয়া খুন্দাদুনা লৈখি।

ঙসিদগী চহি ৪০ হেন্না মণিপুরীশিংনা মশাগী শক্তম কনজবা ঙল্লবগীদমক ইশাগী লোল অসিবু ভারত লৈঙাক পথাপকী ৮ শুবা সেদ্যুলদা চলহনবীয়ু হায়না মীয়াম হুপ্পা তাল্লকপা পান্দম অমদি হৌখিবা চহি ১৯৯২ দা ফংত্রে। অদুবু লুরিবদি লোল অসিনা ৮ শুবা সেদ্যুলদা চল্লবা মতুংদা লৈগদবা অমদি মণিপুরীশিংনা পাঙথোক্কাব যাদবা খৌদাংশিং অদুনি। লৈবাক খুনাইগী লোল তল্লগা, পারগা নৈনরগা লোল অদুবু লোন্নিবা কাঙলুপ অদুগী মশক খঙবা ঙল্লিবনি। মরমশিং অসিদগীনি ঐখোয়না মতম লৈবখিবিক্তা নীংশিংগদবদি মশাগী মমালোনবু অতোপ্পা মীওই কাঙলুপ অমগী লোন্না মহুং শিনহনখিবা তারবদি ফুরুপ অদু মশাগী শক্তম ঙাক্সা মালেমদা হিংবা ঙমজদনা মালেমগী লৈমাইদগী মুৎখিবা তারকই। মসিমক্কা ঙসি সিকিমদা সিকিমিজশিং, ত্রিপুরাদা ত্রিপুরিশিংগী মমালোলগী মহুং মীরোলনা শিনখিদুনা ওইরিবা হিংবগী লস্বী অমদি মশাগী শক্তম মুৎশিনখিবা মরমশিং অসিনা ঐখোয় মণিপুরীশিংনা য়ুমথংনরিবা

খুনাইচাশিংগী খৌওং খৌদোকশিং অসিদগী মীৎ-নাকোং ওইহৌবা তঙাই ফদবা লৈ। মরম কয়ামুকশি লৈবনা ঐখোয়না ঐখোয়গী লোলশি ঙ্গিঙে মতমদগী করম্বা থাক্তা লৈরম্বগে হায়বসি খঙবা তঙাইফদে, অদুনা ঐখোয়না ঐখোয়গী ইতিহাসতগী খঙবা ঙ্গিম্, মদুদি ইং ১৮৯১ গী মমাং মণিপুরনা মনীংতম্বা নিংখৌ পানবা লৈপাক অমা ওইরিঙেদা মণিপুর অমদি মসিগী অকোয়বদা লৈরিবা মীওই কাঙলুপশিংগী মরম্বা শীজিন্নবা অমত্তা ওইরবা লোলদি মণিপুরী লোলনি অমদি মতমদুগী লৈঙাক লোল ওইবশু মণিপুরী লোল ওইরম্বী। ইং ১৮৯১ দা মণিপুরগী লৈঙাক রায়েলগী নীংতম্বা বৃটিশকী মখুত্তা লৈখফাও লৈঙাক লোলগী ঈজ্জৎতি মাংহন্দনা মণিপুরী লোলবু লৈঙাক লোল ওইনা থম্বতা নৎতনা বৃটিশশিংদা হকথেংননা বা ঙাংনবা য়াবগী খুদোংচাবফাও লৈরম্বী। ইং ১৯৪৭ বৃটিশনা মণিপুর থাদোকম্বফাও মণিপুর মশাগী মণিপুর স্টেট কমিটিট্যুসন এক্ত ১৯৪৬ শেমদুনা লোল অসিনা লৈঙাকলোন ওইখি। ইং ১৯৫৭ ভারতকী ইউনিয়ন টেরিতোরি অমা ওইরফাও মণিপুরগী লোলনা লৈঙাকলোন অদুমক ওইখিরম্বী। অদুবু হৌজিক্তি ইতিহাসকী ঈচেলদা নীংতম্বা ভারতকী ঈচেলদা তিন্নবা মণিপুরনা ইংলিস লোলনা অমত্তা ঙায়রবা লৈঙাক্রোল ওইরক্লিবা অমদি ঈচেলসিদা তাওথম্বা মীয়ামসিনা মণিপুরী লোলসি মণিপুরগী অমত্তা ঙায়রবা লৈঙাক্রোন ওইরম্বী হায়বা কাওথোকখিদুনা ১৯৭৯ দা মণিপুর ওফিসিয়েল লেঙ্গোইজ এক্ত হায়বা অমা শেমদুনা পাস তৌখি। লোল অসিবু ওসি ফাওবা লৈঙাক খৌপুবশিং অসিনা চৎনহন্দনা লৈরকপতা নত্তনা কনাশু লোল অসিবু মপুং ফানা ইকায় খুন্নখিদি।

ঙসিদি মণিপুরী লোল ভারতকী লৈঙাক পথাপকী ৮ শুবা সেদ্যুলদা চম্লে। অদুবু মসিদা ঐখোয় অদুম পেনথোক্তুনা লৈরগত্ৰা? হংবা য়াবা রাহংনি। ঙসিদি অমুকশু মণিপুরী লোল অসি ওফিসিয়েল ওইনা চৎনহন্দবা হোৎনবা হায়বসিমক্তবু লমদমসিগী মীওইশিংনা থিন্দুনা তাকপা দরকার ওইরি। মণিপুরগী অচৌবা ওফিসারশিং মণিপুরীলোল খঙগদবনি হায়বা সবকারগী নিয়ম লৈদুনশু মপুং ফানা সরকারনা চৎনহন্দ্রিবা অসি চৎনহন্দ্রু হায়দুনা লাওবগী মথৌ অমুকশু তারি। ৮ শুবা সেদ্যুলদা চম্লেবা লোলশিংগী ফংফম থোকপশিং লৌনবা হোৎনবদা মণিপুরীশিংগীদি অমুক লাওনবা তারক্লি। মসিনি মণিপুরীশিংগী লাইবক, ঐখোয়না অমুক হোৎনবা তারি। অকাশবাগি দিল্লি অমদি দূরদর্শনগী খৌরমদা মণিপুরী

লোল ব্রোড কাষ্ট তৌবা ভারত সরকারনা শীনবা পরিষ্কা, থবকী ইন্টরভিউনচিংবদা মণিপূরী লোলদা পীবা য়াহনবা পার্লিয়াস্টেকী ওফিসিয়েল লেঙ্গুয়েজ কমিসন কমিটিদা মীষ্ক য়াওবা, বিজনেল লেঙ্গুয়েজ সেন্টবশিংদা লোল অসিবু তন্না হায়বিবশিং অসি ঐথোয়গী লোল অসিনা ৮ শুবা সেদ্যলদা চম্বা মতুংফাও ঐথোয়গী ইমীংনা উদ্রি, ইনানা তাদ্রিবনিনা ঐথোয় অমুক লাওবা তারি নংত্রগনা ঐথোয়গী লেঙাক থৌপুৰিবশিংগী হেথোই শিংথোইবদা লৈরে। মথোয়শিং অসিনা থবক ওইনা পাঙথোক্রবতদা মণিপূরী লোল চাওখংহনবগী অচৌবা খোংথাং অমা ওইগদৌরিবনি।

অসিদা নন্তনা ঐথোয়না লোল চাওখংহনবগীদমক মণিপূরী সাহিত্য মপা লৈতনা য়োকখংপা দবকার ওই। মণিপূরী সাহিত্য অমদি লোলদা ফোঙলকপা মণিপূরী লাইরিকশিংগী ওইবা সরকারগী ওইবা স্টেট এর্বাং লিংখংহনবা মথৌ তাই। মণিপূরী লোলগী তোঙানবা ডিরেক্তরেত অমসু হাংহনবা মথৌ তায় মশিগীদমক নহারোল অহম্মোল পুন্না হোৎনমীন্নবা মথৌ তাই, মরি লৈনবা সরকারগী লোয়শং কয়াদগী শেলগী মতেং লৌদুনা মণিপূরী কলচর অমদি সাহিত্যগা মরী লৈনবা হিবম কয়াদা সেমিনার, সিম্পোজিয়ম, বার্কশোপ কয়া তৌদুনা খন্ন-নৈনবা দরকার ওই। অমদি পুন্মকশিং অসি মরীক চুন্না খোমজিন্দুনা ফোঙদোকপগী মথৌশু তাই। অসিদা নন্তনা লোল অমা চাওখংহনবা হায়বসি ময়েকশিংশু নীংথজনা চৎনহন্নবা হোৎনবা মথৌ তাই। হায়নরিবনি লোলনা ইমানি ময়েক্সা ইপানি। মণিপূরীশিংগী ময়েক খোহোক ফজনা লৈজে। ইতিহাসকী তাক্ক অমদা ঐথোয়গী ময়েকশিং মুথৎলুবদগী ওসি ফাওবা হিংগৎপদা বানা লৈরি। অদুবু লুঁরিবদি বিষ্ণুপ্রিয়া কৌবা মীওই কাঙলুপ অমনা মথোয়বু মণিপূরীনি হায়জিন্দুনা মণিপূরীশিংগী ফংফম থোকপশিং মুন্নবা হোৎনবতা নন্তনা মণিপূরীশিংগী শক্তমদসু শীংনরক্ৰি। পুন্মক অসি মণিপূরীশিংগী মায়েক্সা তাবনি। পুন্মক মণিপূরীশিংগী হোৎনবগী মখা পোন্নি। নীংহন্নদা হোৎনবতদা মণিপূরী লোলনা চাওখংপা হায়বদো ওইরক্ৰি।



খুনাই অমা শেমগৎশাগৎপদা নহারোলগী থৌদাং

লোইলম শন্দোকপা বৃটিশকী মখুঙগী নীংতম্বা ফংলবা চহি ৪০ হেল্লফাওবসিদা মণিপুরনা ওসি ফাওবদা হীরম অমত্তদবু ওইরবশু চাওখৎপা ওমদ্রি। পুন্মকশি শেল থুমগী ফীভমদা হেন্না শোৎথরুবনা ওইরবশু নংত্রগা মতম মতমগী লৈঙাক থৌপুরিবশিংগী থৌশিল থৌওং শোয়বদগী ওইরবশু ওসি কুনমাথৌইশুবা চহিচানা মাঙদা লেপ্লরবা মতমসিদদি খুনাইশিগী নহারোলশিংনা করি তৌবা য়াবগে হায়না খল্লা মতম ওইরক্লবনি। হায়নবা লৈ, নহারোল হায়বসিদি খুনাই অসিগী য়ুস্বীনি। খুনাই অমগী য়ুস্বী ওইরিবা নহারোলশিংনা খুনাইদুগী মশীং য়াঙ্গা অটৌবা কাঙলুপ অমসু ওইরক্লি। নাকল অমদা নহারোলগী পুন্সি হায়বসি য়াঙ্গা শাংলবা খোঙচৎনি। ঐথোয়না খোঙদাফম ওইরিবা খুনাই অমগী অরাৎপা অশোয়বা খুদিংমক শেমদোক্লুনা হেন্না ফবা পুন্সি খুৎহিং অমদা হিংবা ওম্লবা অমদি চাউখৎপগী লমজেলদা চংশিনবা ওম্লবা হোৎনবদা নহারোলশিংনা অটৌবা থৌদাং লৌফম থোকই। রাখল অসিনা মাঙদা থল্লগনি বীজ্ঞানগী চাওখৎপনা খম থেংনা যৌরক্লবা, চাউখৎপা মতমগী পোৎথোক কয়ানা খুনাইদুগী মাঙনবা মচাক অমশু ওইরক্লিবা নিশা অমদি উংখৎনবগী রাখল্লোল কয়া মাঙখিনবগী অচেৎপা থাজবদা য়ুম্ফম ওইরগা অচুস্বা থৌনা ফবা অমদি খাঙবা কনবা লিংজেল লৈবা পুকচেল শেংবা মীনুংশি খঙবা তুংগী খুনাই অমগী য়ুস্বীৰেল হায়বদো মাঙখিনবদা য়ুনাইটেদ নেসন্স জেনেৰেল এসেমব্লিনা ইং ১৯৮৫ বু ইন্টরনেসনেল য়ুথ ইয়ার হায়না লাওথোকখিবা অমদি খুনাইসিদা নহারোলশিংনা তোঙান তোঙানবা থৌরম কয়া পাঙথোকপা ঐথোয়না থেংনশ্বে।

খুনাই অমা চাউখৎপা হায়বসিদা নাছোকপা য়াদ্রবা হকচাং অমগী লেঙফদ্রবা শক্ল পোলাং ওইরিবদি ইদুকেসন অসিনি। ইদুকেসনা খুনাইশিদা লৈরিবা খুনাইচা কয়গী পুন্সিগী থাকশু লেপ্লী। ইদুকেসন হায়বসিনা শোয়থরক্লবা কায়থরক্লবা

হায়বশি খুনাই অদু নোংমা নোংমগী লৈখা তারকুবনি হায়না লৌবা য়াই। অসি য়ৌনা খুদোংথিবা ফীভমদা লৈরে হায়দ্রবশ খুনাইসিগী ইদুকেনদি ওসি ফাওবা চুমথোকপা ওমদবমথে অরাবা কয়া মায়োকুরি। স্কুল কলেজদা ওজাশিংনা মইরোইশিংদা নীংথিজনা তাকপী তস্বীববুদি য়ুমদা প্রাইভেট তস্বীদুনা শেল তানশিনবনা ঈমুংগী অমদি লনাইগী শেল থুমগী ফীভমদা হেন্না কান্নহন্নী হায়না খনবা ওজা খরগী থৌওংনা নীংথিজনা মমুৎতানা তাকপী তস্বীনিংলিবা ওজা কয়গী ইথিকসতা শোকহন্নী। মইরোইশিংশু খঙদবা কয়া হংদুনা খঙনবা হোৎনবগী মন্তু লন্নাই ওইনা প্রাইভেট তমদুনা পরীক্ষা ময়াদা সজেসন লৈদুনা নোট তৌদুনা পাস তৌনবা হোৎনবা বানা পাদুনা পরীক্ষা থাবদগী লায়না অমদি নুংঙাইনা পাস তৌবা ওস্বী হায়না খন্নৈ। অসিযৌনা মাঙথরক্লিবা খুনাইসিগী অশোয়বা কয়া অসি লমদমসিগী লৈঙাক থৌপুবশিংনসু শেমদোকপা ওমদ্রি। চমোৎনবদা চৎনবী অসিদগী থিংনবগীদমক নহারোলশিংনা তৌবা য়াবা মাগী অকোয়বদা লৈরিবা মই তম্ফমশঙসিদা চাং নাইনা চঙদুনা ওজানা ক্লাস নীংথিনা লৌরিত্তা? তস্বী-তাকপীরিবা ওজাশিং, লৈরিবা ছাত্রশিংগা চান্নরিত্তা হায়বসি সবকাবনা য়েংশিনীংদ্রবশ নহারোলশিংনা য়েংশিন্দুনা অরাৎপশিংদু মরী লৈনবা লোয়শঙশিংদা হায়দুনা লৈহন্নবগী হোৎনবশিসু খুনাই অমা শেমগৎ শাগৎপদা চঙবা মচারি। পরীক্ষা মতমদা নোং পীননবগী হোৎনরিবা কয়াবু হকথেৎননা থিংনবদা হোৎনবদা নহারোলশিংনা পুকচেল শেংনা হোৎনবশু মথৌ তাই। অসিদসু নন্তুনা লাইরিক লাইশু হৈরবা মইরোইশিংনা মাগী মাগী মরমদমদা মখা তানা মইবোইশিংবু স্কুলগী শাংনা ছুটি লৈবা মতমদা কোচিং ক্লাস হাংদুনা হৌগৎলক্লিবা ছাত্রশিংবু ইদুকেনগা লাপথোকহনখিনবদা হোৎনবসি শোংথবিবা খুনাই অমগী অরাৎপা মেনখৎপনি হায়না লৌবা য়াই।

খুনাইগী অহোৎবা পুন্সিরোনদা লান্না থাংত্রবা থোঙথাং অমনা পুন্সিবু লৈখা তাহন্নবা মচাক ওইরিবা দ্রগতা লাইচুত্রবা মীওই কয়াবু খোমজিন্দুনা মখোয়বু লায়েংবিবা চাউখৎপা পুন্সি ঈচেলদা চংলক্লবা অফবা লমচৎ শাজৎপু তাকপী তস্বীদুনা নহারোলশিংনা হোৎনরিবা অসিসু খুনাইশিগী চাউখৎ লমজেলদা শরুক য়াবনি। অসিওস্বা খুনাই অমনা লৈখা তাংগদবদগী কন্নবা হোৎনরিবা নহারোলশিংগী অপুনবা কাঙলুপ কয়াদা সরকারগী ওইবা মতেঙ মতাং মতম চানা পীবিবসু তঙাইফদে।

লাইরিক লাইশু হৈরবা মীওই কয়ানা সরকারগী থবক্তা ঙাইববুদি তোঙান-
তোঙানবা হীরম কয়াদা সরকারগী মতেঙনা লনাই থবক থৌরম কয়া লৌখৎপসু
খুনাইশিগী শেল-থুমগী ফীভমদা অচৌবা মেনখৎপা অমসু ওইগনি অমদি
সরকারনসু অচৌবা শেলফম কয়া থাদদুনা মখোয়শিংসি য়োকখৎপীবা হায়বসি
খুনাই অসিগী চাওখৎলক্ৰিবা থবক থৌওংশিংনি হায়না লৌবা যাই। খুনাই অমগী
লৈঙাক থৌপুৰিবশিংগী থবক থৌওংদা অশোয়বা লাকপা হায়বসি তঙাইফদে।
অসিগুস্বা অশোয়বা কয়া লাকপদা খুনাই অসিগী নহারোলশিংনা চঙশিন্দুনা
চুমথোকপা অমদি হেন্না ফবা রাখল্লোল কয়াসু পুথোজুনা চঙশিনমীন্ননবা হোৎনবশু
হেন্না ফৈ। খুনাই অমা চাওখৎপা হায়বশি ঐথোয় মশেল মরকশিদা থকশি খাশি
নাইনা চংমীন্নবা লিংজেল মান্নমীন্নবা, শুমীন্নবা অমদি খাঙবা কনবগীশু দরকার
ওই। চাউরকপা হীরম খরসিদা লমসিগী নহারোলশিংনা পুকচেল শেংনা মায়
ওনশিল্লবতদা খুনাই অমগী শেমগৎ-শাগৎপদা নহারোলগী থৌদাংবু
নীংশিংনহৌগনি। □

ফেষ্টিবেল ওফ মণিপুর ২০০৩

অপীকপা লমদম অমা ওইজরবশু মণিপুর মশাগী ওইবা তোপ-তোপ্পা নাৎ শক্তম লোল অমদি ময়েক লৈজবা লমনি। মসিগী মথক্তা লমদমসিগী শাগোমজদুনা লৈজরবশু ঈশৈ জগোই কয়ামুন্না লমদমশিবু পৃথিবীগী মেপ্তা মফম অমদি কলহনবা ওম্লি। হন্দক্তা চংলিবা চহি ইং ২০০৩ গী হৌগৎলকপা জানুৱাৰী ১৪ দগী ৯ ফাওবা মণিপুর সরকারগী আৰ্ট এণ্ড কলচরগী লোয়শংনা শীন্দুনা মণিপুরগী লৈজরিবা নাৎকী ওইবা ঈশৈ জগোই কয়ামুন্না ওইবা থৌরম অমা ভারতকী অচৌবা সিটি অমা ওইরিবা কোলকটাগী স্বভূমিদা উত্তুনা অচৌবা থৌরম অমা মাইপাক্সা শীনখিবসিমক মণিপুরগী ওইনা চাওথোকচনিংঙাইনি। ফেষ্টিবেল অসিগী নুংগী ওইবা ৰাফমদি শান্তিগী শক্তোন পুবা ওম্বা জগোই ঈশৈগী শক্তম অমা শাগত্তুনা মখল মখা কয়াগী জগোই ঈশৈ উৎলুবদুনি। মসিদি ইথক ইৰাংগী ওইবা ফেষ্টিবেলদু নংখিদে। কলচরনা শান্তি পুরস্কাৰগী খুংলায় ওইগদবনি হায়বসিনি।

অসিওম্বা কোলকটাগী স্বভূমিদা পাঙথোকখিবা ফেষ্টিবেল অসিগী মনুং চন্না উৎখিবা মণিপুরী ফিল্ম ফেষ্টিবেলগী থৌরমদা শরুক য়ান্নবগীদম মণিপুর ফিল্ম ডিভলপমেন্ট কোৰপোৱেসন (এম. এফ. ডি. সি) না ঐহাক ইশামকতশু খংহনবিরকপদগী জানুৱাৰী ৮ দা কোলকটাগীদমক ইম্ফাল থাদোকে। মৈঙালতনা থল্লবা কোলকটা সিটিগী মণিপুর ভবনদা ঐখোয় নুমিদাং পুং ১১.৩০ মুক তাবদা য়ৌৱে। ফেষ্টিবেল ওফ মণিপুর ২০০৩ না জানুৱাৰী ১৪দগী ১৯ ফাওবা পাঙথোকখবশু মণিপুরী ফিল্ম ফেষ্টিবেলদি জানুৱাৰী ১১ দগী হৌবনা তোঙান-তোঙানবা মফমশিংদা জানুৱাৰী তাং ২২ ফাওবা উৎখি। জানুৱাৰী ১১ নি, নুমিদাং ৰাইরম পুং ৬.৩০ মুক হেল্লকপগী অদুৱাইদা মণিপুরী ফিল্ম ফেষ্টিবেল অহল ওইরবা পেনাগী ওজা মঙ্গি অমদি মহাকী কাঙবুগী পেনাগী শৈহৌ-ঈশৈ মরক্তা শৰ্কাইরবা ভারতকী ফিল্ম মেকর মুনাল সেননা মৈৱা চুখংজুনা কোলকটাগী

গোর্কিসদনদা হৌদোকখি। হৌদোকপগী থৌরমদা রসিয়ান কলচরেল সেন্টরগী ডিরেক্টর যুরি জুজুলিয়া, জ্ঞানপিদ এবাদি শরুাইরবী আইবী মহেশ্বটা, মণিপুরগী শরুাইরবা ফিল্ম মেকর অরিবম শ্যাম শর্মা, শরুাইরবী আইবী পদ্মশ্রী এম. কে. বিনোদিনী শরুাইরবা ফিল্ম ক্রিটিক, স্কোলর সমিক বন্দোপধ্যায়নচিৎবনা ডাইজদা ফমখি। থৌরম অদুদা মণিপুর ফিল্ম ডিভলপমেন্ট কোরপোরেসন্না পুথোকপা অমদি ঐহাক ইশা এ. সি. নেত্রজিৎনা ইদিট তৌবা মণিপুরী সিনিমা এ-রেস্ট্রোসপেক্টিব কৌবা লাইরিক অমশু মুনাল সেননা ফোংদোক্রদুনা হায় মণিপুরগী আত্মানা দান, ম্যাজিক, ফিল্ম পার্ফোমিং আর্ট, রিচুএল, লিটরেচর, আর্ট এন্ড ক্রাফট অমসুং অতৈ মখল কয়াগী কলচরগী মচল কয়াগী শক্তোন লৌদুনা ঐখোয়গী ইরক্তা থুংলরে অসিগুস্বা অটৌবা থৌরম অমা ওইরিবা ফেস্টিবেল ওফ মণিপুর ২০০৩ কোলকটা অসিবু কোলকটাগী মীওই পুস্বনা নাছোকখিহল্লোইদবনি হায়না ফোংদোকখি। মণিপুরগী দোন কুইন লিলাবতি চনস্বম, টি. ভি. নিউজ রিডর বিজয়া পেরম অমদি ফিল্ম আর্টিষ্ট সঞ্জিতানা থৌরমদুগী ফমফম লাংদা ফল্লিবা শরুাইরবা শরুাইরবীশিংদা লৈ লাংখি। মণিপুরগী ফিল্ম ষ্টার কাঙবম তোম্বা (লমজা তোম্বা), য়েংখোম রোমা, পদ্মশ্রী এম. কে. বিনোদিনী অমসুং অরিবম শ্যাম শর্মনা মথংশিৎবনা যুরি জুজুলিয়া, মুনাল সেন, মহেশ্বটা, সমিক বন্দোপধ্যায় অমদি গোর্কিসদনগী প্রোগ্রাম ওফিসার গৌতম ঘোসতা মণিপুরীশিংনা শাবা ফিশিং খুদোল পোং ওইনা তমখি। ফেস্টিবেল অদু হৌদোকপা ওইনা উৎখিবা অরিবম শ্যাম শর্মনা ডিরেক্সন পীবা নন ফিচর ফিল্ম য়েলহৌ জগোই অমসুং ফিচর ফিল্ম ইশানৌ-না মশীং য়ামল্লবা ভাবক কয়াবু গুমহৎখি। ইশানৌদা মরু ওইবা শক্তম লাংখিবা ফিল্ম ষ্টার কাঙবম তোম্বদি বেঙ্গলগী ভাবোকশিংগী ওটোগ্রাফ ইবদা অরো অমা ওইখি। গোর্কিসদনদা পাঙথোক্রিবা ফেস্টিবেল অসি জনুবারী ১৫ ফাগুবা চৎথদুনা মণিপুরী ফিল্মশিং সনা কৈথেল, সম্বল বাংমা, খোম্বাং অমদি নন ফিচর ফিল্ম ওর্কিদ ওফ মণিপুরনচিৎবা ফিল্ম কয়ামুক উৎখি। গোর্কিসদনগী ফেস্টিবেল অদু ভারত সরকারগী মিনিষ্টরি ওফ কলচর, ইষ্টার্ন জোনেল কলচরেল সেন্টর কোলকটা, কলচরেল ডিপার্টমেন্ট ওফ দি রসিয়ান ফেদেরেশন কঙ্গলেত জেনেরেল ইন কোলকটাগা মণিপুর সরকারগা পুন্না খুৎশল্লরগা শীনবনি।

জনুয়ারী ১৪ কোলকটাকী স্বভূমিদা ফেষ্টিবেল ওফ মণিপুর হৌদোকপা নুমিথনি। সোল্ট লেক ষ্টেদিয়মগী মায়েরুন্দা লৈরিবা স্বভূমি অঙকপা মফম অমনি হায়বা যাই। খুৎশেমগী ফজবনা ঙাওহনবা অদুকী মতীক ফজরবা মফম অমা ওইরম্মী, ইম্ফালগী ময়েলদগী তেমখাইব্বা শিংজমৈগী চীংঙা চীং ঙসি উরিবা শুপর মার্কেট তেমখাইদনা স্বভূমিগুম শেমলম্বা য়ারম্বনি। হৌজিকশু য়ারি আসাম রাইফলনা লৈশিনম্বা ইম্ফালগী লৈহৌরিবা চীংঙা চীং ঐখোয়গী লুচিংবশিং মসিবু অমুক খনবা শংলিগদ্রা। ঐনা তারকই স্বভূমি অসি মতম অমদা কোলকটা সहरগী অমোৎ-অকায় কয়গী ছন্দোকফম পৈশিনফম্নি। অমোৎ অকায় ময়াম অমা পৈশিনখিবনা ঙসিদি মণিপুরগী চীংঙা চীংগুম বাংদুনা মতম অমদা নমথিবা মফম অমা ওইবম্বদু ঙসিনা মফমদু য়েংনবা চংবদা মী অমগী লুপা ২০ লৌরে। মফম অসিদা মমল য়ামলবা ফীরোল, লীক-লৈ অমদি লাইবিকশিং য়াওনা যোনবা দুকান কয়ামুক লৈবতা নম্বনা তোঙান-তোঙানবা চাফম থকফমশিং কয়ামুক লৈরি। মসিগী মথজা খৌরম কয়ামুক পাঙথোকপা য়াবা অচৌবা হোল, এক্সিবীসন হোল, ফিল্ম কাপফম হোলনচিংবা কয়ামুকশু মফম চানা চানা লৈরি। হৌজিক্তি স্বভূমি সहरগী নিল খোংবদগী লাপথোক্লা ইংনা-চিক্লা লৈজবা পামজবা মীওইশিংগী ওইরে।

ফেষ্টিবেল হৌদোকপগী মাংওইয়না মীওই লীশীং অমগী ময়গী খোংচৎ অমা ইষ্টর্ন জোনেল কলচরেল সেন্টর কোলকটা (ই. জেৎ. সি. সি.) গী কেম্পসতগী মশা মশাগী নাৎকী ওইবা ফিজৎ ফিরোলশিং কয়ামুক শেৎ ইন্দুনা লাকখিবা খোংচৎ অদু য়ান্না পুক্রিং নুংশিনিংঙাইনি। হৌদোকপগী পুংফম চপ চানা যৌরকখিবা মণিপুরগী গভর্নর বেদ মর্বা, নাগালেন্দগী গভর্নর শ্যামল দস্ত অমদি স্বভূমিগী চিয়ারমেন শ্রী হর্ষবর্দন নিয়োতিয়ানা স্বভূমিগী থোংজিন্দা থুলেবগা পেনা অমদি মৈরা চুখৎজুনা য়াইফ মজোল পীদুনা ওকখি। মসিগী মথংদা মোইবুং অমদি ধোলনা থৌগল তৌদুনা পুশিলক্রবা মতুংদা তোঙান-তোঙানবা চীংমী কাঙলুপশিংনা ঈশৈ শজুনা তরান্না ওক্লবা মতুংদা স্বভূমিগী রঙ্গমঞ্চদা চঙলজুনা লমদমশিগী চৎনবী অরাঙফমনা লৈ চন্দোল লৌহন্দুনা ঐখোয়গী লমদমশিগী মীশিংনা শাজবা ফিশিং খুদোল তৌখি মতুংদা পেনানা য়াকাইরোল শজুনা অমদি গেষ্ট ওফ ওনর ওইরিবা নাগালেন্দগী গভর্নর শ্যামল দস্তনা ফেষ্টিবেলগী মপুং ফাববা সোভিনিয়র মীয়ামদা ফোঙদোকখি।

মণিপুরগী গভর্নর বেদ মর্বাণা মহাকী ওইবা বাফম ফোঙদোক্রদুনা হায়, হন্দকী ফেষ্টিবেল অসিদি জগোই অমদি ঈশৈ খক্তগী নস্তে, মসিদি শান্তি অমদি মরুপ মপাং ওইবগী পাওজেল পুবা মণিপুরগী মীয়ামগী মিসন অমনি। গুসি কোলকটাদা ফেষ্টিবেল পাঙথোক্রিবা অসিনা বেঙ্গল অমদি মণিপুরগী মীয়াম অনীগী মরুতা হেন্না নকশীল্লবা হেনগনি হায়না মহাক্সা মখা তানা ফোঙদোকখি। থৌরম মখা তারকপা ওইনা গভর্নমেন্ট ডাঙ্গ কলেজগী লাই হরাওবা জগোই, মংলেম অমসুং মহাকী কাংবুগী গুঙ চোলোম, ছয়েল লাম্মোংগী থাং-তা অমদি কবুই জগোই অমসুং মাও জগোই উত্তুনা থৌরম লোইশিনখি। ফনা ফজৈ ইম্ফালদদি ঐখোয়গী নহারোলশিং মশাগী নাং অমদি কলচর ওইজরবশু হায়রিবা থৌরমশিং অসিদা কয়া পুক্রিং চংনদবা ঙাক্তনি। অদুবু মফম অসিদদি খুবাক খুবগী লোইবা খন্খা নাইখিদি। বেঙ্গলগী মেডিয়াগী কাংবুশিংনা কেমেরাগা লোয়ননা থৌরমদু লোইদ্রিফাওবা কোভরেজ তৌহৌনবা হোংনৈ। ইম্ফালদদি প্রেস মেডিয়াগী মীওইশিং অসিদি ভি. আই. পিশিংনা ঙাংবা লোইব্রবদি অদুমক হন্নথৈ। মসি লম চংথোল্লক্বা কান্দদা ইশাগী মশক খঙজরকপা হায়বদুনি।

জনুৱারী ১৫ দি ইমোইনু নুমিৎশু তাই, মণিপুর ভবন্দা ইমোইনুগী মৈ থান্দুনা পুমঙাল ঙালহনলি। গুসিদি কোলকটাগী অনমোল মহল যাওনা স্বভুমিগী তোঙান-তোঙানবা মফমশিংদা তোঙানবা পুংফমশিংদা থৌরম কয়ামুক পাঙথোকই।

অনমোল মহলদা মণিপুরীশিংগী অরিবা আর্ট ফোর্ম অমা ওইরিবা শুমাং লীলা, সনা লৈবাক নাচোম আর্টিষ্টশিংনা দেবদাস শাম্লে। হায়রিবা লীলা অসি স্বভুমিগী রঙ্গমঞ্চদা উত্তুনা নুমিৎশিগী থৌরম লোইশিলি। হেন্না নুংঙাইরিবদি নুমিৎশিগী লীলা উৎপগী থৌরম অসিদা মশাগী চহি ৮০ গী ময়া যৌরক্বা বেঙ্গলি ফিল্ম ষ্টার দেবদাস (বেঙ্গলী) দা পাকু শাখিবী যমুনা বরুৱানা লেংলক্তুনা লীলা য়েংখি। লমদমশিগী শঙ্কাইরবী অইবী এম. কে. বিনোদিনী না ইকাইখুন্নবা উত্তুনা মৈতৈ নুপীশিংনা শাবা ফী খুদোল পোৎ ওইনা লাল্লি, লীলা উৎখ্রিঙৈগী মাঙওইননা শ্রীমতি যাসোদানা লুচিংবী নুপী খুৎপু অমদি নট সংকীর্তন ঈশৈ, চিনদ্রেন অষ্টিস সেন্টরগী অঙাংশিং অমদি চহি নৌরিবা নুপামচা হেনি কেনাওগী তবলানা মীয়াষু পেলহনখি। অতোপ্পা স্বভুমিগী থৌরম অমনা বাইওস্কোপ্তা মণিপুরী পোইট মীং পাঙথোকই। থৌরমসি সাহিত্য একাদমী রিজনেল সেন্টর

কোলকটা অমদি মণিপুর সরকারী আর্ট এন্ড কলচর ডিপার্টমেন্টা শীনবনি। মণিপুরগী কবি ময়াম অমা লাক্সগা শৈরেং থিরবনি ওনথোকপা হায়বদুনি লমদমশিগী শক্লাইরবা অইবা ওজা অনীদি শৈরেং থীগদবা লাক্সিবা কবিশিং অদু উবদা মপুঞ্জিং বারৌনা শোল্লকই। য়ারে ঐথোয়দি ফল্লরোই কবি ময়ামশি উবদা করম্বা মতমদগী কবি ওইখিবনো খংহৌদবা কবিশিং য়ান্না য়াওরি। হায়বগুমদনা ঐ ইশানা কবি ওইরুদ্রবশু হেক উবদা লমদমশিগী ওইবা কবি সন্মেলন কয়াদা মশক নাইবা শৈরেং থীগনবা কবিশিংদি উদে। শৈরেং থীগনি হায়দুনা লাক্সিবা মথোয়শিংদুদি অনস্বনা রেডিওগী ড্রামা ইবা, বারী মচা ইবা ওইনা গুস্তা তৌই। মণিপুরগী আর্ট এন্ড কলচরগী মিনিষ্টর ডা. এম. নরনা নীংথিজরবা শৈরেং অমা থীরগা কবিশিং শৈরেং পানবা অদু হৌদোকই, ইফদা ফজৈ, থাজদে ঐথোয়গী ইকাই খুন্মজরিবা মিনিষ্টর অসিগুস্বা শৈরেং ইদুনা থীরকনি থাজরুদে, ইতোমতা পুঞ্জিংদা চাওথোকচৈ। শৈরেং খীজ্রিঙেগী মাংওইননা প্রো. এন. কুঞ্জমোহন অমদি প্রো. এল. সদানন্দনা মণিপুরী সাহিত্যগী গুসিগী ওইরিবা থাককী মতাঙদা রা গাংখি। থৌরমদুনা সাহিত্য একাদমি ইষ্টার্ন রিজনেল সেন্টর কোলকটাগী সেক্রেটারি রামকুমার মুখপধ্যায় অমদি বিদ্যাসাগর ইউনিভার্সিটিগী ফোমর ভাইচ চান্সেলর প্রো. আমিয়া দেব অমদি মণিপুরগী জে. এন. মণিপুর ডাঙ্গ একাদমিগী ডাইরেক্টর এল. জয়চন্দ্রশু শরুক য়াখি। অতোপ্পা স্বভূমিগী থৌরম অমদা এক্সিবিসন হোলদা রেপ্ট বেঙ্গলগী গভনর শ্রী বিরেন্দ্র সাহনা মণিপুর স্টেট ম্যুজিয়মনা মরুওইবা থৌদাং লৌবা কন্স্টেম্পরোরি আর্ট এক্সিবিসন ওফ মণিপুর হৌদোকখি। উগী মরাদগী হজুনা শাবশিং য়াওরগা অয়েকপা লাইশিং পুন্না ২৩ মুক পুথোজুনা মীয়ামদা য়েংহনখি।

জনুবারী ১৬ স্বভূমি অমদি গোর্কিসদনদা তোঙাল-তোঙলবা থৌরম কয়ামুক পাঙথোকই গোর্কি সদনদা তবলাগী হেনি কেনাও য়াওনা চিলড্রেন আর্টিস সেন্টর অমদি রিদম ওফ মণিপুরগী ঙ্গৈ নোংমাইগী থৌরমশিং পাঙথোকখি। স্বভূমিগী বাইওস্কোপ্তা ভিডিও ফোর্মেন্টকী ওইবা মণিপুরী ফিল্ম ফেস্টিভেল লেফটনেল জেনরেল জে. এস. বরমা জি. ওসি ইষ্টার্ন কামান্দনা অথৌইবা অতিথি ওইদুনা হৌদোকখি। ফেস্টিবেল অসিদা মণিপুরগী ওর্কিদ ওফ মণিপুর, দি মরাম, হিয়াং অথৌবা (বেলে) কনাগা হিংহৌনি হায়রিবা ফিল্মশিং উৎখি। বাইওস্কোপ্তা জনুবারী ১৮ ফাওবা ফিল্মশিং উৎপগী থৌরম চংখখি। নুমিৎশিগী স্বভূমিগী

রঙ্গমঞ্চদা উৎখিবা থৌরমশিংগী মনুংদা রিদম ওফ মণিপুরগী মিউজিকেল ফিচর, পেনা ঈশৈ, নুপীহোলি অমদি জে. এন. মণিপুর ডান্স একাদমিনা শামবা বেলে বাইনু পরেং উৎখি। হোলিদা যান্না নুংঙাইরিবদি মণিপুর সরকারগী সেরিকলচরগী ডাইরেক্টর দেববন্ত শর্মনা লুচিংবা ধুলোক অমদি মণিপুরগী থুন্সং ঈশৈ শকপী শক্লাইরবী লোইতাম ইবেতোস্বীনা লুচিংবী নুপী হোলিনা স্বভূমি ইথক হৌহনখি।

জানুয়ারী ১৭ নুমীৎসিদা কোলকটাগী মেস্সমুলর ভবন যাওনা গোর্কিসদন অমদি স্বভূমিদা তোঙান-তোঙানবা থৌরমশিং পাংথোকখি। স্বভূমিদা ফিল্মশিং উৎপা অমদি জে. এন. মণিপুর ডান্স একাদমিগী মহারাস উৎখি। গোর্কিসদনদনা ডান্স একাদমিগী বাইনু পরেং উৎখি। নাকল অমরোমদা মেস্সমুলর ভবন্দা ১৬ এম. এম. দা নম্বা ফিল্মশিংগী ফেষ্টিবেল হৌদোকই, থৌরমশিদা মণিপুর ফিল্ম জর্নেলিষ্ট এন্ড ক্রিটিক্স এসোসিয়েসনগী প্রসিডেন্ট আর. কে. বিদুরনা মণিপুরী দোকুমেন্টরি ফিল্মগী মতাংদা বা ঙাংখি। নুমীৎসিদা দি মরাম, দি দিয়ার ওন দি লেক, ইন্ডিজিনিয়স গেমস ওফ মণিপুর অমদি লা উৎখি। জানুয়ারী ২১ ফাওবা চৎখিবা মেস্সমুলর ভবন্দগী ফেষ্টিবেল অসিদা পাওখুম অমা কোরোকোশি, এনভায়রনমেন্ট ইন মণিপুর অমদি শীংনবা ফিল্মশিংগু উৎখি।

জানুয়ারী ১৮ স্বভূমিগী অহানবা থৌরমদা জি. লোকেন অমদি এম. রনধোপকী পুঙ অমদি তবলাগী জুগোল বন্দি, অরিবম বীদ্যা দেবীগী মণিপুরী ক্লাসিকেল ডান্স ফনা নীংথিজনা উৎখি। ঙসিগী মরু ওইবা থৌরমশিংদি মণিপুরগী বাংমদা লৈবা কোলকটাদা বেজ তৌবা মণিপুরী জগোইগী কাঙলুপশিং অমদি বাংলাদেশতগী লাকপশিংগী ওইবা নীংথিজরবা থৌরমনি। পনবা যাই সিলচর ডান্স কলেজ (অসাম); অঞ্জিকা মণিপুরী নর্টলয়, নন্দিকা, মীতে জগোই পার্ফোমিং গ্রুপ (কোলকটা), মণিপুরী নর্টলয় (মুস্বাই) গী আর্টিসশিংনা মণিপুরী জগোই নীংথিনা উৎখি। বঙ্গলাদেশতগী লাকপী মুসলিম চনু তমন্না রহমন্না মণিপুরী জগোইগী নীংথিবা ফিজোল শেক্সুনা উৎখিবা জগোই খুৎথেক অদুনা মীয়ামবু মপুং ফাহনখি। স্বভূমি য়েংবা অমদি মণিপুরগী ফেষ্টিবেল য়েংবা লাকপা মীশিং হান্নদগী মশীং হেনগৎলকখি। কোলকটাগী লৈমায়দা মণিপুরগী জগোই ঈশৈগী ইনিল চাওবা হেনগৎলকখি।

জানুৱাৰী ১৯ ফেষ্টিবেল লোইশিনবা নুমিৎনি। মৰু ওইবা থৌৱম স্বভূমিগী আৱবান কোৰ্টয়াদতা পাঙথোকই। ৰেষ্ট বেঙ্গলগী চিফ মিনিষ্টৰ বুধদেব ভট্টাৰ্চাৰ্য্যনা লোইশিনবগী থৌৱমদা চিফ গেষ্ট ওইখি। ঙসি লোইশ্বগনি য়েংহৌৱেৰোই মতাণ্ডম মাইকৈ কয়াদগী বেঙ্গলগী মীওইশিং অমদি ফোৱেনৱশিং কয়ামুৰু চংশিল্লৱকখি। স্বভূমি ঙসি মীয়ামগী ইনিলনা পীক থল্লে। ঙসিঙ লাই হৱাওবা জগোই, থাং-তা, ধুলোক-চোলোম, হোলি কয়ামুক উৎতুনা লাক্লিবা বেঙ্গলগী মীয়াম্বু পেলহুখি। হান্না লৈথিবা প্ৰোগ্ৰামগী মতুং ইল্লা লোইশিনবা নুমিৎ অসিদা থাবল চোংবগী থৌৱম লৈবনি অদুবু মণিপুৰগী ঙমথৈ কায়ৱকপা যাবগী মীপুম খুদিংগী থম্মোয়দা চিংনবা অমদি অকিবা লৈনথিবদগী থাবল চোংবগী থৌৱমদি পাংথোকখিদ্ৰে।

জানুৱাৰী ২০ মৰুওইবা অচৌবা ফেষ্টিবেল লোইশিনথে অদুবু মণিপুৰ ফিল্মদি লোইবা নাইদে। মখা-তানা অদুমক তোঙান-তোঙানবা মফমশিংদা উৎখি। মসিগী মনুং চল্লা মণিপুৰ ফিল্ম ডিভলপমেন্ট কোৱপোৱেসনগা খুৎশল্লদুনা ফেষ্টিবেল ওফ মণিপুৰ ২০০৩ কোলকটাগী মনুং চল্লা জানুৱাৰী ২২ ফাওবা চংথগদবা অৱিবম শ্যাম শৰ্ম্মগী ফিল্মশিংগী ফেষ্টিবেল অমা মমীং লৈৱবা ফিল্ম ক্ৰিটিক শ্ৰী সমিক বন্দোপধ্যায়না অথোইবা অতিথি ওইদুনা কোলকটাগী নন্দনদা হৌদোকখি। থৌৱমসিদা সমিকনা ফোংদোক্লদুনা হায় ঙসি ফাওবদা মহাক্লা উৱকখিবা জগোইগী দোকুমেন্টৰী ফিল্মশিংগী মনুংদা শ্যাম শৰ্ম্মগী জগোইগী দোকুমেন্টৰী ফিল্মশিং অসিনা অথোইবনি। মহাক্লা শ্যাম শৰ্ম্মবু অথোইবা দাল দোকুমেন্টৰি ফিল্ম মেকৰ অমনি হায়না শীংথাখি। হৌদোকপা নুমিত্তা ফ্ৰাঙ্ককী নান্টসতা পাঙথোকখিবা মহাদেশ অহ্মগী ফিল্ম ফেষ্টিবেলদা গ্ৰান্দ প্ৰীক ফংলকখিবা ইমাগী নিংথেম উৎখি। ফেষ্টিবেল অসিদা য়েলহৌ জগোই, ইশানৌ, ওৰ্কিদ ওফ মণিপুৰ অমদি সনাবী ফিল্মশিং উৎখি।

নুমিৎসিদা ফেষ্টিবেলগা মৱি লৈননা মণিপুৰী ফিল্ম ডিভলপমেন্ট কোৱপোৱেসন অমসুং কোলকটাগী সিগল আৰ্ট এন্ড মেদিয়া ৱিৰ্সাস সেন্টৱনা শীন্দুনা ফিল্ম ক্ৰিটিক সমিক বন্দোপধ্যায়না মোদেৱেটৰ ওইদুনা ফিল্ম মেকৰ শ্যাম শৰ্ম্ম অমদি স্ক্ৰিন প্লেৱাইট এম. কে বিনোদিনী দেবী অনিগী ফেস টু ফেস ইণ্টাৰেক্সন অমা পাংথোকখি। লোইননা ওৰ্কিদ ওফ মণিপুৰ অমসুং পাওখুম অমা উৎখি। থৌৱমদুদা বেঙ্গলগী ফিল্ম মেকৰ, ক্ৰিটিক স্কোলৰ কয়ামুৰু শৰুক য়াখি।

ফেষ্টিবল ওফ মণিপুরবু হেন্না মপুং ফাহন্দুনা অনৌবা মশক মঙাল অমা পীবা ফেষ্টিবেল অমা ওইহনবা ঙমখিবিদি মণিপুর সরকারগী সেরিকলচর ডাইরেক্টরগী লমজিং মখাদা হেন্দলুম অমদি হেন্দিক্রাপকী পোৎশিং উৎপা ফি-রোল অমদি লী, বা. ই. উ. শীজিমদুনা ট্রেডিসনেল ষ্টাইলদা মৈতৈগী য়ুম মচা শাদুনা ফী, লী-রা অমদি কৌনাদগী আইটেমশিং পুথোজুনা য়োনখিবদুনি। রানী ফি হায়রগা খংনবী অহল ওইরবী রানি মহাকী ষ্টোলদা ফমদুনা ফি য়োনখি। কেবা-নানবা, পামজবা বেঙ্গলগী মীয়াস্না পোৎ কয়ামুক লৈনখি।

অসিদশু নস্তে মণিপুর ফেষ্টিবেলদা ইন্দিজিনিস ফুদ আইটেমশিং থমদুনা লৈজবশিং পুথোজুনা উৎখি। পনবা য়াই মণিপুরগী টুরিজম ডিপার্টমেন্টনা শীন্দুনা নীংথিনা শেল্লা মেরামিস অমদি ঙাগী আইটেমশিং য়াওবা চাকলুকশিং, ঐনা থেংনবদা জপানিজ মচা অমদি য়াস্না পাস্না চাখি। থোইদোক হেন্দোকপা অমনা ভিলেজ হোটেল হায়না মিংথেনবা মণিপুরগী থস্খৌ-শিংজু, কৌখা বোরা, কাংঙৌ য়োনবা হোটেল, কৌখা বোরা মপানগী মীয়াস্না পাস্না চানখি। অহিংবা কৌখা, অহিংবা থস্খৌ ফনা লৈনখি। হেন্না নুংশিবা অমদি অহল ওইরবী ইমা অমদি লুকমায় পান্দুনা থোইদিং, কবোক অমদি লৈবাক হবাই, হৈঙাল, লদু কয়ামুক য়োনখি। মসিশু অদুমক লৈনখি, চানখি। নোংমা মপানগী ভি. আই. পিশিংনা য়াস্না থবাই য়াওনা মহাও তংদুনা চাবা থেংনখি। পুন্নমকশিং অসিনা ঐথোয়গী থস্মায়দা অপেনবা ওইনখি। অসুন্না কোলকটাদা নুমিং হুমনি চুপ্পা মণিপুরগী জগোই-ঈশৈ কয়ামুক উৎলুদুনা মীগ-মীগগী মরস্তা য়েংথিনবা অনেক অবাংগী থেল্লা লৈহন্দবা ইংনা চিক্লা তংদু-লৈতানা লৈবা সমাজ অমা লৈমীল্লশি মীগ-মীগগী মরস্তা নুংশিনবা পুরক্সা হোৎনবদা কলচরনা অচৌবা থৌদাং লৌরশি হায়বদা য়ুম্ফম ওইদুনা পাংথোকখিবা ফেষ্টিবল ওফ মণিপুর লৌশিল্লাব মতুংদা কোলকটাবু মণিপুরগী মীয়াস্না বিদাই পীরমখি। □

মীথয়েং অমা ওদিও কেসেত লৈকায় পল্লানবী

জুন ১৫, ১৯৯২ ইং দা জি. এম. হোলদা পাংথোকখিবা বি. এ. নাইট তা কোরানা খুদোল তোঁবা “লৈকাই পল্লানবী” হায়বা কেসেত অমা মীয়ামদা ফোঙদোজুনা নুমিঙুগী ঙ্গৈশে তাবা লাক্লিবা মীশিংদা কেসেত অম্ম খুদোল তমখি। কেসেতশিগী কলাকারশিংদি নহা ওইরিবা বি. এ., সংজুস্তা, সনাতোন শর্মা, খুন জয়কুমার অমদি নবা ভোলকেনোনি। ঐ ইশাগী ওইনদি বি. এ. গী ওইনা ঙ্গৈশে খরা তাথ্বে হান্না ক্লবকী ফংসন্দা অমদি করিঙম্বা চাক চানবগী ঙ্গৈশে তৌফমদা কেসেত্তদি যাওদ্রবা বি. এ. গী ঙ্গৈশে অমা ইতাও নুপী থিরল্লু, নুপী থিরগা রাবনি, পৈশা পায়বা ঙমদবনি।” অমদি ইরিলগী ঙাতোল হাওবনি, লমাংদোংগী লাই থরোই নীংশিংই অঙাং ওইনা শকতোরকপা ময়েকশিংগা চানরবা শুরশিংদু অতাবশিংদা যান্না নুঙাইহনখি। কেসেতসিদা বি. এ. মশানা শকপা ঙ্গৈশে অহ্ম, অমদি নুপী-নুপা শকমিল্লবা অমগা পুন্না মরীনি। মাগী ঙ্গৈশিংগী মনুংদা ‘চংলোকো শিঙেল ওইবীও ঙরাংতা পোমশাংলম্বী লীপুল ওইবা কনাগী নাপগী, নাচোম ওইরুরো (শৈরেংবা চনম কুনজো) ঙ্গৈশিমদি ঐখোয়না হন্না হন্না তাথ্বে এ. আই. আর. ইম্ফালদা অইহবম বোরমনিগী খোঞ্জেলদা। মতৌ তম্বদা অসিমদি মালিহে হায়নবদুদি যৌদে। ঙ্গৈশিংগী ওরিজনেলগী ফজবদু বি. এ. না শকপদা খর মাঙবগুম তৌই। মসিমদি হৌনবিনী। অদুবু বি. এ. গী খোঞ্জেল ঙ্গৈশিদা চাননা চংপদুনি। বোরমনিগী থেকপা নৌবা কাচিন যৌনা হেকপা, বি. এ. না যৌবা ঙমদ্রে ইচম চন্না ইতিং তিংনা চংখিবগুম তৌই। ম্যাজিক ফজহন্নবা হোৎনবদা হান্নগী ফজবা মাঙই। অনীশুবা বী এগী ঙ্গৈশে “নিঙোল মবা ওইরুরে” (শৈরেংবা বাই, কোরা) কেসেতশিদা তাদ্রিঙৈদগী ঐদি হান্না তাথ্বে অতাবশিংদা নুংঙাইখিবা ঙ্গৈশিনি ময়েকনি। ময়েক চান্নবা ঙ্গৈশগী শুরনি কেসেতশি তাববুদি মীয়াম তিনবা মফমদা শকপদনা হেন্না তাবা নুংঙাইবা ঙ্গৈশিনি, ঙ্গৈশগী হৌরকপদা পেনাগী খোঞ্জেল অমদি মৈতৈ ফোঙ্ক ঙ্গৈশগী শুরদা ম্যাজিক পিখিবদুনা তাবদা হেন্না নুংঙাইহনবা পোকই।

হান্না শকখিবদা ফজখিবা ঈশৈ ওইদুনশু বী. এ. গী হান্নগী খোঞ্জেলদু কেসেতশিদা য়ৌবা ঙমদে। অদুবু খোল নিকপা হাইবা মানবা অদুমক ঈশৈশিদা যাওরবশু অতাবশিংদা নুংঙাইতবা খরা পোকুবশু ঈশৈগী ময়েংফুনা অদুমক নমহৎতুনা নুংঙাইবা ঈচেলদা পুথখিবা অদুমক ঙ্মী। অহুমশুবা ঈশৈ “বারে কৌবতা হায়দবা, থম্মোয়শে, নুংশি মৈশা লাংহৌরে। (শৈরেংবা পুরনান্দা) ঈশৈগী শুরদি থরাই যাওনা চঙখোন্না পান্নী, অদুবু শক্খিবনা হোৎনবা খরা বাৎপশুম তোই, ময়েক্কি ওইনশু নীংখিজনা ফজৈ হায়নিংই। অসি নশুবদা যাওরি অতাবশিংনা অদুম ঙংনিংলগদবা নুংশি খংমন্দে মালংবা নংশে পুঙমদ্রবা থম্মোয়শিদা করিগী লৈনমনো। অরাবা খঙমন্দে থাজ-নংশু; করিগী মৈশানো লাংতরুরবা পুজিদা।’ কলাকারনা কন্না হোৎনদুনা থরাই যাওশিন্না চেকশিন্না শক্খিবদি মীয়ান্না পান্নরকপা ঈশৈ হায়বদো ওইরকনী খল্লি।

সনাতোন শর্ম্ম মশাগী ওইনা কেসেতসিদা ঈশৈ অনী যাওই। ‘মনীং তমলে ঙশিদি, ঐগী মীৎলু পীরাংশে’ (শৈরেংবী. শক্তিবাদা) ময়েক্কি কায়নবগী, পিরাংগী বাইশিংনি। শুরদি নুংঙাইনা অদুম চংখিবশুম তোই, মোনদ্রং অমদা ইতাও তাওনা। তৌবগীবুদি কেসেত কয়াদা ঈশৈ মশীং থীঙমদনা শকখ্রবা সনাতোন শর্ম্ম মাগী শুর হান্নগী হান্নশুমই। ইমান মান্নশিনবা অদুমক থেংনৈ। অনিশুবা ঈশৈ ‘তোবর্কান বাংমদা লেপ্লিবী’ (শৈরেংবা- কমলাকান্তা লাইশ্রম) শুরদি মথক্তা পনজখ্রিবা অসিদগী থোইনা করিগুস্বা অহোংবা লৈতে মাগী ঈশৈদি ইমান ইমানবশুম্বনি অদুবু ঈশৈগী ময়েক্কী মনুংদা যাওরি, ‘খুনাই চৎন বায়েল পথাপনা; ঙল্লোই থিংবা নুংশিগী ঈচেল লাইনিং ইনাৎকী থাংশাংনা ককপা ঙমলোই চেৎলবা থম্মোয়গী লিপুল। সনাতোনগী শুর ইমান মান্নবা ঈশৈ ওইদুনসু ঈশৈশিদদি ময়েকশিনা কেসেতশিদা তোমখিল ঙানবশুম থোক্রি।

খুন জয়কুমার মশাগী ঈশৈ অনী অপুনবা অমা থারগা অহুম নি। মহাক্কী কেসেতশিদা অহানবা ঈশৈ ‘নুংশিবগী মমীংদি মৈচাক কৌই, ইরলগে পিরাংনা মীৎলুগী লৈনাদা’ (শৈরেংবা- কে. সি. প্রদীপ) হৌরকপগী শুরশি হিন্দি ফীশ্ম আগর তুন্না হোটে’ গী ঈশৈ অমগী শুরশিং পুশিনবা মাম্বী, নুংশিবা কায়নবগী ঈশৈনি। কায়নবনবু কয়াম নুংঙাইনি। অদুবু জয়কুমার ঈশৈ শুরদি ওনথোক্কা মোনদা নুংঙাইনা শকখ্রে। ঈশৈ ময়েক্কা শুরগা খরা চানবা বাৎপরা খল্লী। শুর

খুৎপান্দা কেসেত কয়াগী ঈশৈ শকথ্রবা জয়কুমার মশাগী হান্নগী শুর মান্নরপ তৌবা শুরদগী হোংদোকপা ঙমদে। কলাকার অসিগী ২ শুবা ঈশৈ ‘ওইজনিংইদা ওইজনিংইদা’ কেসেতশিগী ওইনা জয়কুমার মশাগী খাইদগী পামজবা নুংঙাইবা ঈশৈ ওইনা তৌই। যান্না থবাই যাওনা শকই। অতাবশিংদসু নুংঙাইবা পোকহন্নী অমদি হেন্না তাহনিংবা পোকই। মু্যজিকশু ঈশৈগা চাননা নীংখিনা হাপই।

নবা ভোলকেনো মশাগী ওইনা তাঙনা ঈশৈ অমখক্তমক যাওই। “অহিং লিশিং কয়া লাক্তুনশু’ (শৈরেংবা- আর. কে. বোবা) ঈশৈ ফঁজে। মু্যজিক কেসেতশিগী ঈশৈশিংগী মনুংদা মশিনা ফজবা হেল্লি হায়নিংই। ময়েক্কা চান্ননা শুর পান্নবোই। অইবগী থম্মোয়দা তাখিবদু অশকপনা মশক খঙনা শকই অমদি অতাবশিং তাহন্নবা কন্না হোংনৈ। মায় পাকই হায়জনিংই, ঈশৈশি মীয়ান্না পান্নবা অমা ওইরক্লি খল্লি। লৈনান্না লৈকাই পান্নানবী চিনি চম্প্রা (শৈরেংবা আর. কে. জিতেন) কেসেতশিংগী মীং ওইরিবা হেন্না ঈশৈ ফজরমগদ্রা খল্লখনি অদুবু ঈশৈগী শুবশিনা অতাবশিংদা বানা থোকহন্নী। জয়কুমার অমদি সংজুস্তা অনি পুন্না শকমীন্নবনি। শৈশাক্লি বী সংজুস্তা নৌদি নৌরি হায়ববু খোঞ্জেল খজিক রাংখৎলকপদা খোনশি মানবা যাওরকই।

ঈশৈ শুর রেকোর্দিং নংম্বা পংপান পানশিনবা মান্নি মথকী ঈশৈ অসিগুন্নদি তৌদে বি এ. অমদি সংজুস্তানা শক্লপদদী ‘থাবল ঈপোমলক্তা শাংচবী লৈরাং থাবল লৈরা’ (শৈরেংবা আর. কে. জিতেন) থবাই যাওনা কন্না হোংননা শকই। ঈশৈ অহানবদগীদি হেন্না ফঁজে, তাবদা নুংঙাইনা চংলি। সংজুস্তা ঈশৈ অসিদদি মশাগী খোঞ্জেল খরা চেকশিন্না হোংনব্রা খল্লি, অপুনবগী ঈশৈদা মসিমদি মায় পাকলে হায়নিংই। □

রূপ রাগগী চহী ৪৩ শুরকপগী খুদোল

মীয়ামগী লুচিংবা ইরাবত

কুইরে রেডিওদা ঈশৈ শক্তম হায়বদো তাখিদবা। ঐনা চহি খরসি রেডিও পাউ নন্তনা অতৈ থৌরমশিংদা থবাই লুপশিল্লুদবনরা কৈনো খঙদে তশেংনা তাখিদরে। চহি খরগী মমাঙদদি ফজ ফজবা নুংশি নুংশিবা ঈশৈশিং খক্তা নন্তনা ঈশৈ শক্তমশিংসি য়ান্না তোয়না তাখিবা হায়বা য়াই। নীংশিংলকই রেডিওদা তাখিবা রূপ রাগগী ঈশৈ শক্তমশিং ঙাংবিতোন, উমংগী পুন্সি, য়াইরিপোক থম্বালনু, সন্দ্রেস্বী চৈশ্রা অসিদা নন্তনা পুন্সি খোঙচৎ, কৈন্যা, য়াওশং, নিংথমথা অমদি সতি খোংনাংনচিংবা ঈশৈ শক্তম কয়ানা অতাবশিংগী থম্মোয়বু পেলহনখি। ফনা কুইরক্লে হায়রিবা ঈশৈ শক্তমশিং অসি নন্তনা থোইদোক্কা অনৌবা ঈশৈ শক্তমশিং তাখিদরে। করিগীনো খঙদে ঐখোয়গী রেডিওনা লম অসোমদা পুন্সিং চংশিন্দ্রবরা থবক চিনমনখিবদগী ওইরম্বশু য়াই।

হন্দক্তা রূপ রাগনা চহি নিফু হুমদোই শুরকপগী খুদোল ওইনা মীয়ামগী লুচিংবা ইরাবত হায়না মীংথোনবা ঈশৈ শক্তম অমা ওদিও কেসেত ওইনা খুদোল তল্লকই। মসি রূপ রাগগী মমল য়ান্নবা দাননি হায়নিংই। কেসেত অসিগী থোইদোক হেন্দোকপা অমনা হায়রিবা ঈশৈ শক্তম অসিগী মু্যজিক ডাইরেক্সন শক্লাইরবা ফিল্ম মেকর অরিবম শ্যাম শম্মনা ওইরি। লোয়ননা ঈশৈগী মরক মরক্তা বারী লীরিবনা শক্লাইরবা ফিল্ম ষ্টার অনি কাঙবম তোম্বা (লমজা তোম্বা), য়েঙ্খোম রোমা শক্লাইরবা শৈরেংবা বি. জয়েন্তকুমার শম্মনি। শ্রী শম্মদি শক্তম অসিগী বারী ইবশুনি, শৈরেংবশুনি। অতৈ শৈরেংবনা শ্রী সোরারেন, কোঙ্গবা ইবোচৌ, কিরন নোংমাইথেম লোয়ননা ইরাবতকী ঈশৈ অনিশু য়াওরি। কেসেত্‌সিদা য়াওরিবা ঈশৈ তরানিথেইমক নীংথিবা মীয়াম হুপ্পা তামিন্নবদা হেন্না পুন্সিং খৌগৎনফম থোকপা ঈশৈ ঙাক্তনি হায়নিংই।

ঐখোয়না হান্না খঙনদুনা লৈরবা মীয়ামগী লুচিবা ইরাবতকী পুন্নি বারী
অমদি মাগী বাখল্লোন, মণ্ডণ শৈথাবা ঈশৈশিং ওইরবশু তারুবদা পুন্নিং নুংশিবা
ফাওহনবা অমদি থোনা লিংজেন পোকহনবা ঈশৈগী শুরশিং কয়া যাওবদা নঙনা
ঈশৈগী মরক মরক্তা নীংথিরবা অরুম অয়াংগী তোন শীজিন্নদুনা ইরাবতকী পুন্নি
শক্তমবু শৈথারিবা তোম্বা, রোমা অমদি জয়েন্তকুমার শম্মনা ঐখোয়গী থম্মোয়বু
নুংহিহ্লহ্লি, থোনা হাপহ্লি।

কেসেত অসিগী অহৌবমক্তদা রূপ রাগগী কলাকারশিংনা ইরাবতপু
শৈথাদুনা শরুকই নংবু কৌজরি, নংবু ওইজরি, জননেতা ইরাবত, নুংশিবা খঙবা,
থম্মোয় চাওবা অবা অনা খাংবা হেবা। অশুন্না শৈথাদুনা লাইওইথ্বা ইরাবতপু
অমুক হ্লকখো হায়দুনা শৈথাই। মনীংতন্না পানজরম্বা মণিপূরনা বৃটিশকী লৈঙাক
বায়েল মখাদা লৈথ্বা মতমদুগী লৈঙাক বায়েলশিংদা মীচম প্রজাশিংনা কয়াদা
বাখিবশিং অদু শৈথাদুনা হায়রকই-অরাবনি মতম অদো, অমম লাংনা কুপ্লম্মী,
হা-হা কার লাওরদুনা প্রজানা বানা লেপ্লম্মী। মতমদুগী মণিপূরগী প্রজাশিংনা
চন্দোল শেনখাই, অমাং-অশেং, শেংদোক শেংজিন্দা চহি কয়া বানা লেপ্লকখিবদু
শৈথারকই। অসিগুশ্বা তাঞ্জা অসিদা ইরাবতনা থোরজুনা মীয়াম্বু পুন্নিম্বা হোথনবা,
লোল সাহিত্য অমদি শাল্ল-খোথনবা কয়াবু চাওখনবা হোথনবা কয়াবু শৈথাদুনা
অমুকশু শরুকই হে লমজিংবা লময়ানবা, হে জননেতা ইরাবত, নংদি শেমগৎ
শাগৎপগী শায়োলনি, লমজিং লমতাকপনি। অমুকশু ইরাবতনা নিখিল মণিপূরী
মহাসভা লিংখৎতুনা মণিপূরগী বাংমদা লৈথ্বা মণিপূরীশিং পুন্নিম্বা হোথনদুনা
লৌখিবা থৌদাংবু অশুন্না শৈথারকই - পুন্নিম্বো অপুনবনা শক্তি, অপুনবনা
পাঙ্গলনি, মচেৎ তারগা, লিংজেন মান্দ্রগা করন্না ওইগনি চাওখৎপা লৈপাক,
করন্না লিংনি প্রজাগী লৈঙাক।

ইরাবত মীয়ামগীদমক হোথনবা লেপ্লা লৈতে। মীগা মীগগী মরক্তা অমাং
অশেং মীবু মীনা ইছোঝুবা কয়গী মায়েক্তা চংশিল্লকই, মহাক পঞ্চায়েৎ মেম্বর
অউন লৌফম থাদোজুনা মীয়ামগী হোথনখিবা শৈথারদুনা শরুকই তাইবং মীদা
করিগী খায়রি, অমাং-অশেং চেখলসিনা, থম্মোয় থম্মোয় ঈচেল ফাওরি, অসিদবু
করিগীনা শেংই মাংই ইছোঝুরিবা। অশুন্না নোংম-নোংমগী বৃটিশ লৌইলম লৈঙাক
মখাদা নিংথৌ শাসনবু শীংনরকখি। চেং লৈনা লৈনা ফংলক্তে, চাক তাঙলে।
নুপী লানগী থৌদোকপু শৈথাদুনা থম্মোয়দা অকনবা শাফু অমা পীরদুনা শৈশরুকই

চাক তাঙলে, চেং তাঙলে, চাবা ফংদরে। মণিপুরদা থোকপা মণিপুরগী চেং, খুৎশেমগী চাক তাঙলে, রাংত পাদবি মণিপুর খুদাং পিফম তৈরে।

ইরাবত মণিপুরগী শোকচিল্লক্রিবা ফীভম অসিদা তুমিলা লৈবা ওল্লভরে, বৃটিশকী মখাদা লৈরিবা শাসনগী মায়েক্তা চংশিনবা হৌরে। মসিগীদমক ইরাবতপু ফাদুনা জেলদা থমজিনলি, ইরাবত তুমিলা লৈতে, জেল মনুংদা তুহৎ নৈহৎপীরবা কয়াবু মীং পাঙহন্নবা ঈশৈ শৈরেং কয়া ইথোরকই। মহাকী শৈরেং অমা রূপ রাগনা থরায় হাণ্ডুনা শরুকই হৌগৎলো ওসি নহারোল পুস্বা, পুন্সিসি মুক্তিগী লানফমদা থারসি থরায় পাম্বুদনা, ইমা লৈপাকীদমক্তা হৌগৎলো। মসিদ নন্তে, ইরাবতনা লৌমী শিন্মী কয়াগী হোৎনখিবা থৌনা লিংজেন কয়া শৈথারকই শেৎচিল্লু খাংচেং শেৎচিল্লু কোকশেং হনফদ্রবা খোংজং, নিংতম লানহৌনি, অনৌবা যুগকী নিংতম লানহৌনি, ঐখোয়নি শিন্মী, লৌমী ঐখোয়নি। ইরাবত মরমদম মণিপুরগী ফজবা উবদা ঙাওদবা ওমদে। মহাক মশামক্লা ইবা শৈবেং অমদা থরাই হাপ্লকই মণিপুর কৌবী, পলেম শকহেনবী, অশংবনা লৈতেংবী, লৌইবীনা কোকয়েৎনখিবী, অকনবা পোকপীনি, অথৌবা যোকলিবী, অকনবা খিবিকী মমানি।

অশুল্লা ইরাবতপু শৈথাবা ঈশৈ কয়াগা লোয়ননা ইরাবতনা আন্দব গ্রাউন্ড তাখিদুনা বস্মাগী তাংবো খুলদা লৈখিদ্রবদা তান্না থোক্ৰস্বা নুমিং তাখরে, অরৌইবা য়াহিপ, নুংশিদা লুচিংবা, পাম্বুইদা লময়ানবা হায়না তেংথা ঈশৈ অমগা লোয়ননা খুন্তা মৈনম কোক্তা কোকথোং, লিরি নংগী মার খোঙ্গুল, লৌমীগী মরূপ শিন্মীগী খোঙলোয়, লীখিনি বারী লময়ানবা নংগী, লুচিংবা নংগী হায়বা ঈশৈ অসিনা অরৌইবা ওই।

হৌজিকী মতমদা ফোঙনরক্রিবা অকন অকনবা ঈশৈগী শুর কয়াগী মবক্তা তোপ তোপ্পা মশক অমা কেসেত অসিদা থেংনৈ। ঈশৈশিংসিগী শৈশক শৈদাশিংদা লমদমসিগী লৈহাওগা চুশিন্নবা ঐখোয়গী হান্না লৈজরস্বা শৈশকশিংগী মমি তাহনবা অমদি মতম ঈশৈগী ফজরবা অনৌবা শৈহেক কয়াগা পুন্না শেমদুনা নীংথিরবা শুরগী মথেল অমা ওইহল্লি। রূপ রাগগী থোইদোক হেন্দোকপা শৈশক শৈদা অসিনা অতাবশিংগী পুক্রিংদা তুজুংবা ফাওহনবা, থৌনা লিংজেন পোকহনবা ঈশৈশিংনা কেসেতসিগী তোপ তোপ্পা মশক অমা ওইরি। অসিওল্লবা মচু তাবা, মগুণ লৈবা কেসেতশিং অসি মখা তানা পুথোরকপা ওইসনু। □

নীতম্বগী লালসে নত্তেনে নরনাই

“পোক্ৰফম ইমা” মচা লৈমনা শজিবুগী নোংমা পানবা চহি হৌবা নুমিঙা জি. এম হোলদা শীনখিবা অচৌবা ঈশৈগী থৌরম অমনি। “লৈমরোল শিষ্টা নমদ থোং, খুস্তাক লানসি লানগাইরক্তসু ইরৈবাকী পুন্নি শেন্নজ, মহৌশানিদো চৈহৌ মাৰু ওকচবা, পুঁবিরক্ৰবা অদোমগী য়াইফবা অনৌ য়েন্নিং ইষ্টল্লক্ৰবা।” অসুন্না কুসুমলৈগী নীংথিৰবা শক্তমগা কোন্না য়াইফ পাওজেলনা ঐথোয়গী ওইবা চহি হৌবা নুমিৎপু থোইনা ময়েক শেংহল্লি। ঈশৈতনা কুংশিন্নরবা জি এম. হোলগী ফন্সাকসিদদি থৌবমসিনা অনৌবা অমা ওইদ্রবসু ইরৈপাক ইরমদম অসিবু নুংশিজবগী রাখল্লোন্দা য়ুম্ফম ওইদুনা পাঙথোকপা ঈশৈগী থৌরমদি অতাঙবনি।

হিন্দুশিংগী লাইনিং লিচৎনা গুমহৎপিদুনা অনম অহা চুরবা লমদমসিগী মীয়ামশিংদা পাথং পুথাং কয়াদগী চৎনরক্ৰিবা লমদমসিগী ওইবা চৎন লোনচৎ লাইনিং লাইশোল কয়া খোঙ্গোইনদুনা মথক মথা ওছোক্রবীৰবা লমশিগী মীয়ামশিংসিদা হেংগা মৈং মাই শিংহল্লবা শজিবুগী নোংমা পানবা চৈরাওবা চহি হৌবা নুমিৎসিগী লৈবাকনিংবা ঙাঙগী ওইবা ঈশৈ থৌরম অসিনসু লমদমসিগী হৌগৎলক্ৰিবা মীরোল কয়া কয়াগী শিংলি নাওরিদা অমদি লু-তোংদা পকশিনদুনা লৈহৌনবগীদমক অচৌবা খোছাং অমনি হায়না লৌবসু য়ারি। নাকল অমরোমদা অমুকসু থৌরমসিনা ইবৈপাক ইবমদম অসিবু শৈখাদুনা শকপা ঈশৈ কয়াবু থোইনা হেংগা লমদমসিগী মীয়ামসিগী মরকশিদা খংহল্লবগী অমদি মীয়ামশিদা লৈবাক নীংবা ঈশৈনা (মবক্তা মতমগী ঈশৈ খরা য়াওরগণ্ড) মপুং ওইবা থৌরম অমা পাংথোকলম্বা ওইবম্বশু য়াই হায়বদা হায়মনবশু ওইবোই।

নীংশিংবা য়াই মতম অমদা মীখা পোন্না, নৈহৎপিরবা, মীয়ামশিদা ইথিল কয়া পীহনখিবা, অমদি লৌমীগী পুন্নি অমসুং খুনাইসিগী ওইবা অচৌবা অহোংবা

বাখল্লোন্দা শাগৎতুনা ইখিবা ঈশৈশিং অদুনসু নিংতস্বগী খোজং কয়াদসু খোম্লাও ওইনা শীজিল্লখিবা হিজম ইৰাবতকী ঈশৈশিং “নিংথিবি ইমা মনিপুৰ, নীংশিংজৰী ইমাবু, হৌৰো অৱাৰা অহিংগী অমস্বা কোফুনা, হাইগৎসি ৰাংনা, ফিৱালসি ঙাংলবা লাইৰবশিংগী ঈনা,” হৌজিকী মতমসিদদি পঙতা তাবা ফংনদ্রবা ঈশৈশিং অসিনা ওসি নৌহৌননা মীয়ামশিংনা অমুক তাবসিদা নীংতস্বগী ৰাখল্লোন্দা অনৌবা থৌনা কয়া পীৰমগদবশিং কয়া থস্মোয়দা ফাওহল্লী।

লোইশিল্লকপদা অমুকসু মীখা পোম্লি ঐখোয় হায়বগী ৰাখল্লোন্দা নীংতস্বগী লস্বী তাল্লিবা মীয়ামসিদা “শকউ শকউ জয় জয়, অপুনবগী জয় নীংতস্বগী লালসে নঙেনে নৱল্লাই” মেমচা, সুৱেন্দ্র অমদি দীনমনিনা অপুনবা খোঞ্জেলনা লাওৱকপা অমদি ৰূপ ৱাগগী ঈশৈ ওইদুনা লৈৱবা অৱাস্থম সমৱেন্দ্রগী “চাইথ্ৰে ওসি নংগী লবুত্তা, নচাশিংগী ঈখেংনা অতাবশিংগী থস্মোয়দা ফাওনখিবা, অমদি তাখিবা মমি অদুনা কৰিগুস্বা শাফোংলকপা মতমদুতবুসু ঙাইৱস্বা য়াৱি পোৱুফম ইমানা মতমদু ফাওবদি চহি খুদিং শজিবুগী নোংমা পানবা চহি হৌবা নুমিৎশিদা মচা লৈমগী ‘পোৱুফম ইমা’ কয়া কয়গী মথৌ তাৱি। □

৩১ শুবা শুমাং লীলা ফেষ্টিবেলদা মীংয়েং অমা

রাজনীতি দলগুম এম. এল. এ. ফানদুনা পাটি অমদগী অমদা চোংথোক চোংশিন তৌনবগুম শুমাং লীলাগী পাটিশিংদসু অদুমক থোক্কই। মসিগী মমি চংলিবা চহি ২০০৩ ইং, মণিপুর স্টেট কলা একাদেমী অমদি মণিপুর স্টেট শুমাং লীলা কাউন্সিল অনি খুৎশন্নরগা শীনখিবা ৩১ শুবা মণিপুর স্টেট শুমাং লীলা ফেষ্টিবেল অসিদা তাখি। মসিনা মরম ওইদুনা হৌখিবা চহি ২০০২ দা নুপা লীলাগী কাঙলুগা বেষ্ঠ প্রদক্সন তাখিবা পাখংবা আটিষ্ট ইউনিয়ন চহিসিগী লীলা ফেষ্টিবেলদা লীলা থোকপা যাদবদগী লীলা থোকখিদে। অসিদসু নত্তনা মীয়ান্না চাকথেকপী পাটি হায়না খঙনবা নহারোল খোঙথাং আটিষ্ট এসোসিয়েসনসু লীলা থোকখিদ্রে। শুমাং লীলাশিংগী মরক্তসু পাটি অনি অহমদগী আটিষ্ট অমা অনি চোংথোক্করগা চাওপোক পোকখিবা ‘পিস মেকর’ শুমাং লীলা কাঙবু অসিসু হন্দকী ফেষ্টিবেল অসিদা যাওবা যাহন্দবদগী যাওখিদ্রে। লীলাগী আটিষ্টশিংনা পাটি অমদগী অমদা হোংদোক হোংজিন তৌদুনা যাওবা যাবগী মতমদি লৈ হায় অদুবু হায়রিবা পাটিশিংগী লৈনরিবা নিয়মশিং কায়না থবক তৌরবদি ফেষ্টিবেল যাওহন্দবা হায়রিবা রাফম অমা শুমাং লীলা কাউন্সিলগী লৈবনা ওইবসু যাই হন্দক লীলা পাটি খরনা ফেষ্টিবেল থোক্কখিদিবা অসি। মসি পুন্নমক নত্তবদা লীলা পাটি মশা মশাগী খুদোং চাদবা লৈবদগী লীলা থোক্করমদবসু যাই, অনিমক খন্নবা য়াবা রাফমি।

চহি অমদা অমুক্তং থোক্কিবা শুমাং লীলা ফেষ্টিবেলদা যাওবা হায়বসি শুমাং লীলা তৌজরিবা কাঙবুশিংগীদি য়ান্না ঈজ্জৎ লৈবা অমা ওইনা লৌনৈ। শরুক য়ারিবা শুমাং লীলা কাঙবুশিংদা বেষ্ঠ প্রদক্সন তাবদগীনা যাওরিবা খুদিংমক শেল-থুম অমত্তা মণিপুর স্টেট কলা একাদেমী অসিনা পীবিদ্রফাওবা ফেষ্টিবেল যাওরুবা অমদি ফেষ্টিবেলদা ফাষ্ট তাখিবা লীলানি হায়রগদি ঈজ্জৎ লৈবা লীলানি অমদি মীয়ান্না হেন্না য়েংনিংবা শুমাং লীলা কাঙবু হায়বদু ওইনৈ। শীনলিবা

মণিপুর ষ্টেট কলা একাদেমীগী মায়কৈদগীসু অসি য়ৌনা থাক বাংনা খন্দুনা ফেষ্টিবেল শরুক যাবগী প্রদক্সন গ্রান্ট খরা নীংখিনা পীফম থোকই অমদি বেষ্টি প্রদক্সন তাবা লীলাদগী হৌনা পোজিসন ফংলবা লীলা খুদিংমকী মফম চপ চানা পীফম থোকই মসি ঙসি ফাওবদি পীদ্রি। সার্টিফিকেট অমমখক অদুনদি লীলা কাঙবুশিংনা খক পেনফম থোক্তে। মরমদি শুমাং লীলা ফেষ্টিবেল অমদা ষ্টেট কলা একাদেমীনা খোমজিল্লিবা শেলশি লাক্ষ কয়াগী মথক্তনি।

শুমাং লীলা কাঙবুশিংগী মরক্তা চোংথোক চোংশিন তৌনবা নুপী শাবী নুপা ফাদোক ফাজিন তৌনবগী থবকশিং অসি নুপীগী লীলা কাংবুশিংদদি কয়া তৌনদে। অদুবু মখোয়দা পাটি হোংদোক হোংজিন তৌনবা লৈতে হায়বদি যাদ্রি, লৈবাক বাথোক্তি ওইনদ্রি হায়বতনি।

চহি খুদিং লীলাগী জৰ্জ্জশিংগী মতাঙদা ফেষ্টিবেল লোইখবা মতুংদা নিংফুং নিংফুং নিংদোন পোন্নবা কয়া যাওখিদবা নন্তে, মরমসিনা একাদেমীনা শুমাং লীলাগী জৰ্জ্জ ওইবীযু হায়বসি কনাসু থোইনা হরাওনদবগুম তৌই। অদুবু চহিসিগী জৰ্জ্জশিংগী মরক্তা নুপী লীলা অমদি নুপা লীলা অনি থোক্তা জৰ্জ্জ থমখিবসি থাগৎনিংঙাইনি। নুপীগী লীলাগীদা জৰ্জ্জ ওইখিবীশিং শক্লাইরবী ইদুকেসনেলিষ্ট প্রো. ক্ষেত্রি বিমোলা, শক্লাইরবী ফিল্ম এক্টেস য়েংখোম রোমা অমদি শক্লাইরবী শৈশকপী অসেম বিমোলানা ওইখি। অদুগা নুপা লীলাগী কাংলুপ্তা শক্লাইরবা ইদুকেসনেলিষ্ট ডা. আই. এস. কাংজম, শক্লাইরবা কবি বী. জয়েন্তুকুমার শর্ম্মা অমদি মণিপুর ষ্টেট শুমাং লীলা কাউন্সিলগী প্রসিদ্দেণ্ট এম. বীনোদনা ওইখিবসি ঙসি ফাওবদি মীয়ান্না পেনবা পেন্দবা কয়া ফোঙদোক্লরক্তে।

কুছুমাথোইশুবা লীলা ফেষ্টিবেল অসিদা নুপা লীলাগী কাঙলুপ্তা নোৰ্থ ইম্ফাল মণিপুর যাত্রা মন্দলগী 'তৈথোকপিরমদ্রবা পীরাং'না বেষ্টি প্রদক্সন, লীলাসিদা ডাইরেক্সন পীখিবা টি. ঐচ. প্রফুল্লোনা বেষ্টি ডাইরেক্সন, লীলাসিদা ডা. গৌতম শাখিবা টি. ঐচ. ওকেন্দ্রোনা বেষ্টি এক্টর, লীলাসিবু ইরিবা ডা. চোঞ্জোন নিংঙোম্বনা বেষ্টি স্ক্রপ্ট, লীলাসিদা ঙ্গশৈ ময়েক ইখিবা রামেশ্বর নিংখৌজানা বেষ্টি লিরিসিষ্ট তাদুনা চহিসিগী খাইদগী ফজবা লীলা হায়বদু ওইখি। ডেদিকেটেদ বার্ল্ড আর্টিষ্ট ইউনিয়নগী 'বদনামগী মৈশালকু' হায়বা লীলানা সেকেন্দ বেষ্টি প্রদক্সন লীলাসিবু ডাইরেক্সন পীরিবা এল. ইবোতোম্বী শর্ম্মানা সেকেন্দ বেষ্টি

ডাইরেক্সন, লীলাসিদা মণিলেমা শাখিবী থিয়াম ধনেশ্বরনা সেকেন্দ বেষ্ট এক্টেস, লীলাসিদা কেথবী শাখিবী কে. ওকেস্বরনা বেষ্ট সপোটিং এক্টেস, লীলাসিবু ইরিবা ইমো হৈসনাস্বনা সেকেন্দ বেষ্ট স্কৃপ্ট তাখি। মৈতৈলেমা যাত্রা কম দ্রামা এসোসিয়েসনগী 'কর্কিউ' লীলাদা মেরি শাখিবী এম. সনায়াইমনা বেষ্ট এক্টেস, লীলাসিগী হজি যাইমা শাখিবা গুণ ময়াং ইম্ফালনা বেষ্ট কমেডিয়ন, কবুই চাওবা শাখিবা মৈতৈ তোস্বনা বেষ্ট সপোটিং এক্টর, লীলাসিদা নুপীগী শৈশজ্ঞা ঙ্গৈ শকখিবা সাইখোম রোমেলা বেষ্ট সিঙ্গর (ফিমেল ভোইজ) ফংখি। সনালৈবাক নাচোম আর্টিষ্টকী লীলা 'সনালৈবাকী ইঙলৈদা মুজিক ডাইরেক্সন পীখিবা নোংমাইথেম ইবোমচা সিংহনা বেষ্ট মুজিক ডাইরেক্সন অমদি বেষ্ট মেল সিঙ্গর তাখি।

তৈথোকপিরমদ্রবা পীরাং নুংগী ওইবা বারীদি অপীকপা ইমুং অমদা শাগৎপা নুংখি নুংওলগী ওইবা লীলানি। মশাগী হোসপিতাল অমা লিংখৎতুনা মীয়ামগী সেবা তৌরিবা ডা. গৌতম ফিল্ম এক্টেস সঙ্ঘ্যাগা নৌনা যুস্মাল লস্বীদা খোংদামিন্নৈ। অদুবু ডা. গৌতম মীয়ামগী সেবাদা পুন্নিং লুপলিঙৈদা সঙ্ঘ্যাগা নোংমন্তসু পুন্না চৎমিন্নদুনা মপুৰোইবা অমা লৈজৈ হায়বগী মীয়াম মমাংদা লেনজবদু ফংজরমদে। মসিমক্সা করিগুস্বা মতমদা মপুৰোইবনা মহাক মশাবু মীরাইবিরব্রা হায়না লান্না খনখিবসু যাওদবা নন্তে।

নাকল অমরোমদা সঙ্ঘ্যাগী পুন্নিবু মিহৌজব সঙ্ঘ্যাগী মায়থোংতবু কল্লকচবা রেষ্টার্ন সিবিলাইজেসন্দা ঙাওজবা ফিল্ম প্রদ্যুসর রামেসনা যুন্মাক শাগৈ ওনত্রবী সঙ্ঘ্যাগী অচেংবা তাজ্জা য়েংদুনা মাগী ওইনবা হোৎনদবশু নন্তে। অসিগুস্বা মরম ময়াম অসিদা ডা. গৌতম কেঙ্গরগী লাইনা অমদগী লৈখিদ্ৰে। সঙ্ঘ্যানা মপুৰোইবনা পামজরস্বা মীয়ামগী সেবাদা পুন্নিং লুপখিবদা লীলা লোইশিলি।

লীলাগী ফিল্ম এক্টেস সঙ্ঘ্যাগী তৈথোকপীরমদ্রবা মীংলুগী পীরাংদু সঙ্ঘ্যাখজ্জগী ওইরমদ্রে লীলা য়েংলিবা মীয়ামগীশু ওইরমলে। লীলা য়েংলিবা মীয়ামবু মীংকী পি তানখিদবা যাওনখিদ্ৰে। অইবনা লীলাগী ময়াম চনশিলকপা অদুৰাইদগী তপ্পা তপ্পা লীলাগী ক্লাইমেস্স পুখৎলকই, মসিনা লীলা লোইবা ফাওবা পুদুনা মীং-না চোইথোকহন্দবমথৈ কদাইদা করি শীজিন্নরগদি মীংকী পি শিহ্নহনগদগে হায়বসি থিদ্দুনা লৈবশুম তৌই. পনবা যাই নংগী জিপ, কারদুদা

ঐনা কুন্দো পরেং হুকাখিবা নস্তে। ঐদি নংগী গুৰুশমদা হুকাখিবনি, নংদি ঐগী ইপুৰোইবনি। ফিল্ম এক্কেস সন্ধ্যা (গুনিদ্ৰো) গী এক্টিং অমদি ডাইলোগ ইচং থোই। মহাকী মপুৰোইবা লৈরবী যুমপাল্লবী নিংঙোল অমদা লমলানবা কনানা মীথয়েং কারন চনলক্লবদা মহাক্লা চৈখিবা অমদি অদুদগী হুং লৈথোকখিবদা মপুৰোইবা অমদা ওইনজবা, শাওজবা কেজবা নৌজবা ইপস্তা পকটৈ। ডা. গৌতম শাখিবা (ওকেন্দা) থোইদোক্লা মহাকী কেৰেক্তরশু মপুং ফাই ইং তপ্পা শাওবা হৈতবা চীং লেস্থা রাইহে কয়ানা মীপুম খুদিংগী থম্মোয়বু জয় তৌনবা হোথনবা অমদি মাগী ডাইরিগী রাইহে পরেংশিং খৰনা ভাবোকশিংবু কপহনখি।

লীলাগী চংশিল্পকলিবা বারীদা থোইনা হেন্না মথৌ তাদবা কলাগী ইন্টরপ্ৰিটেন্সন শাংনা ডা. গৌতম অমদি সন্ধ্যা পীহনবনা অয়েংবশিংদা ঠেহাক নাথৈনবনা হোথনবগুম তৌই, মসিদি যাওদ্র ফাওবদা লীলাগী ষ্টোৱিদা কায়দে হায়নিংই। লীলাগী বেকগ্ৰাওন্দ মুজিক তাঙনা পী। মতাং মতাংগী বেক গ্ৰাউন্দ মুজিক শীজিমৈ। মরী ঈৰৈ লৈতবদা দাইলোগপু নমহথনবা পীবা বেকগ্ৰাউন্দ মুজিকী খোঞ্জেলদু তাবা ফংদে। মসিদি লাইবক ফবনি হায়নিংই। মৱিল চুস্থা অফবা মখলগী লীলাগী বারী অমদা শাগৎপা নীংখিনা শামখিবা লীলানি হায়নিংই।

নুপী লীলা কাংলুপকী ওইনা হৈৱাস্থোইথোং ৰেষ্ট ৱাঙম লৈৱক নুপী এসোসিয়েসনগী 'তৎফদ্রবা লীপুন'না বেষ্ট প্রদক্সন, লীলাসিদা খুজ্জাকপা শাখিবী এস. বীমোলা দেবীনা বেষ্ট সপোৰ্টিং এক্টর, লীলাসিদা সনাবেস্বী শখিবী এম পূৰ্ণিমাশি লৈমনা বেষ্ট সপোৰ্টিং এক্কেস, লীলাসিবু ইৱিবা নবদ্বিপ নিংথোজানা বেষ্ট স্ক্ৰপ্ট তাখি। শগোলবন্দ মোইৱাং লৈৱক মৈতৈ লৈমা যাত্রা কম ড্রামা এসোসিয়েসনগী লীলা 'নুমিং কাপ্পা'দা চখানু শাখিবী নাওৰেম সোবীতা দেবীনা বেষ্ট এক্কেস, লীলাসিবু ডাইৱেক্সন পীখিবা নৱেন্দ্ৰ নিঙোম্বনা বেষ্ট ডাইৱেক্সন, বুমেঙ্গ ফোৱ কলচর সেন্টর, ইৱোম মৈজ্জাওগী 'হৱিশ্চন্দ্র' লীলাদা হৱিশ্চন্দ্র শাখিবী তম্ফামণি দেবীনা বেষ্ট এক্টর, ওল মণিপুৱ বুমেঙ্গ আৰ্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী 'লোইকাবা লীলাদা শৌৱা শাখিবা ৱাই. কোস্বীৱেনা বেষ্ট কোমেদিয়ান তাখি।

তৎফদ্রবা লীপুন অয়েংবা ভাবোকশিংবু হুমদুনা পুবা, পি তাহনবা গুস্থা লীলা ওইখি। লীলাগী ওইবা নুংগী ঈচেলদি য়েলহৌইঙগী চীংমী-তম্মী অনীগী নুংশিননা লৈমিন্নরকপগী মৱি অদু হেন্না নীংশিংহল্লি। চিংশোং নিংথৌ খল্লাংবনা

মৈতৈ নিংখৌদা কাফম থোকপা চহিগী লোইপোৎ কারক্তবদা মৈতৈ নিংখৌ তবুনা মনাই মশলশিংগা লোয়ননা চিংশোং নিংখৌ খল্লাংবগী মফমদা লোইপোৎ খৌবা চৎপদা মৈদিংঙু তবুংগী লুরেল কন্তুনা হাৎখি। মৈদিংঙুগী লুরেল অদু চিংশোং খুনগী খুলাকপী লারলাশংনু (মতম অমদা মৈদিংঙু তবুংনা চীংদা লাঞ্জেলিঙৈদা নুংশিনরকখিবী) না মৈতৈ কোনুদা পুরকখি। তবুংগী মপারি লাইরেনবনা মপাগী লমন খুমনবগীদমক লারলাশংনুবু লুরেল লৌনবা তেমশিংনখি। মমৈদা চিংশোং খুলাকপী লারলাশংনু মশা মতোমতা পুখাওগী হিদ্দেদা কুমথবগা লাইজ ঙ্গৈরোলনুদা লুপুনা যাইবী থরাই থাখি।

লীলা হৌবদগী হৌনা অকনবা শাফু অমগা লোয়ননা চঙশিলকই। মসিনা লোইবা ফাওবা অদুমক চৎখবা ঙমই। শুমাংলীলা হায়বসি অপুনবগী খুৎপুনি পুন্না থোং মান্নমিনবা অমা মথৌ তাই। বাফমসিমক তৎফদ্রবা লীপুন্দা চপ চানা থোকই। মৈদিংঙু তবুং শাখিবা এন সান্তি অমদি লারলাশংনু শাখিবী ফুলকা দেবী অনিগী নুপা নুপীগী থম্মোয়গী ওইবা বাফম ফোঙদোক্লবদা অফবা নুপানা শান্নবা শুমাং লীলা অমনা খক হেদে। এন. সান্তিদা নুংশিবদা থোৎচবা শাফম লানফমদা নোংশাণ্ডম খৌবা থেংনৈ। চিংশোং নীংখৌ খল্লাংবা শাখিবা (থাগোই) খৌনা ফৈ, মী-ফন্ত ফন্তবা কেরেক্তর অমা শাগৎপদু নিংখিনা মাইপাকখি।

লীলাসিদা অয়েংবশিংবু পি-তানা কপহন্দুনা অকনবা শাফু অমা পীবা ঙমহনখিবদি লমফেল ঙ্গী শাখিবী ওইনাম সরিতানা মপুরোইবা মৈদিংঙু তবুংবগী অককপা লুরেল উবদা মহাক্লা কপখিবা অমদি চিংশোং খুলাকপা লারলাশংনু (ফুলকা দেবী) না মতম অমগী মথংলেন মাঞ্জগী লুরেল লৌখিবদা কনবা ঙমহৌদবগী অনিগী অপুনবা এক্তিংনা অয়েংবশিংবু পি তাহনখি। মসিনা লীলাসিগী মায় পাকপনি হায়বা তাই।

হন্দকী ফেষ্টিবেল অসিদা নুপী লীলাশিংদগী হৌরগা নুপা লীলাশিং ফাওবা শুমাং লীলাগী মচৎ চুন্না শান্নবা ইয়াও য়াওখিদে। শন্না হায়রবদা মমাংঙৈগী মতমদা 'মৈতৈ লেমা ইমাগী মীংথে শোল্লসি শোল্লসি' হায়দুনা ধুল্লোক অমদি কর্তান পায়দুনা ঙ্গৈ শক্লগা লীলা হৌবগী চৎনবী লীলা কয়াদা উশিল্লকত্রে। ফোঙ্ককী লীলা ফাওবদা পেনাগী মহন্তা ভাইওলিন, ওর্গান, ড্রামনা মহৎ শিনজিলক্রে। মাইক্রফোন য়াওড্রিঙৈগী মীয়ান্না, তাননবা হায়দুনা শং শংদুনা কন্না

কন্না ঙাংবা ঙসিগী নুপী অমসুং নুপাগী লীলাশিংদসু অদুমক চৎনরক্লি। নুপী লীলা অয়াস্বনা মৈতৈগী ঐতিহাসিক ওইবা বারী কয়াদা য়ুম্ফম ওইবা, মোইরাং কংলৈরোলদা শাম্বা ঙাঙনি। হন্দকী ফেষ্টিবেল অসিদা মণিপুরগী ইতিহাসতা য়ুম্ফম ওইবা লীলা 'মণিপুরগী মুনবিথ্বা লৈঙাক' অমদি 'খোংজোম লাল' যাওই। করিগুস্বা মতমদা লীলাগী বারীশিংদা মীয়াস্না তাবদা নুংঙাইনবনি হায়দুনা 'তাংখুলমথৈ পুনশিল্পগা নুংঙাইবা চীংলৈপাক অমা শেমশি হায়বগী চীংগী সুম্মাকপমথৈ উন্নবা চৎখি' (তৎফদ্রবা লীপুন), ভারত সরকারগী মথজ্ঞা লাল হৌরিবা এন. এস. সি. এন. হায়বা রাফম অফববু ওইরে ফন্তববু ওইরে য়াস্না তোইনা পনবা (কর্ফিযু), লীলাদা অঙাং আর্টিষ্টশিং পুথোকপদা নুংশি-নুংওনগী মমি তাহনবা (মোংফমসু উন্নফন্নী) অমদি ঙাংনিং ঙাংনিংবা পেমা পেমা মীয়াস্না খুবাক খুন্নরক্লবা হায়দুনা নীংতস্না ঙাংনখিবা লীলা কয়া ফেষ্টিভেল অসিদা থেংনৈ। অসিগুস্বা কয়া অসি ফেষ্টিবেল অসিবু শীন-লাংলিবা মণিপুর স্টেট কলা একাদমীনা লীলাসিগী স্ক্রপ্ট মতম চানা য়েংশিনবীদুনা যাওবা য়াবা য়াদবা হায়বা অকনবা নিয়ম অমা শেস্বীদ্রগদি তৌনিংবা ঙাংনিংবতা ঙাংবা য়াবা মপু পান্দ্রবা ফেষ্টিবেল তারক্লনি। □

কৈশামথোং থেইবী

মণিপূরী শুমাং লীলা শান্নরিবশিংগী মরক্তা নহারোল খোঙথাং আটিষ্ট এসোসিয়েসন চৎলিবা চহি ১৯৯৯ হৌরকপা অসি ফাওবদা শুমাং লীলা ৫০ গী ময়াদা শান্নরকত্রে। লীলা কোয়না চৎতুনা শান্নদুনা শেল তানবগী রা ঙাক থাপ্পা থমত্ৰগা হন্দক্তা এসোসিয়েসন অসিনা শুমাং লীলাগী লময়ানবশিংবু নীংশিংবগী থৌরম অমা পাঙথোক্তুনা মথোয়বু ইকায়খুন্নবা উৎখিবসি য়ান্না লৈবাকমচা তাবা লাই-গুরু মশক খঙবা হায়বদুনি হায়বা য়াই। ঐথোয়না ঐথোয়গী শুমাং লীলাগী পুঙ্গিরোল অমা শাগৎচনবা হোৎনবদা কন্নানা কন্নানো, ঐথোয় কদায়দগী হৌরকই, ঐ করি তৌরি, হায়বসি খঙবা মথৌ তাই। মসিগী ভেল্যু মুন্না খঙলুবনা এসোসিয়েসন অসিনা শেল তিংথোকপা পাম্মুদনা মতম অমদা কামিনিসনা শাবী হায়না শকখঙনরস্বী কাংঙুজম অচৌ, সাবিত্রি শাবী হায়না শকখঙনরস্বী য়ুরেদ্বম রাবৈ, মোইরাং পৰ্বগী তোৰো শাবী টি. ঐচ তোমচা, মোইরাং পৰ্বকী খম্নু শাবী হরিধোন, ইতুথোস্বী হায়না ফাওখিবা এম মধুমঙ্গল লোয়ননা ইমোইনু শাবী টি. মনিকচান্দ অহল ওইরবা মীওই তরুপু ইকাই খুন্নখিবনি খল্লি। মসিনসু লোয়রমলোই, শকখঙবিদ্রবা কাওথোকপিরবা, কয়া অমসু লৈরমখিবা য়ারি, থি-খিদুনা চিংথোক্তুনা পুথোকপা তাই মসিনা শুমাং লীলাদা থরায় লুপচরস্বা লাইওইখ্ৰবা কয়া অমদি লমসিদগী পোথারবা কয়ানা পেলহৌগনি খল্লি। নুমীৎসিদা নুংঙাইবা অমনা নহারোল খোঙথাং আটিষ্ট এসোসিয়েসন অসিগী শুমাংলীলা কৈশামথোং থেইবীনা লীলা ৩৫০ রক শান্নরকখিবগী অখল্লবা থৌরম অমা ওইনা মীয়ামদা লীলাসিমক য়েংহনখিবা অসিনি।

কৈশামথোং থেইবী মণিপূর চীংমী তস্মীগী অপুনবা শক্তম অমা শাগৎলিবা শুমাং লীলানি। মণিপূরীশিংগী শিংলি-নাওরিদা ১৮ অমদি ১৯ শুবা চহি চাদা হুমজিল্লকখিবা রামান্দি ধৰ্ম্মগী অকনবা শাফুনা মণিপূরীশিংগী তুথোংশিংদা

চংশিনখিদুনা ঙসি ফাওবদা হনদোকপদা বারবা চৈথেং অমা থেংনরি। চৈথেং অসিগী চেনানা য়েলহৌঙেদগী নুংশিননা লৈমিন্নরক্কা চীংমী তম্মী অনিগী মরক্তা কাঙলুপকী ওইবা চনবা য়াবা য়াদবা, মাংবা-শেংবগী শিংচেপ অমা থাজিন্নকপদুনা ঙসি ফাওবদা নিংদোল পোন্নরি। অশুন্না চহি চা কয়া চৈথেংশিনা নৈহৎপীরবা কাঙলুপকী মীওইশিংগী মরক্তা অসিগুন্না অখুবা অপীকপা মীথয়েং অসি লৈবনা নুংশিনদবগী মরু হুন্নফম ওইরকই হায়বা খঙনরকপদগী ২০ শুবা চহি চাগী ময়ায় ওইশিলকপদা কাঙলুপ কাঙলুপকী ওইবা অপীকপা রাখ্মোন্ন অমদগী নমখায়দুনা অচৌবা অপুনবা শক্তম অমা শাগৎনবা হেৎনরক্কা। বিরজিৎ ঙাঙোন্না ডাইরেক্সন পীবা নহারোল খোঙথাং আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী “কৈশামথোং থোইবী” শুমাং লীলা অসিদসু হায়রিবা অপুনবগী শক্তম অমা শাগৎনবগী মমি তারি। লীলাসিদা হরি সেবা চৎলিবা ব্রাহ্মান ইমুংগী মচানুপা অমনা কৈশামথোংদগী কবুই নিংঙোল থোইবী লৌরবদগী ধর্ম অমদি ঈশ্বরগী মিৎদা মাংই হায়না ইহ্লোক্তুনা অমসুং মখুং চাখিদি। ইমুং অনি থোকখি। মমৈদা অমুক লৌশিনখি। ঈশ্বর হায়বসিদি অমখক্তনি, ধর্ম হায়বসিদি মীচং মীখায় নাইদি। ধর্মদা অচৌ-পিশক, মাংবা শেংবগী রাফম লৈতে। ঐথোয় মশেল নুংশি চান্না লৈমিন্নবা মথৌ তাই। কাঙলুপ অমনা অমবু উশিৎনদবদগী নুংশিনদবগী মরু হুন্নকই, যুম মৈ থানরকই, হাৎতোক্করকই। মসি ধর্ম অমত্তদা য়াওদে। নুংশি চান্নবগী পাওজেল য়াওদবা ধর্মদি অশিবা ধর্মনি। ধর্ম হায়বসিদি নুংশিনবদুনি হায়না কৈশামথোং থোইবীগী লীলাদা মীগা মীগগী মরক্তা থাজবা লৈরক্তবা, নুংশিনবা য়াওরক্তবা, যুম মৈ থানরক্কা, মীনা মীবু হাৎনবদা করিসু থৌশানরক্তবা তমথিরবা খুনাই অসিদা ঐথোয় মশেল নুংশি চান্না লৈমিন্নসি হাও, পাঙল, মৈতে, মাংবা শেংবা, ঐগী হায়বা পল অমা খায়দনা ঐথোয় মশেল নুংশিনবনা অথোইবা ধর্মনি হায়না মীয়ামদা পাউজেল অমা পীদুনা শান্নরকখিবা লীলানি।

লীলা কাঙবুগী মায়কৈদা য়েংলুরবদি নহারোল খোঙথাং আর্টিষ্ট এসোসিয়েসন হায়বসি মীয়ান্না কয়া খঙনদে “চাকথেকপী পার্টি” হায়রগা অদুমক খঙনৈ, মসি মীয়ান্না থোনবীবা মিৎনি। মায় পাক্কা লীলাসি ইরিবা চনা লুখোইনা হায়, মানা থোনজবা মিৎদি “কৈশামপাৎতা পোমজবী থম্বাল” কৌই। অদুবু য়াদে মীয়ান্না “কৈশামথোং থোইবী” হায়না অদুমক খঙনত্বে। মসি লীলা শান্নরিবা কাঙবুগী অচৌবা মায় পাকপনি, অদুনসু ইং ১৯৯৭ কী লোইরকপা অদুবাইদগী

লীলাসি শান্নরকপা হৌরকপনা লীলা ৩৫০ হৌজিক ফাওবদা শান্নবা ঙ্মিবনি।
লীলাসিমক কাঙলুপ অমনা অমগী মথস্তা করিগুহা ঙাঙনহনবা অমস্তা যাওদনা
ইরকখিবা খুৎইনা ঐথোয় পুনশিনগদবনি হায়বা পাওজেল অমা নীংথিনা পীহনবা
ঙমহনবা হায়বসি থাগৎনিংঙাইনি। □

অহোংবা খুনইদা থিয়েটারনা লৌরিবা খৌদাং

ঙল্লিঙৈ মতমগী মণিপুরগী ঙ-পাউ ফাওননবা অমদি খুন অমগী মীশিংনা অতোপ্পা খুন অমগী খুঞ্জাশিংদা করিগুস্বা পাউ অমা যৌহন্নবা হোৎনরস্বগী থৌওংসি য়ান্না নুংশিনিংঙাইনি। লমদমসিদসু লাইরিক-লাইগুগী মঙাল খরা থেংথনা য়ৌরকখিবনা পাউ-চে ফোঙবগী থবকশিংদসু অদুম থেংথনা থোক্কখি। পাউ-চে থোক্কজিঙৈদদি মীওই অমনা অমদা পাউ পীনবসি খুথাংদা যৌহন্নবা হোৎনরস্বী। নিংথৌ পাল্লিঙৈদা নিংথৌগী বারেপ নংত্রগা ঙ্কুমশিং শাগোল তোংবনা কোয়না চতুনা মীয়ামদা খঙহন্নস্বী। অসিদসু নঙনা পুংজাও থিন্দুনা “মৈহুম মোরোক” চৎনদুনা শা-লানগী নংত্রগা অথু-অকায়গী বা কয়া খঁম্নৈ নংত্রগা য়ুমথোং পাউ পীনদুনা য়ান্না বানা ঙ-পাউ যৌহন্নরস্বী। (হায়রিবসি লমদমসিদা পাউ-চেগী মমি তাজিঙৈগী বানি)। অসিগুস্বা ঙ-পাউ চথোক-চৎশিন অমদি করিগুস্বা খরা মীয়ামদা খঙহন্নবা তৌনরম্বিবা মওংসিবু “ট্রেডিসনেল মেডিয়া” হায়না খঙনৈ।

চাওখৎলকপগী মতুংইনা প্রিন্ট তৌদুনা মীয়ামদা ঙ-পাউ কয়া যৌহন্নস্বদগী রেডিও, টেলিভিজন অমদি ফিল্মনচিংবশিং য়ৌরজুনা মীয়ান্না থুনা য়াঙনা খুদকী ওইবা থৌদোক-বাতোকী পাউ কয়া তাহনবা অমদি উহন-খঙহনবা ঙম্নৈ। ঙসিদি ইলেকট্রোনিক মেডিয়ানা পৃথিবিসি পীকথ্বা ইমুং অমগুমহম্লে, চাওথ্বা পৃথিবিসিগী কাচিন অমদা থোক্কিবা অবা-নুংঙাই থৌদোক পুস্বা তামথ্বা কাচিন অমদা লৈবা ইমুংগী মীওইশিংনা মীৎকুপ খরতগী মনুংদা মাগী কাদা লৈন-লৈনা তশেং-তশেংনা তাবা, উবা অমদি খঙবা ঙম্নৈ। চাওখৎ-লমজেলদা শরুক য়ারিবা লৈবাকশিং অমদি অঙম তাল্লরিবা মীওই কয়াগী লৌশিং কয়া মেডিয়ানা পুথোক্কজুনা মীয়ামদা খঙহন্নক্রি। পুন্নমক অসি ওইদুনসু, বিজ্ঞান্না ফনা চাওখৎলবসু লম-লমগী মশাগী ওইবা ট্রেডিসনেল কলচরদা শাগৎচদুনা ঙ-পাউ অমদি থৌদোক কয়াবু পাউদমদুনা খঙহন্দুনা লাকপা মওংসু লৈরক্রি। লমদমসিগী ওইনদি

মৈতৈশিংনা হৌরকঙৈদগী শাগোলজরক্কা লাই-হরাওবা, খুন্সং ঈশৈ, খোংজোম পৰ্ব, শুমাং লীলা অমদি থিয়েটার হায়বসিনা ওইরক্ৰি। হায়রিবশিংসিনা মতম-মতমগী খুনাইচাশিংগী শক্তম অমদি পুন্সি মহিং কয়াগী মমি তাহন্দুনা পাথাং-পুথাং নাইনা লীশাং-শিথনা বারী লীরক্ৰি। খুদম ওইনা, লাই হরাওবদা মৈতৈ খুনাইনা করন্না লৈশেন্নকথিবা অমদি তাইবং-মী কয়া পোক্কাফুনা য়ুমশা-কৈশা তৌরকপা য়ুম্ভিং-খুম্ভিংলকপগী মওং নীংথিনা যাওরি।

খোংজোম পৰ্বদা মতম অমদা বৃটিশকী মায়োজ্ঞা নিংতম্বা ঙাক্কা হোৎনখিবা অথৌবা ইপা-ইপু কয়াগী বারীশিং ধুলোক থিনদুনা ঈশৈ ওইনা শক্তুনা মীয়ামদা বারী লীদুনা খঙহল্লি। শুম্মাং-লীলা অমদি থিয়েটারদা মতম-মতমগী ওইবা খুনাই অদুগী শক্তম অমদি লৈঙাক থৌপুৰিবশিংগী অশোয়বা, ইমুং-মনুংগী বাথোক কয়া লীলা ওইনা শানদুনা মীয়াম্বু নোকহন্দুনা নংত্রগা কপহন্দুনা রাখল খহুহল্লি। অসুন্না শুম্মাং-লীলা অমদি থিয়েটার হায়বসি মীয়ামদা করিগুম্বা বাফম খবা যৌহল্লবা হোৎনবদা অচৌবা পাইম্ব অমা ঙসি ফাওবদা ওইরক্ৰি।

থিয়েটারগী চপ-চাবা মওংদা লীলা শান্নবা ইহান-হান্না মণিপুরদা হৌদোক্কাহসি সার চুরাচান্দ মহারাজগী মতমদনি। পুরানা রাজবাড়ী, হৌজিক্কা রাজা ডুম্বরসিংহগী ঈজ্জোল হায়না খঙনরিবা মফমসিদা রাজা উপাধীগা লোয়ননা মণিপুরগী নিংথৌ ওইদুনা লেঙশিল্লবা মতুংদা শ্রীশ্রী গোবিন্দজীগী মান্দপ্তা ষ্টেজ শেমদুনা “প্রভাস মিলন” ড্রামা ইং ১৯০২ শান্নখি। মতুংদা শ্রী এল ইবুংঙোহান্না ইবা নরসিংহ কোঁবা মণিপুরগী ঐতিহাসিক ওইবা ড্রামা শ্রীশ্রী গোবিন্দজীগী মাণ্ডপ্তা ষ্টেজ শেমদুনা মণিপুর ষ্টেট পুলিসনা শান্নরকখি। মৈতৈগী ওইজবা লীলা, মৈতৈগী অশেংবা আর্ট, খোহ্জোক শাথেক-শাওংদা ড্রামা উৎপসি হায়রিবা নরসিংহ প্লে অসিনা ইহান হানবনি। লীলাসিমক রুপমহল থিয়েটারনা ইং ১৯৫৩ দগী শান্নবা অমুক হৌখি। লীলা অসিদা মৈতৈশিংনা অবাগী মখুস্তা মায়খীদুনা চহী তরেং খুস্তাকথিবা, অবাবা কয়া নংথিবা, নুপী-অঙাং কয়া খুবাং যাইরি লেংদুনা মোরোক থাদুনা হাৎথিবা অমদি মীখা পোল্লবা ঈরৈপাক ঈরমদম্বু কনগদবনি হায়দুনা নরসিংহ মহারাজনা কন্না হোৎনদুনা অবাগী মথক্তা লাল হৌদুনা অবাশিংবু তাহ্জোক্কা হোৎনখিবগী অকি-তুজুংলবা বারীশিং মচা খাইনা যাওরি। লীলা অসিনা মণিপুরগী হৌজবা ইতিহাসকী তাক্ক অমবু নৌহৌননা শান্নবা বারীসু অহানবনি।

মসিগী মতুংদা রূপমহল থিয়েটারগী মৈত্রম বীরনা ইবা বীর টিকেটজিৎ (১৯৫১) অমদি এরিয়ান থিয়েটারগী প্রো. লোকেন্দ্র অরাস্বমনা ইবা ইং ১৯৭৫ দা শান্নখিবা ড্রামা '১৮৯১' অমদি রূপমহল থিয়েটার অসিমকী এম. বীরমঙ্গলনা ইবা নুপী লাল (১৯৭৪) নীংশিংবা যাই। হায়রিবা ড্রামা খুদিংমক বৃটিশকী মখুস্তা মনীংতস্বা মাঙলবা মণিপূরীশিংনা মরৈবাকী নিংতস্বা অমুক হুন্না ফংলবগীদমক হৌখিবা লাল অদুবু মীয়ামদা মরীক-চুম্মা উৎলি। নুপী লালনা বৃটিশকী কা হেনবা বায়েল-থৌদাগী মায়েস্তা হৌবা নুপীশিংগী ওইবা অচৌবা ঈহৌ অমনি। মথোয়শিং অসি নস্তুবদা এরিয়ান থিয়েটারনা শ্রী ময়াংলস্বম বীরমঙ্গলনা ইবা ড্রামা সনামহি কোলু য়ৈখায়বা (১৯৬৫) শান্নখি। লীলা অসি খরা লৈরগা চীংউ খোৎনাং থাবা হায়না মমীং ওনখি। হিন্দু ধর্ম্মনা লমদম অসিদা চঙশিল্পজুনা সনামহি লাইনীংনা মুখরকখিবগী থৌওংশিং লীলা অসিদা নীংখিনা উৎলকই। মতুংদা থিয়েটার অসিমক্লা প্রো. লোকেন্দ্রা অরাস্বমনা ইবা ইং ১৯৪৯ দগী ইং ১৯৫১ ফাওবদা থোকখিবা লমদমসিগী অচৌবা লুচিংবা শ্রী হিজম ইরাবতকী পোলিটিকেল মুভমেন্টপু দোকুমেন্টরি থিয়েটার ওইনা ইরাবত (১৯৭৬) পুথোজুনা উৎলকখি। লীলা অসিমক্লা মণিপূরগী ইতিহাসতা ইরাবত কনানো হায়বা অমা মীয়ামদা শক তাকপদা লায়না থোক্তখি। অসুন্না মণিপূরী থিয়েটারগী পাস্থেনা মণিপূরগী ইতিহাসকী তাক্ক কয়গী বারী কয়া খঙহনবগুম মতমগী ওল্লক্ৰিবা খুনাই অমগী শক্তমদা যুস্ফম ওইদুনা ড্রামা কয়া' মসু পুথোক্করকই। হায়রিবশিংসিগী মনুংদা মণিপূরগী মমীং লৈরবা থিয়েটার কাঙলুপ রূপমহল থিয়েটার, এরিয়ান থিয়েটার, পাঙ্স্বেইবী নাইত্য মন্দিরগী মথোয়না শান্নখিবা লীলা খরা মীয়ামদা পীখিবা পাউজেলদু করিনো হায়বদু য়েংবা যাই; লোয়ননা ডাইরেট্টোরেট ওফ ইনফোর্মেসন এণ্ড পব্লিক রিলেসন্সগী ডিপার্টমেন্টেল ড্রামা যুনিটনা ওসি ফাওবদা শান্নখিবা লীলাশিংগী মনুংদগী খরশ লৌখৎলগা খরদং থমজরি।

রূপমহল থিয়েটারনা শান্নখিবা লীলাশিংগী মনুংদা ইচাশা ইপা লস্বেইরগে (১৯৮০) খুন্দোংবম ব্রোজেন্দ্রনাগী পনবা যাই। মসিনা ওল্লক্ৰিবা রাজনিতীগী ফিতম অমদি মী অমগা অমগা থাজনরক্তদুনা মশা-মশানা চৎলিবা তৌরিবা থবকশিংদুনা হেন্না ফৈ হায়না খন্নরকপগী মমি লীলাসিদা ফজনা তাই। মথংদা শ্রী অরাস্বম সমরেন্দ্রনা ইবা তঙাং মহাজন্না তুবদা (১৯৮৫) দা পুথোরকই। লীলাসিনা খুনাইসিদা হিংলিবা, শুরগা চাজবা চল্পবা পুন্সিগী মশক অমা য়েকপগা

লোয়ননা ইনাকখুনবা শেঞ্জাও পায়বশিংনা শেলবু মিকাবদগী থোক্কপা অমোংপা কয়া উৎলি। মতুংদা জি. সি. তোত্রাগী সনাথৈ হুত্রে লৈবাক্তে (১৯৯০) দা লমদমসিগী মমল য়ান্নবা লল-থুম, সনা-লুপাদা নন্তনা ঐখোয়গী লৈজবা চৎনবী, লমচৎ-শাজৎ, ফিজৎ-চাকচেৎনচিংবসু সনাগুস্বনি হায়না লৌরদুনা হায়রিবশিং অসি মুৎশিল্লকপা, মীয়াম চৎনবী কয়ানা অসুস্মক লাকশিল্লকপা উরুবদা থম্মোয় শোকপা শক্তম অমা লীলাসিদা পুশিল্লকই। চহী ৭০ শুরবা অহল ওইরবা পুপুনা লাওরি, “সনাথৈ হুত্রে লৈবাক্তে”। কনাননো? করন্ননো? কমদৌননো...? সনা খঙদে, শাজৎ-লীচৎ খঙদে, জগোয় খঙদে, লীক্লি অহাঙবা খঙদে, হুত্রে মাঙত্রে; ঐখোয়গী সমাজসিগী শক্তম অসুক য়ান্না নীংবা কায়নীংঙাই ওইরে হায়বসিবু ঐখোয়না খঙনিংদ্রিবা করিগীনো নৎত্রগা খঙজিন্নদ্রিবা করিগীনো?” অহল ওইরবা খুনাই অসিবু মশক মুন্না খঙনা হিংলক্কা পুপুগী থবায়না ওল্লক্কা খুনাইসিগী চৎনবী কয়াবু উরুবদা তুংগী ওইরক্কাদবা মমি অমগীদমক মিপাইবদু উৎলি। অমুকসু খুন্দোংবম ব্রোজেন্দ্রগী ইচাগী মরাল নন্তে ঐগীনি (১৯৯২) দা লুহোংদুনা ময়ুম পাল্লক্কা মচানুপীশিংদা নুপী ময়ুমগী অহল লমনশিংনা খুৎ থিংজিল্লবা চুমদে, য়ুম কায়নবা মচাক ওই হায়বসিনা লীলাগী মপুং ওইবা বারীনি। ওফিসতা থবক তৌবা মচানুপীবু য়ুমগী কুপ্লোমসু শুবদুদা অপোকপী মমানা মচানুপীদা মীনাই থল্লগা য়ুমগী থবক-ইনখাং তৌহল্লবা পাউতাক পী। মমাগী বাদু ইল্লুবদগী মপুরোইবগা অনীগী মরক্তা থল্লবা অমা লাক্কা মপুরোইবনা য়ুম থাদোক্তুনা মপামদা চৎখিবা য়াগনি হায়বগী বাফম ফাওবা লাকখি। ইমুংগী ওইবা অচৌবা বাথোক অসিগী তাইশিল্লবা পুরক্কাবগী খৌদাংশিং নুপা ময়ুমগীনা মপানা অদুগা নুপী ময়ুমগীনা মবুং রাজেন্না লৌই। রাজেন্না মমাদা - “ময়ুম পানন্তবী নচানুপীদা ইমানা খুৎ অসুক থিংজিল্লুরিবা কৈদৌবগীনো” হায়বা বাইহিংশিংনা মীৎ-না শিংহল্লকই। অসুন্না সমাজ অমগী ইমুং অমদা থোক্কা খৌদোক বাথোক কয়াবসু পুথোক্তুনা নোকহল্লি, খঙহল্লি অমদি লাল্লিবা অমদি অচুস্বদু উৎলি। মৌ ইন্টার্ভিউ (১৯৯৪) হায়বা লীলা অসিসু খুন্দোংবম ব্রোজেন্দ্রনা ইবনি। খুনাইসিগী চৎনবী ওইরবা থবক হাপ্তোক-হাপচিনগী ইন্টার্ভিউ তৌবদা য়াইতোং-খমদোংলিবশিংনা মাগী মাগী হান্না কনশিল্লুনা মমীংতগী ওইনা ইন্টার্ভিউ তৌনবা, অচুস্বা অশেংবা লৈরক্কা লীচৎপু কেরেন্নদুনা শাল্লরকপা লীলানি। নীয়ম লান্না ইন্টার্ভিউ তৌই, কন্মিসন শেমদুনা ইনকারী তৌগদবনি হায়দুনা মায়থিহৌরবা লৈশাবী অমগী

মপানা শিদিবফাও' চরা হেনবা হৌই। পুন্নমক অসি লৈদুনসু অরানবা থিজিন্নবা শেমখিবা করস্বা কমিসনা ওসি ফাওবদা অচুস্বা তৌবা য়াওস্তবগে? লমসিদদি মতীক চাদবা হায়বা অমমুক লৈতে, শেল পায়রগা লৌইরে। শেল পায়ববুনি মতীক চাবা হায়বসি হায়দুনা চমোথনরবা সমাজসিবু কবেরন্নদুনা উৎলকই।

এরিয়ান থিয়েটরনা শাল্লখিবা ড্রামাশিংগী মনুংদা জর্জ সাহেবকী ইমুং পনবা য়াই। অইবনা অরাস্বম সমরেন্ননি। লীলা অসিনা ইনাক খুনবশিংনা শেঞ্জাও পায়বা নোংচুপ্লেমগী চৎনবী পামজবা মীতৌ তম্বনা ঐথেল্লগী অশেংবা শক্তমনি হায়না লৌরিবা মশাগী চৎনবী অমদি কলচরবু হুহুনা য়েংলিবা কাঙবুশিংসিনা খুনাই অসিগী মশাগী আইদেটিতি মশক তাঙ্কুনা চাওখৎপগী থাক অমদা পুরক্কাবা য়োকখৎনবা হোথনরিবা কাঙবুগা অনীগী মুক্কাবগী মশক অমা উৎপনি। হায়রিবা মুক্কাবা অসিদগী মণিপুরদা লৈরিবা ময়্যায় ওইবা থাকী মীওইশিংগী তৌশিন্নবা, ওইদবা নমথাক ময়্যায় অমা পুথোরকই। তীর্থ যাত্রা হায়বা লীলা অসিমসু অরাস্বম সমরেন্ননা ইবনি। লাল মতুংদা হৌগৎলকপা মণিপুরগী নহারোলশিংনা নোংচুপলোমগী মইহে মশিং তম্বুবা অমদি মখোয়গী খঙলু উরুবশিং অদুদগী পুক্কাংদা অহোংবা কয়া লাকই হায়রিবা মীওইশিং অসিগী রাখ্লামোন্দা লাই থাজরক্তবা, ওস্ত ভেল্যুজ খৌশারক্তবা, ইরাংদা তাওরকপা, কলেজদা, স্কুলদা ইরাং তৌরকপা, থকশি-খাশি লৈরক্তবা কয়া অসি ওইরকই। হায়রিবশিং অসিদগী লাইবু থাজবা ধর্মবু লুনা ঋজ্বা অহলশিং কয়াগা মত থেমরকপা-মুক্কাবকপাশিং পুথোঙ্কুনা উৎলকই।

পাছোইবী নাট্য মন্দিরনা শাল্লবা ডা. লিশম খোমদোন্না ইবা চহি চা-তরেং খুস্তকপা হায়বা ড্রামা অসিদনা এইদস হায়বা খুনাই অমা তুন্না মাঙহনগদবা আইচ. আই. ভি. গী মহিক অসি শন্দোকপা থিনেবা উৎলি। হৌজিক-হৌজিক মণিপুরগী নহারোলশিংগী মরস্তা থোঙ্কিবা দ্রগ কাপ্পা, ওস্তবীগা লোয়নবা অসিনা তুংগী খুনাই অমদা অমাঙবা ওইরকপা হায়বদু ময়েক শেংনা উৎলি। অচস্বা প্রজা অমনা সিরিঞ্জ তিন্নদুনা হীদাক কাপ্পা মদুদগী থোঙ্ককপা ফস্তবা ফল, মহিক শন্দোস্তনবা করি ধৌরাং লৌখৎফম থোকই অমদি সমাজ সেবা তৌরিবশিংগী ধৌদাং করিনো হায়বসু য়াওরি। অরোইবদা সরকার অমদি প্রজা অনিমক্কা চপ-চাবা ধৌদাং লৌদুনা মণিপুরদা দ্রগ চাবা অমদি এইদস শন্দোকপা থিনেবগী পাওজেল পীদুনা ড্রামা লোয়শিল্লি।

মথস্তা পনত্রিবা থিয়েটার কাঙলুপশিং অসি নস্তবদা ডাইরেক্টরেট ওফ ইনফোর্মেশন এন্ড পব্লিক রিলেশনসগী ডিপার্টমেন্টেল ড্রামা য়ুনিট (ডি. ডি. ইউ.) নসু মতম মতমগী ওইবা সরকারগী শেমগৎপা অমদি মথোয়গী পায়খৎপা থবক থৌরম্ম কয়াদা য়ুম্ফম ওইবা ড্রামা কয়া অমসু শান্নরকই। হায়রিবা ড্রামাশিং অসিগী মনুংদা জি. সি. তোত্রানা ইবা মতমগী নহারোল হায়রিবা লীলা অসিদা হৌজিক্কী মতমগী নহারোলশিংনা থবক শুনিংদবা, শুদনা নুংঙাইনিংবা, শেল থোক্কাবা হোৎননিংদক, কয়া উৎলি। শুবা-নোম্বা তনবা য়াদে, শুদ্রবদি-নোমদ্রবদি নুংঙাইবা ওমদে, বি. এ., এম. এ. ওইরবসু লৌ ঈম্বোল ইমুং-মনুংগী মতেং ওইনবা থবক খুদিংমক খঙজিনগদবনি, সরকারনা থবক শুবা নোম্বা কয়াগী মতেং কয়াসু পীথরী হায়না ড্রামাসিদা উৎলকই। লীলা অসি ইং ১৯৭৮-৭৯ অদুবাইদগী ডিপার্টমেন্টেল ড্রামা য়ুনিটনা শান্নরকপা অদুনা ওসি ফাওবদসু মীয়াস্না পান্নবা খাইদগী হেন্না মশীং য়ান্না শান্নবা ড্রামা ওইরকই। মাইবম রামচরন্না ইবা লীলা মঙাল হায়বসিসু মীপুম খুদিংমক লাইরিক ময়েক খঙহনগদবনি হায়বা অমদি মইহে তম্বদা থেংবা ওনবা লৈতে, অহল-নহা খাঙুনা মইহে তম্বা য়াই হায়দুনা উৎলকই। লাইরিক ময়েক খঙহৌদ্রবা কয়াগীদমক সরকারনা খুঙ্গং-খুঙ্গং খুদিংদা লাইরিক তম্বিনবা অচৌবা থবক কয়া পায়খৎলি। লাইরিক তম্বা হৈহনবা হায়বসি লৈবাক অমা চাওখৎনবগীদমক্তনি হায়দুনা নীংখিনা উৎলি। লৈরাংদো খেইমুদো হায়বা লীলাদা জি. সি. তোত্রানা ইমুং অমদা কা হেন্না অঙাং মশীং য়ান্না পোক্কাবনা লাইরবা হায়বদো ওইরকই অদুনা ঐখোয় খুদিংমক্কা অঙাং মশীং য়ামদনবা হোৎনবনা অঙাংশিংবু অফবা মী অম্মম ওইবা হোৎনবিগদবনি হায়না উৎলি। অঙাং মশীং হুহুহন্নবগীদমক সরকারগী য়াইফ-য়ুম্বাল লেইশঙনা থবক কয়া পাইখৎলিবসিদা মীপুম খুদিংমক্কা ডাক্তরশিংগা তানদুনা তুংগী অফবা পুন্নি অমা ওইনবগীদমক হোৎনগদবনি হায়বদা য়ুম্ফম ওইবা লীলা কয়া মণিপুর সরকারগী মায়কৈদগী খুঙ্গং-খুঙ্গং কয়াদা চতুনা উৎলগা অফবা খুনাই অমা ওইরক্কাবা হোৎনবদা থিয়েটার অসিনা অচৌবা খৌদাং লৌদুনা লাক্চি।

অশুন্না মণিপুরী থিয়েটারনা মণিপুরী খুনাইদা থোক্কাবা খৌদোক-বাতোক কয়াগী বারীদা য়ুম্ফম ওইদুনা শান্নবা ড্রামা কয়ানা খুনাই অদুনা থোক্কাবা, ওইরক্কাবদা কয়াগী মমায় চুমদুনা লাক্চি। চাওখৎলকপগী মতুং ইন্না পৃথিবীগী মফম অমদা থোক্কাবা খৌদোক-বাতোক কয়া হৌজিক-হৌজিকমক অপীকপা কা অমগী মনুংদা

ফন্ন-ফন্না উবা অমদি তাহনবা ঙমহলকপণ্ডম লৈখা তারকদৌরিবা সমাজ অমবু অফবা মায়কৈদা মমায় চুল্লবা হোথনবদা হেন্না মতেঙ ওইবদি লীলা, ড্রামানি। হায়রিবশিং অসিনা লমদমসিগী মীয়ামগী হৌরকঙৈদগী শাগোন্নরক্লবা মশাতগী ওইজবা পোৎচাক কয়া যাওবা মরন্না মীয়ান্না পান্নবা ওইরকই। অসিগুন্না মীয়ান্না হেন্না পান্নবা লীলা, ড্রামাগী মতেঙ লৌদুনা মীয়াস্তু ভাব তাহনবা হোথনবদা হেন্না চংশিল্লকই। মতম অমদা লীলা, ড্রামা, হায়বসি ঙৈহাকী নুংঙাইনবা পোথানবা ওইনা লৌনরস্বদগী লাপথোক্ললে। ঙবিগী খুনাইসিগী ইমুং অমদা থোকপা থৌদোক-বাতোক কয়া লমদমসিগী রাজনীতিগী ওইবা বাফম কয়াদা মুস্ফম ওইবা ড্রামাশিং শান্নরক্লুনা সমাজগী অমোৎপা কয়া শেংদোক্লবা হোথনরিবশিং মথক্তা থল্লিবা ড্রামা খরসিখক্তুনা সমাজ অমবু অচুন্না মায়কৈদা পুনবা হোথনবদা মুস্ফম ওইদুনা শান্নবা ড্রামানি হায়না লৌরন্বগী বাফমদি নস্তে। মসি নস্তবা তোঙানবা থিয়েটার কাঙলুপ কয়ামুকসু লৈরি। পূন্মকসিগী মনুংদা খরতমক লৌখৎগা ড্রামাশিং অদুনা পীরিবা পাউজেল অদুতবু পুথোকপনি। □

ৰূপমহল থিয়েটৰগী কনানা হায়ৰিনো ঐদি খঙদে

ৰূপমহল থিয়েটৰগী 'কনানা হায়ৰিনো ঐদি খঙদে' কে. ঐচ. তোলহল সিংহগী লীলাসিদা ও. বীৰমঙ্গোলসিংনা ডাইৰেক্সন পীদুনা পুথোকপনি। ঙসিগী মণিপুৰী খুনাইদা অইবনা উৰুৱিবা খৰদা লীলা ওইনা শাগড়ুনা শেম্বনি। অটৌ পিশক, অনেম অৰাং, শেনজা থুমজা, কয়াতনা থল্লবা মৰকসিদা শকখঙদবা কয়াগী শেনখায় অমদি লুহোংবদা অউনপোৎকী লমজেল তাল্লৰিবা অসিগুস্বা কয়ানা থল্লবা খুনাই ওইৰে হায়বসিনা লীলাগী মনুংগী ওইবা ঙ্চেচলনি। মপুং ওইবা লীলাগী ৱাৰীদগী মশা-মৰেংনা হেন্না ফনবা পুং অনিমুক শাল্লবা লীলানি।

লীলা অসিগী ৱাৰীগী মতাঙ অমদা ঙসিগী ওল্লকলিবা খুনাইগী চৎনবী কয়া পুশিল্লকই। খুনাইসিদা মমা মপা ওইবশিংনা মচা-মমৌ থিনবদা অউনপোৎ তবু হেন্না পাল্লরকপা কয়া, অমরোমদা নুপী অমদি মমা মপাশিংনসু কা হেন্না অউনপোৎ পীনবা, পুল্লবা হোৎনরকপা, অউনপোৎনা নুপীগী মমল লেপ্লরকপগী চৎনবী অমা থিকাদাৰ অমুজাও (তেজকুমার) গী মচানুপী লুহোংবগী অউনপোৎ লাঙবদা উৎলকই। শেঞ্জাও পায়বা অঙস্বশিংনা অচুস্বা শকপা তুশোন মানশোল্লবা শুজ-নোমজরগা হিংজবা পুঞ্জি কয়াবু থওই উশিংপিদবা কয়া লমদমসিদসু লৈরি হায়বসি থিকাদাৰ অমুজাওগীদা মশাগী খুংগুমন লৌবা লাকপা নোংয়াই (বিশ্বনাৎ) পু শেল লৌবা লাকপনি হায়জিন্দুনা ফুগাইরগা পুলিসতা থমজিল্লি। ঐথোয়গী খুনাইদা পুলিস হায়বসি কী, তুকচম্লে, ঐথোয়না মথোয়বু ফনা থক লৌনদে, মথোয়শি ঐথোয়গী ঙাকপী শেনবিনবা লৈবা নন্তে, শিকি অনাদা চোপ্লী হায়না খম্লে, হায়বসি পুলিসশিংনসু অদুমফ খঙজৈ। পুলিস ডিপাৰ্টমেন্টতা মচল নুপী থবাতোন (ধনমনজুরি) না মবুং নোংয়াই থিবা লাকপা, মবুং মচল পুলিস ও. সি. (ইমোবী) গী মতাং লাকপদা লীলাগী অৰাংবা ক্লাইমেক্স অমা পুখৎলকই. অয়েংবশিংগী থম্মোয়বু ফাজিনবা ওমদবমথৈ কপনিংহনখি। ঙসিগী খুনাইশি

মকোক্তগীনা মখাফাও লোইনমক মোৎলে অসিগুস্বা কয়াগী মরকসিদা পুলিস ওইরিবা ঐখোয়বু অমুক্তংদি থবক শেংনা তৌজগে হায়বসি ওমহনবিয়ু, ইথক থোংবা কয়াগী য়াথং ইনবদা পুলিস ওইরিবা ঐখোয়সু অচুম অরাল খঙজিল্লন্তে পুলিস মনুংদসু অমোংপা ফন্তবা খরা লৈবনা পুলিসশিংগী ফজরবা মীংচং থীহ্লবসু ঐখোয় খরদি শেংনা থবক তৌবা পামই, তৌসু তৌখিগনি হায়দুনা মীয়ামগী সেবা তৌরিবা পুলিসনি হায়না লীলাসিদা ফজনা উৎলকই।

ঐখোয়দি ঈরৈপাকীদমক কৎথেকুবনি হায়বা শকখঙদবা নহারোলগী শেনখাই কয়ানা মীওইবগী পুলিদা কাঙকদা লিল চংবগুম নুংঙাইবা পুলি মহিং অমা ফন্দনা লেনবা কয়ামসু লৈরমই হায়বসি থিকাদার অমুজাও অমদি ইঞ্জিনিয়ার শান্তিকুমার (বিশ্বমিত্র) গীদা নুপা লাক্ষ কয়াগী দিমান্দ লেটর লাকহন্দুনা উৎলকই। শান্তিকুমারগী নুপী মেমথোইনা অতোপ্লা নুপাগা লম কোয়বা চংমিল্লবা অমরোমদা মমানা পামজনা থিজবা মমৌনি হায়দুনা শান্তিকুমারনা য়ুস্বালবী নুপী অমনা চংকদবা লীচৎকি রাংমদা চংলফাও মাগী নুপীদা বাইে অমন্তফাও হায়দবা, পুন্না লৈমীল্লদবা কয়া, অসিগুস্বা মতাঙদা মৈতৈ ইমুং অমদা ওইরকপা য়াবা ফীভমগী রাংমদা অইবনা শাগৎতুনা পুথোক্লিবা অসিদি রিয়েলিষ্টীক ওইদে। ফনা নোংচুপলোমগী ফেসনদা ঙাওজবী মৈতৈ নুপী ওইদুনসু মৈতৈ নুপী অমনা য়ুস্বালবা মতুংদা শীজিল্লরিবা ফিজ়েং, য়েক্লিবা লমচং ডাইরেক্টর অমদি অইবনা ওসিগী মৈতৈ খুনাইশিগা কদাইফাওবা চাশিল্লরিবগে হায়বসি নংত্রগা মসিমক তৌনরক্লবা হায়বসি খরগা খনথবা চংই।

য়ুস্বাল্লবী মেমথোইদা কা হেন্না লমদমশিগা চুশীল্লদবা কেরেক্তর কয়ানা য়োমদুনা শাগৎলুবনা অরোইবদা উৎলকপদা রিয়েলিষ্টিক্তগী লাপথোকখি। শান্তিকুমারগী বাইে কয়াদা মেমথোইনা খুমখিবা বা কয়া কদাইফাওবা ওইথোকপা য়াবগে হায়বশি খনথবা চংই। য়ুস্বাল্লবী নুপা নুপী কায়নবা গুদ বাইে হায়না নোকফেং তৌরগা লোইশিল্লি। নুপা নুপীগী লৈনরস্বা মরী, মাগী মাগী অপাস্বা করিদগী কায়নগদৌরিবনো হায়বশি ফিলোসোফিকেল ওইনা খনবশু চংই। চংলনি, কায়নরনি হায়বসি ঙৈহাক্কী নন্তে পুলিগীনি।

অটিষ্টশিংগী চেকশিন্না হোৎনবনা লীলা মশানদা নুংঙাইবা কয়া যাওই।
ইঞ্জিনিয়ার সান্তিকুমারগী মমা থোথোই ইং-তপনা ফজবা বাইহো মীবু করেন্নরকপা
অমদি থিকাদার অমুজাওগী নুগী মীনা কুমারীনা পোংলপ রাজাও ঙানবা থিকাদার
অমুজাওগী শেল পায়বগী কিদবা, শেলনা লোইনা শীজিন্নবা য়ানি খনবা বাঙাং
কয়ানা লীলাগী মীৎকী নুংঙাইবা কুন্মৈদি ওইহল্লি। □

রূপমহলগী মৌ ইন্টরভিউ অমদি মৈতৈ খুনাই

রূপমহল থিয়েটারগী “মৌ ইন্টরভিউ” খুন্দোংবম ব্রোজেন্দ্রগী অনৌবা লীলানি। মমীংসি তাবদা লমসিগী লৈহাওগা ইচু-চুশিন্নদবা চাশিন্নদবা অমা পোক্লেগশু নোক্লেংবা অমদি পোকহল্লি। লীলা হৌবদগী, অদুমক নোকহন্দুনা লোইশিল্লি।

মপুং ওইবা বারীদি ইঞ্জিনিয়ার নিল্লমনিগী মচানুপা এম. সি. এস. বিমোলগীদমক মৌ থিবদা ইন্টরভিউ তৌদুনা খল্লবা হোৎনবগী বারীনি। লীলাগী মনুংদা চেল্লিবা ঈচেলদি খুনাইসিদা চৎনবী ওইরবা থবক হাপ্তোক হাপচিনগী ইন্টরভিউ, তৌবদা য়াইতোং খমদোনবশিংনা মাগী মাগী হান্না কনশিন্নদুনা মমীংতগী ওইনা ইন্টরভিউ তৌনবা, অচুম্বা অশেংবা লৈরজ্জবা লীচৎপু কয়েন্দুনা নোক্লেবা লীলানি। মীওইবগী পুন্দিদা আহোংবা অওনবা হায়বসি য়ান্না তঙাইফদে অমদি অদুবু থবক ওইনা অমুক হৌদোকপা, মাংজিল থাবা হায়বসিশু হেন্না ফৈ, রাফমসিদনি নিল্লমনিগী ইমুংনা মৌ থিবদা ইন্টরভিউ তৌবা করিসু কাইদে হায়দুনা খবরদা য়ুমগী মৌ অমা, মশক ফজবী, লাইরিক হৈবী, য়ুমগী মৌ ওইবদা মতিক চপ চাবী অমা পামই। অদুগীদমক অনস্বা ফোর্ম লুপা ১০০/১০০ দা ফংগনি হায়দুনা খবরদা হাপই। লমদমসিগী লৈশাবী কয়া ফোর্ম লৌদুনা মৌগী ইন্টরভিউদা য়াওজ্জগে হায়দুনা ফোর্ম থাগৎনবতা নত্তনা মশানা লাঙ্কুনা য়ুমগী মৌ ওইনবগীদমক বানোন্নরৈ, অহল লমন কয়া লাঙ্কুনা বানোন্নরবা কয়াসু উৎতুনা লমদমসিদা থবক অমা তৌবদা বানোম খোৎনোম্বগী হৈনবী চৎনবী অমা মরা তানা লৈরে হায়বসে লীলা অসিদা উৎলি।

ইন্টরভিউগী ওইবা চাংয়েংদগী হৌনা মাগী মাগী ওইবশিংদনা হেন্না মার্ক চাওনা পীশিন্দুনা অমদি মায়োক্লেবা ইন্টরভিউদসু অমুক চপ মান্না তৌনরক্তুনা অউনপোৎ উল্লকদবী মস্ত্রি ওইরস্বা অমগী মচানুপী অমবু এম. সি. এস. বিমোলনা মার্ক হেন্না পিশিন্দুনা মৌগী ইন্টরভিউদা মাই পাকপা হায়বদো ওইহল্লি। মৌ

ওইবদা মতিক চাদবীনি, মেত্রিক ফেলনি, ইমুং মনুং লৈমিন্নবদা নুংঙাইরকওই অমুক্তং রিভিউ তৌহৌসি হায়বগী ঝাফম লাক্কফাও মীওইবগী পুলিদা মতীক চাদবা হায়ববু করিনো, মীওইবনা পান্নরিবসি শেল পায়বা অসিখক্তবু নত্ত্বা, মস্ত্রি ওইরস্বা অসিগী মচানুপী অসিনা যুমগী মৌ ওইনা লাক্কবদি লৌ পরি ১০ স্না কিলো অমা পুন্নমকসি যাওরক্কগদবনি। অদুদগীদি ঐথোয় শেল পায়বা ইনাক খুনবা হায়বদো ওইরনি, শেল পায়বদি মীনসু বেব্যহার তৌনরনি, মসিবু নত্তবরনে ঐথোয় মীওইবনা পান্নবিবসে, অসিদগী হেন্না মতিক চাবা অমমুক কদায়দগী থিরুগদগে হায়দুনা অরং-অরাঙ্কী তাইবংনা নমহৎপিরক্কবা অচুস্বা নুংশিবা মাঙলক্কবা সমাজ অমবু উৎলকই।

অমরোমদা লমদমসিদা মৌ থিবদা খবরদা হাপতুনা ফোর্ম থানবা হায়বসি লমদমসিগী ঈশিং নুংশিংকা শুকচা-চানদবা মতুংদসু চানরৌইদবা থৌওংনি, লমসিদা করস্বা নুপীনা মানা পামজবা নুপাবু ইফোং-ফোংনা থিবা চৎনবগে। মসিমক্সা ইকাইথিবি মপোক্তা পোকলুরবী মৈতৈ নুপীশিংগী মায়থোংদা অমকপা মমি অমা তাবগুম থোকই। অদুবু পুন্নমক অসি অইবনা লীলা অসি শাগৎনবা হোৎনবদা পুশিল্লকথিবা তোঙান তোঙানবা মচাক কয়া ওইরকপসু য়ারি। অসিমক্সসু ওইগনি ইন্টরভিউ যাওবা লাক্কবী মৈতৈ নুপীশিংনা শেৎলকপা শারি, সলরার অমদি জীন খোংগ্রাউ শেৎপী নুপীশিংবু মশাগী মনাৎ অমদি শক্তস্বু ঙাঙুনা থল্লিংদবীশিংনি হায়দুনা করেন্নদুনা নোক্করবদা ইন্টরভিউ যাওরবী নুপী মনা ইফোং ফোংনা মমীৎ ঈ কানা ওনশিন্দুনা হংলম্মী মৌ থিববু ইন্টরভিউ তৌবসি মৈতৈ ঐথোয়গী ইনাংলা মসিবু মৈতৈ ঐথোয়গী চৎনবীরা” রাহংসিগী পাওখুম অইবনা তুমিন লৈহলহৌবা নত্তনা পাওখুম অমত্তা পীরমদে। মসিমক্সা অসুক ইকায়থীগনবী মৈতৈ নুপীশিংগী মায়থোংদা তাথিবা মকশিল্লবা মমি অমদি চামথোক্লে হায়না লৌই।

পেন্দবগী খোম্মাওনা থল্লবা লমসিদা ইন্টরভিউদা অচুস্বা তৌথিদে খনফম থোক্তবা মীবু শেল চারগা খল্লি, ইন্টরভিউ অমুক হনগদবনি হায়দুনা কম্মিসন শেমদুনা ইনকারী তৌগদবনি হায়দুনা মায়থীহৌরবী লৈশাবী অমগী মপা (নিলমনিগী মরুপ বীরেন) না শিদ্రిফাও চারা হেল্লনি হায়দুনা হেনবা হৌই। অসিগুস্বা হৌদৌ কয়াশিদি নাচুংনদ্রবা লমদমসিগী লৈবাক-লৈহাউদা চুদুনা লৈত্রবা

চৎনবী লীচৎ অসি কৈদৌঙৈদসু শেমদোকপা য়াররোই, অরানবা থীজিন্নবা শেমখিবা কন্মিসন্ন ঙসি ফাওবদা অচুস্বা তৌবা যাওথবগে? লমসিদদি মতীক চাদবা হায়বা অমমুক লৈতে। শেল পায়রগা লোইরে। শেলবু পায়বদুনি মতীক চাবা হায়বসি হায়দুনা চমোৎনরবা সমাজ অসিবু করেন্নদুনা অইবনা অয়েংবশিংদা নোকহল্লি।

নোক্তুনতা চৎহনবা লীলাগী রাবীসিদা রুপমহলগী কলাকারশিংগী হৈথোই শিংথোইবা কয়াগী ফজবা মমি তাই। অইবনা অপীকপা ইমুং অমগী রাবীদা পুশিন্দুনা সমাজ অসিগী অমোৎপা কয়া পুথোকুবা হোৎনরিবা লীলাসে অদুমক মীয়াস্না পাম্ননা য়েংলবা মায় পাকুবা লীলানি হায়নিংই। চমোৎনরবা লমসিগী লুজদ্রবা লীচৎ কয়াবু লীলা ওইনা পুথোক্তুনা মীয়াস্তু নোক্রা নোক্রা রাখল খলহন্দুনা মীৎ মায় পাংহন্নবা হোৎনবা খুৎইসি ব্রোজেড্রোগীদি অনৌবা অমা নস্তে। □

নুপীগী ফিদমগীদমক বানিয়ানগী ‘ফৌওইবী’

“মালেমা শুস্বলনে, কোবৌ নোংমদোলনা শুকনে, কংলৈখোং তরেংতা ইফুৎ নানা শাম্সে, শুক্কা শুস্বলগা লোনশিম্সে”

মণিপুবীশিংগী থাজনবীদা ফৌওইবীবু ফৌগী লাইরেস্বী ওইনা খঙনৈ। কুম অমগী লৌবোক পছাদা কোস্তা ফৌ হৈদুনা ফৌওইবীবু ঙ্গবাং-পুজা তৌনদুনা ফৌতাং-চেংতাং থোক্তনবা থৌনিরস্বী। বানিয়ান রেপরটরী থিয়েটারগী ‘ফৌওইবী’ লীলা ওইনা উৎলকপদা চাকহোঙ ঙাহোঙবী লাইরেস্বীনি হায়বদগী হেন্দোক্তুনা খুনাই অমগী হোংলক্রিবা পুন্সিরোলদা নুপীশিংনা লৌগদবা থৌদাং কয়ামুকশু শাগৎলকই। নুপীশিং অসি নুপাশিংগা লৈনবা সেম্ভুয়েল ওবজেস্টশিং ঙাক্তগী নস্তবদা লৈবাক্কী, লৈঙাকলোলগী লুর-লুরবা তানফম কয়াদা অটোবা থৌদাং য়াহনদুনা ২১ শুবা চহি চাসিদা নুপীগী অনৌবা মশক অমা পুথোরুবা হোৎনরক্লি। বানিয়ানগী ‘ফৌওইবী’ মণিপুবীশিংনা চেৎনা থাজনরিবা ফৌওইবী লাইরেস্বী অদুখক্তা নস্তে। খুনাই অমদা নুপীশিংগী ভেল্যু অমদি ইম্পোরটেম্পু উৎনবা হোৎনবরোমদা হেন্না চংশিল্লি। লীলাগী মনুংদা য়াওরিবা মচাক খরা লৌখৎলগা য়েংবা য়াই। ‘য়াক্কোক লৌগেরা, অঙাং লৌগেরা/অঙাং লৌজগে/ অরাবা লৌগেরা, নুংঙাইবা লৌগেরা/নুংঙাইবা লৌজগে/ মীখা পোনগেরা, নীংখা তমগেরা/নীংখা তমজগে/ শারমচং চংকেরা, মীরমচং চংকেরা/মীরমচং চংচগে/অঙাংসু লৌজরো, নুংঙাইবসু লৌজরো, নীংখা তম্বসু লৌজরো।” নুপী ওইবীশিংগী পীবুকুংদগী থা তরা নাউপুদুনা তাইবঙ মীওইনা মালেমদা মঙফাওনবকপদগী নুপীশিংগী থৌদাংশি হেন্না চাউখৎলকই। চায়োক-নাউযোকপদগী হেন্দোক্তুনা মরু চঙবা অফবা খুনাই অমা শাগৎনবা হোৎনবদা অফবা মচা, রাংত পাদবা, নুংঙাইনা হিংবা, মীখা পোনদবা, নীংতম্বা খুনাই অমা ওইহনবা হায়বসি নুপাশিংদগী নুপীশিংনা লীশাং শীৎনা হোৎনরকপা উহল্লি। মীগা মীগা থাজনবক্তবা হৌজিক্কী চমোৎনববা খুনাই অসিদা লাই থাজবদগীদি

তাইবঙ মীবু খাজনবনা হেন্না মরু ওইনা খন্নরকপগী মমি লীলাশিদা তাই। “মালেম অসিদি নীংখা তস্বা লমনি, ঐথোয় লোইনমক চান্ন-চিন্ননা লৈমিঁম্নে” বাফমসিমরুসু হৌজিক্কী খুনাইগী যাওলসিদা য়েংখীনবা যাওদবা মান্নবা খুনাই নুংশি-চান্ননা লৈমিন্নবা মথৌ তাই হায়দুনা নুপীশিংনা লমদমসিগী কাঙলুপ মশেল য়েংখীনরিবা খুনাইসিদা অপিল অমা তৌরি। অফবা মান্নবা খুনাই অমা পুরন্নবা হোৎনবা হায়বসিসু নুপীখক্তগী খৌদাং নত্তবদা নুপাশিংগী খৌদাংসু যাওরি, হায়বসি বানিয়ানগী ফৌওইবীনা পুশিল্লিক্রি। “ইয়ুম লৈবাক চাকতাঙ-মৈতাঙলে, মীগী মীখা পোন্নে, অনা-অবা কোরুবা শাবু তানবা লাকপনি।” হায়দুনা শা ফাবু নীংতম ঙ্গেইগী যাওল্লোয় অমগী সিম্বোল ওইনা পুথোক্রি। ওসিমক লাল হৌরি করিগীদমক “শারমচৎ চৎপা নমু তাইবঙমী তাস্তোরুবা” অফবা মান্নবা খুনাই অমগীদমক চঙশিল্লি লীলাসিদা অদুবু মায়থীখি লালদা, লাল অমা মায়থীবসিনা মায়থীবা শক্কদৌরিববা নীংতস্বগী লালবু লৌইবা লৈববা লীলাসিদা রাহং অমমুক হংদুনা থনস্মী।

লীলা অসি ড। লোকেন্ড অরাস্বমগী ‘ফৌওইবী লাংওন’ লীলাদগী এম সি. থোইবনা রিএদাপতেসন তৌথোক্রুগা মশামরু ডাইবেক্সন পীদুনা উৎখিবনি। বানিয়ানগী লীলা মপুথোক মণিপূরী প্রোসিনিয়ম থিয়েটারদগী খরা থৈদোক্রুগা উৎলকই। লমদমসিগী অহল-লমনশিংনা থস্বীরস্বা ইনাৎকী ওইবা মচাক মরল কয়া শীজিন্নরি। লীলাসিনা চকপা হরাওবগী রিচুয়েল ওইবা কয়া মনীংতল্লা শীজিন্নবা থেংনৈ। মরু ওইবা শক্তম লাংলিবা হিদাম দেবান, উশম মেমতোস্বী, ক্ষেত্রিময়ুম ফজতোনগী হনবা নাইদবা খৌনা উখি। অদুবু দেবান রোমান্টিক ওইবা মতাঙ খরদা মহাক্কী নুপা ওইবগী খৌনাদু হজ্ঞানবগুস্বা থোকখিবসু যাওদবা নন্তে। মসিমরু লীলাবু শোশ্বহনবদি ওইখিদি। লীলা মপুংদা কোরসকী খুৎপু চারবা খৌনা লৈরবা বানিয়ানগী আর্টিষ্টশিংনা অদুমক পুদুনা লৈবা ওমহল্লি। মসি অচৌবা মায় পাকপনি, অদুবু লীলাসি বারীদগী ফোর্ম ওল্লা চৎখি। ফোর্মদা ওঁওজবা ডাইরেক্টর ওইরুবনরা। মসি রাহং অমা ওইনা চোংথোরকই। □

রূপমহলগী হোম সেক্রেটরি

রূপমহল থিয়েটারগী ‘হোম সেক্রেটরি’ কৃষ্ণচন্দ্র থিয়ামগী খুৎইদা শ্রীচান্দম গোপালনা লমজিং লমতাকুনা পুথোকপনি। অপীকপা ইমুং অমগী বারীদা যুমফম ওইরগা শাগৎপা বারীনি। য়ু অমদি জুরারদা হৈনরবা মখুরা (জয়) অমগী ইমুংদগী নন্দিনি (নিবমলা) চাওরকথি। লৈশাবী মপুং ফাদুনা থাজ য়োনজবা য়ারবা মতমদুদা মখুরানা ঙানবা (লক্ষিকান্তা) কৌবা শেল পায়বা নুপী লৈরবা অমদা শেল লৌথোজুনা থাজনবা হোৎনরই। নন্দিনি অমদি মদোমচা (থোইথোই) না নুপীবু শান্নপোৎকুম খন্দুনা লৈবা য়োনবগী ফীভমদা চৎথরিবা থৌওং অসিদগী নানথোকুবা হোৎনথি। নানশু নানথোকথি। পব্লিক সার্ভিসকী পরিস্কাদা এম. পি. এস খন্দুনা ডি. এস. পি ওইনা সার্ভিসতা লৈখি। মদোমচা অমদি মখুরা খঙখিদি। উথুলদগী তাংখুল মচা মণিপূর সরকারগী হোম সেক্রেটরি (লৈখি) ওইবা অমগী মমা নাবগী হাক্তক্তা নন্দিনিদগী ঈ লৌখি, মদুদগী মচাপুন্না লুনা তৌখি। হোম সেক্রেটরিনসু লৈখিদ্রবী মচলগী মশক মাল্লি হায়দুনা মচলদা মচলগুম লুনা তৌবি। নন্দিনি কৌবগী মছত্তা লৈখিদ্রবী মচলগী মমীং (অমংলা) লৌদুনা মিংগৌখি।

চীংমী তম্মী অনিগী নুংশিনবগী অপুনবা মশক অমা শাগৎপদা অকনবা থৌদাং লৌবা ড্রামানি। হৌজিক হৌজিকমক ফোঙ ফোঙ শান্নরিবা চীংমী-তম্মী অমদি তোঙান তোঙানবা চীংমী কাঙলুপ মশেল অনি হাৎন-শুনরিবা নুংশিনদ্রিবা পুন্মক্কী মায়েক্তা লেগুনা পুথোরকই। ঐথোয় মশেল অমন্তনি। ঐথোয় ইমা অমন্তনা পোকপনি ঐথোয় মণিপূরীনি হায়বসি নীংথিনা উৎলি। অরোইবদা হোম সেক্রেটরিনা নন্দিনি লুহোংবগী অটৌবা দাইত্য লৌদুনা ড্রামা লৌইশিল্লি।

থিয়েটার অসিনা হৌখিবা চহি খরদা শান্নখিবা ড্রামাশিৎদগী খরা ঈচেল থৈরকপগুম তৌই। তাক্ক খুদিংগী নোকহন্দুনা সমাজবু করেন্নবা ড্রামা উৎলস্বা থিয়েটার অসিনা ট্রেজিদিরোমদা চংশিলকপা মায় পাকই হায়নিংই। থোইথোই

অমদি নিরমলাগী ফজবা ডাইলোগ অমদি এষ্টিংনা অয়েংবশিংগী থম্মোয়বু ফাজিনবা ওমখিদবা মতাং যাওখিদবা নন্তে। লক্ষিকান্তা লেমই ঙাংথোরকপদা সরকারগী অচৌবা খৌপুবা মী মাল্লি ইংনা তপ্পা ড্রামাগী ফজবা কয়া পুখৎলকই।

ড্রামাগী মতাং খরদা অইবনা নন্দিনিগী মপুং ফাবা মশক উৎনবা হোৎনবদা খৌদোক অমদগী চহি অমমুক মাঙহনবা, ডি. এস. পি. ওইনা উত্তুলগী খুল অমদা পোসটিং লৈহলস্বা নন্দিনিগী মমান্নবী কেবী (খনমনজুরি) ফাওবা পুলিস ওইনা লৈরস্বা খরদা রিয়েলিষ্টিক ওইদবা পংশা শাজিনবা, বারীসি তাহন্নবা হোৎনবদা পংতৌ তৌশিনবা হেক মানবশুম্বা যাওরকই। লৈশাবী অমনা মাঙখিবা অমদি পোসটিং লৈখিবদা মখুরা অমদি মদোমচানা করিমস্তা খঙহন্দবমথৈ লৈরস্বা, কদায় ফাওবা ওইথোকপা যাত্রা হায়বসি অইবনা খরা য়েংখিবসু য়ারি। উত্তুলগী জিংশোম খুলগী মশক উৎনবা হোৎনবদা চীংমীশিংগী অপুনবা জগোই অমা উৎপদু যাওদ্রবদা ড্রামাগী বারী কায়গদবা লৈতে। চীংমীশিংগী অপুনবা খুলগী মীটিংদা ডা. সরত (বিরেন) মৈতৈ অমা ওইনা যাওরগা চীংমী অমদি তম্মীগী নুংশিনবগী মরী থন্নবা ঙাংনরকপদা চীংমী মশেল ঙাক্তা মরৈ য়েৎনহনবা, ডা. সরতপুদি নুংগুন্না ফমহন্দুনা লৈহনবা, চীংমী মরস্তা মৈতৈ অমা ওইনা রাফম অমা ফোঙদোক্লবা অইবা অমদি ডাইরেক্টরনা পীরমদবসি খরা কুপ্পা খনথহ্নিংলি। ডাইরেক্টরগী চেকশিনবা, ফজবা, আর্টিষ্টশিংগী থবায় যাওবা কন্না হোৎনবগী মমি তাই। অদুবু পনজরিবা মতাঙ খরসিদা খরগা মুন্না খনথহ্নিংলি। □

মীথয়েং অমা, নোংমা ইঙেন্দা

ইন্সটিটিউট ওফ পারফোমিং আর্ট ইন্সফাল, এল. কিম্বরজিং অমদি ক্ষেত্রি জুগিদ্রো অনিনা লমজিংদুনা নেসনেল স্কুল ওফ ড্রামা নিয়ু দিল্লিগী মখাদা লিংখৎখিবনি। ইন্সটিটিউট অসিগী ইং ১৯৯৪-৯৫ গী অরোইবা ছাত্রশিংনা পেরেদাইজ থিয়েটার রাংথৈগী ষ্টুডিওদা উথখিবা লীলানি “নোংমা ইঙেন্দা”। লীলা অসি মোহন বাকেশকী “আশার কা এক দিন” হায়বসিদগী ডা. এলাংবম দিনমনিনা মণিপুরী লোলদা হন্দোকপনি। মপুং ওইবা লীলাগী বারীদি উজ্জেন কোনুংদগী তান্না লৈখবা খুঙ্গং অমদা লৈবা মালিকা (এল. সনচারানি) অমবীকা (এন. সনাহল দেবী) গী অমস্তা ওইরবা লুহোংবা য়ারবা মচানুপীনি। মালিকা খুঙ্গংদুদা লৈবা শৈরেং ইবা কালিদাস (সি. আইচ. জয়েস্তা) কা য়ান্না নুংশিননা থম্মোয়গী ওইবা মরী লৈনৈ। মতমদুদা ভিলোম (কে. এস. আইচ. গোজেন) কৌবা কালিদাসকী মমান্নবা অমনসু মালিকাবু নুংশিরম্মী। কালিদাস উজ্জেন কোনুংদা নিংথৌনা অচৌবা কবি ওইনা শকখঙবিদুনা নোংমা কৌখৎলৈ। কালিদাস মশানদি খুঙ্গংগী চিক্রবা চীংয়া তময়া লবুক লমহাং অমদি মরুওইনা মালিকাবু থাদোক্তুনা চৎকনি খল্লুবদা কোনুংদা চৎনিংখিদি, অদুবু মালিকানা পুক্রিং থৌগৎতুনা চৎননবা কন্না তকশিনবদগী কালিদাস উজ্জেন কোনুংদা চৎখি। কাইনরমদাইগী মতমদা মালিকানা চেৎনা থাজখি কালিদাস অমুক হন্না মাগী নাক্তা লাক্কনি, অমদি কালিদাসনসু থাজখি, মালিকা অদুমক মালিকা ওইনা লৈরমখিগনি মাগী পুক্রিং, রাখল, পুন্নি হোংলমলোই।

চহি খরগী মতুংদা উজ্জেন নিংথৌগী মচানুপী প্রিয়ঙ্গমঞ্জুরি (কে. আইচ. হোমেশ্বরী) গা লুহোংলে হায়বসি মালিকানা তাবদা য়ান্না নুংঙাইখিদি। নোংমা কালিদাস খুঙ্গংদুদা মহারানী প্রিয়ঙ্গমঞ্জুরিগা লোয়ননা লাকখি। কালিদাস শোয়দনা মালিকাগী নাক্তা চংলক্কনি খল্লম্বনি অদুবু চংলকখিদি। মহারানী প্রিয়ঙ্গমঞ্জুরি চংলক্কুনা মালিকাবু উজ্জেনদ চৎখসি নিংথৌ মনাই অফবা অমদা য়ুম পান্নবা তৌরসি হায়রকখি মসিমক্সা মালিকাগী থম্মোয় মচেৎ কয়া থোন্না কায়খি

কালিদাস কাশ্মিরগী নিংথৌ ওইরবা মতুংদা নোংমা কাশ্মির থাদোজুনা লম্বোইদুনা চৎত্রে হায়বা মালিকানা তারম্মী, অদুবু মালিকাদি থাজবা ওমলমদে। নোংমা ইঙেন থাগী নোংনা জম জম চুবা নুমিং অমদা ইথা থাজদনা কালিদাস নোংনা পুমচোং চোৎনা য়ান্না চোকথনা মালিকাগী নাক্তা লাক্রম্মী। মালিকাগী হোংলম্বিবা য়ুমলৈ-কৈরৈ হিংলম্বিবা পুঙ্গি মহিং উবদা কালিদাস থাজবা ওমলমদে। হৌত্রবা পুঙ্গিগী নিংঙমহৌত্রবা বারী কয়া লিনদুনা বারী কয়া শান্নরিঙৈ মালিকানা পোকচবা মচানুপীনা ইমুংদা কপ্পকপদা কালিদাসকী খনলম্বা কায়খি। মালিকা মতমদুদা ভিলোমদা য়ুম পান্দুনা মচা নুপী অমা লৈরে। ভিলোম য়ু ঙাওদুনা নোংনা পুমচোং চোৎতুনা ইল্লকই, কালিদাস য়ুমসিগী অতিথি ওইররে হায়না করেন্নরকখি। কালিদাস খাঙফম খঙদ্রবা মৈচাক কয়াগা লোইননা মালিকাগী নাক্তগী তান্না চৎত্রি পুঙ্গিগী ওইনা অমুক লাক্ররোদবা খোঙচৎ অমদা, অকনবা দাইলোগ ঙাক্তনা য়াংলেন শরু ওইবা লীলানি।

লীলাসিবু মৈতৈলোন্দা হন্দোকলিবা ডা. এলাংবম দিনমনিনা লমদমশিগা চুংশিন্নবা রাইহে কয়া নান্না শীজিন্লে। লীলা শান্নরিবা আটিষ্টশিং য়ান্না খৌনা লৈনা তিং ফুদোজুনা উৎনবা হোৎনৈ। করিগুম্বা মতাঙদা অফাবা দাইলোগ কাওথোক্সনবা হোৎনবা অমদি ঙাংগদবা দাইলোগশিংদু হায়দোকহৌনবা হোৎনবদা এক্টিংদা কাওথোকপা মানবা খরা থেংনৈ। ট্রেডিসনেল প্লেগী অকনবা লীলা মউৎশিদা রিয়েলিষ্টীক ওইহন্নবা কন্বা হোৎনৈ। অশেংবা শজি মচা পুথোজুনা শীজিন্লেবা আটিষ্ট নুপা মথৈ লু কোকথোকপা নোংনা চোৎলবা হকচাং উৎপদা শেৎলিবা ফিরোল চোৎহন্দুনা শীজিন্লেবা কয়ানা লীলাসি রিয়েল প্লে অমা ওইহন্নবা হোৎনবা অসিমক থাগৎনিংঙাইনি। মালিকাগী মচানুপী অঙাং অপীকপদু ফিনা শেমলগা পুথোকপদুদি নোকনিংবা অমা পোকই। □

মণিপুরী এসেম্বলগী “মথংগী য়েনিংখাদা”

মথংগী য়েনিংখা হায়বদু কয়াম রাৎলিগবা, করস্বা মতমদা য়েনিংখা লাক্কদৌরিবা, মথংগী য়েনিংখাদা করিবু লাক্কদৌরিবা, য়েনিংখা লাকপদা হরাওগদ্রা নংত্রগা লাঞ্জদ্রবা থম্মোয়সিবু ওৎলগদৌরিবা? লীলাসি খুন্দ্রাকপম ব্রজচান্দগী লীলানি। য়ুম পাম্মুরগা মপামদা হন্নজুনা লৈরিবী উরিরৈ (বি. সোবিতা দেবী) মপুরোইবা তোস্বা (এম. ডি. আব্দুল কাদির শাহ) না হনজিন্নবা লৌবা লাকই, উরিরৈ চৎনিংখি য়ান্না চৎনিংখি অদুবু মবুং অহলনা থিংখি চৎহনখিদে। তোস্বা শেল থোক্তে, য়ু থকই, জুরার শান্নৈ, শুনিংদে মচল নুপীবু হয়েং চরা হেলহনগনি নীংখি নুংঙাইনা তৌবিরোই, হয়েং মতীক চারবা শেল থোক্ত্রবা কান্দা লৌবা লাকউ হায়না চৎহনখিদে। মপুরোইবা তোস্বা মবাইনা হায়রিবদু অচুস্বনি খনখি শেল তান্নবা মীরমদা চৎলুখিগে খনখি মহাক লাক্কিবফাওবা য়ুমসিদা লেংদনা লৈরম্মু মথংগী য়েনিংখাদা মহাক শোয়দনা লাক্কনি অদুগা উরিরৈবু মহাক্কী ময়ুমদা পুগনি হায়না পুকমেন পাওমেন্নরম্মী। মথংগী য়েনিংখা, য়েনিংখাদুবু করস্বা মতমদা লাক্কদবা য়েনিংখা হায়বদু কয়াম রাৎলিবগে অউ অউবদা হংই। হৈনৌ মপাল, হৈখা মপাল মপুং ফানা শাৎলকপদুবু য়েনিংখা হায়বদুরা, য়েনিংখাতবু খৌরাংনা ঙাইজৈ। অদুবু উরিরৈগী থম্মোয়দি য়েনিংখা হায়বশি চেদা য়েকপা মনা কংলবা উপাল অমগুমলে। মপামদা লৈরিঙৈদা মবুং অহলগী মমাম্নবা শাজৌসনা (এল বেনুধর) না উরিরৈবু নমজা নমথেক্কদুনা মাগী নুপী ওইখি। শাজৌসনা য়াওং ইনখি। শেল তানবা চৎলুবা মপুরোইবা তোস্বা হনলক্লে। মাগী ময়ুমদা চৎনবা উরিরৈবু লৌবা লাকই। অদুবু উরিরৈ হান্নগুম নুপা ময়ুমদা চৎনিংদ্রে। চৎনিংবগী মছত্তা মপুরোইবা তোস্বা উবদা থম্মোয় তনিক তনিকই। অশুক কুইনা মাবু কাউবা ওমদবমথৈ ঙাইরকপা উনিংই হায়বদুনা লাক্কবসিদা উরিরৈগী থম্মোয়দা মফম খঙদবমথৈ চোংলিবা, মদুগী পাউখুম তোস্বনা খঙখিদে। অদুবু খঙখি, উরিরৈগী তাতোনগী মমাম্নবা অমা ওইনা উরিরৈনা খনখিবদু, হিংনা হিংনা অশিবা মীনি

লৌজরবা উরিরে পুঙমদ্রবা মৈচাকা লোইননা মপুরোইবা তোম্ববু মখুৎমক্সা থাংনা থিন্দুনা হাংলি। মসিবুরা উরিরেগী মথংগী য়েনিংথাদা হায়রিবসে।

মণিপূরী এঙ্গেম্বল লিংখৎখিবগী ১৩ শুবা মপোক কুমওনগা মরী লৈননা উৎখিবা লীলা অসিগী ডিজাইন অমদি ডাইরেস্কন ক্ষেত্রি জুগিন্দ্রোনি। লীলাগী ক্লাইমেস্ক পুখৎলক্সিবা তোম্বনা শেল তাল্লুরগা হল্পক্সনা উরিরেবু লৌবা লাকপা মতাঙদা লীলাসি লোইগদ্রা খল্পবনি, উরিরেনা মহাকী তাতোনগী মমান্বা ওইনা শকতাকখিবা মতাঙ অসিবুনি অয়েংবশিংনা মথংগী য়েনিংথাগী মহাও ফৎখিবদি, অদুবু লীলাসিদা উরিরে, তোম্বা শাজৌসনাগী কেরেস্করশিং চেঞ্জ তৌহন্দুনা লীলাশি লোইশিলহন্দে। মসিনা লীলাগী ক্লাইমেস্ক অমুক পুখৎপা ওমহন্দ্রে; মসি অশোনবনি। লীলাশিদা মশানা যাদবা নুপী উরিরেবু ঈজ্জৎ মাঙহল্লি, অদুগা য়ুম পানমিন্নদুনা সাজৌসনাগা লৈমিন্নে। উরিরে শাজৌসনাদা লমল খুন্নিংবগী রাখল লৈতে, লুনা নুংশিনা খঞ্জবা উদ্রগা লৈঙমদবা পোক্সিবা, কাউবা ওমদ্রিবা অহানবা মপুরোইবা তোম্বদা নুপী ওইবগী ঈজ্জৎ গারুবগীদমক নংত্রগা পুবা থাংবা ওল্লরোইদবা থম্বোইগী মৈচাক অমা কোরুবগীরা থাংনা থিন্দুনা হাংহল্লি। হাংকে তুপকে তৌগেদা ওম্বা শাজৌসনা মাগী নুপীনা অতোপ্পা নিপাগা চিংননিংগাই ওইবা লিচৎ চৎলে চিংনরফাও শাজৌসনা মোং হাদনা লৈবা মতাঙ খরসি কদাই ফাওবা রিয়েলিটিগা নকশিনবগে হায়বসি য়েংবা মথৌ তাই। উরিরে অমদি তোম্বগী রোমান্টিক ওইবা দাইলোগশিং য়ান্না চুশিন্নে পকচৈ অদুবু উরিরেনা তোম্বদা থাংনা থিনবগী মতাঙদা লৈগদবা ইমোসন অমদি ফিলিং নীংথিনা পীবা ওমখিদে মতাঙশিদা অবাংবা ক্লাইমেস্ক অমা লাক্কদবদু লাক্কহনবা ওমখিদে। মসি লাইবক থীবনি। মতম পুস্কগী ওইনা উরিরেগী লাক্করোইদবা য়েনিংথা অমা উৎনবা হোৎনবদা মনা পুমকং কংলবা হৈখা পাস্বীবু সিম্বোল ওইনা শীজিন্নবা, ফিদা য়েক্সিবা থবাই য়াওদ্রবা উপাল ফাওবদা অশংবা মনা পানশিন্দুনা য়েনিংথাবু খৌরাংনা গুইজবা মপুম ওইনা য়েংবদা লীলা ফজদবা লীলানি হায়বদি য়াদে। মীয়ামগী ক্লাইমেস্ক লৈগদবা মতাঙ মতমদুখক খেমহনবদু অয়েংবশিংদা বাহং অমা থোরকপগী বানি। □

কুনমাথোইশুবা ড্রামা ফেস্টিবেলদা মীংয়েং অমা

চহি খুদিংগী ফেস্টিবেল ওফ ক্রিয়েটিব ডাইরেক্টরস অমসুং কন্সেমপররি ব্রেন্ড অসি নৈনবগী পান্দমদা মণিপুর স্টেট কলা একাদেমিনা শীন্দুনা ওল মণিপুর ড্রামা ফেস্টিবেল হেক হেক পাঙথোকই। চৎলিবা চহি ১৯৯৭ অসিগীশু সেপ্তেম্বর ৮ দগী হৌরগা ২৪ ফাওবা পাঙথোকত্রে। হন্দকী থোইদোকপা শক্তম অমনা শান্নথিবা লীলা খুদিংমক লৈখিদ্রবা পদ্মশ্রী জি. সি. তোংব্রানা ইবস্থা লীলা ঙাক্তা ওইখিবা অসিনি। ফেস্টিবেল অসিদা লীলা অনি অমদি এক্সিবিসন ওইনা উৎলি। মথোয়শিং অদুদি সোসাইটি থিয়েটারগী জি. সি. তোংব্রানা ইরস্থা ঙবোংখাও অমদি বানিয়ান রেপারটরি থিয়েটবগী মনুং মতম চাদনা লৈখিদ্রবা ডাইবেক্টর মাইবম শুরসেনগী ভীশ্ম অসিনি। ফেস্টিবেল অসিদা শরুক য়াখিবা অতৈ লীলাশিংদি, কোস্মোপোলিতান ড্রামাটিক ইউনিয়নগী তাজমহল, মণিপুর ড্রামাটিক ইউনিয়নগী ককত্রবা কোকয়াম, সঙ্গীত কলা সঙ্গমগী শিকারী, রূপমহল থিয়েটারগী সনাথৈ হুত্রে লৈবাক্তৈ, ইলিত গ্রুপ ওফ পার্ফোমিং অটিকী নংমত্রে গুরু খুরুশ্মশে, থিয়েটার মিররগী হয়িনানা নোকপা, মার্জিংকোল কলচরেল কম ড্রামা এসোসিয়েসনগী মণি থিবা মণিপূরী এসেন্সলগী এক্সপিরিমেণ্টেল হসবেন্দ (চাংয়েং মাঞ্জ) অপুনবা শক্তম আর্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী হিংবা তাই করিগুস্থা পাইশ্ব, দিল রেপারটরি থিয়েটারগী নুপীগী অধিকার, পাছোইবী নাট্য মন্দিরগী চুরূপ মচৈ অছম, পেরেদাইজ থিয়েটারগী আইস ক্রিম, অসিনচিংবনি। চহি খুদিংগী ওইনা পাঙথোক্লিবা স্টেট কলা একাদেমিগী ড্রামা ফেস্টিবেল অসিনা মণিপূরী থিয়েটারগী মরেপ অমদি হেক হেক ফংবা ঙম্মী হায়বা য়াই।

মণিপূরী এসেন্সলগী এক্সপিরিমেণ্টেল হসবেন্দ

লীলা তোবা লীলা কাঙবু অমনা লীলাগীদমক নুপী দরকার ওইরকই। লীলা য়াওবীয় য়াবা নুপী থিরকপদা লাকপা অমদি লাকগীগী অমত্তা পোকচবী

লীলাবতি থেংনরুই। মমা মপানদি পাখং মরক্তা মচানুপী লৈশাবী লীলা যাওবা চংহম্নিংদে, যাওহম্নিংদে। হৌজিক কালগী লীলা যাওবা যাওবীশিংগী মীথয়েং নায়েং চুমদে হায়দুনা চংহনখিদে। লীলাবতিদি লীলা পামজৈ অদুনা লীলা যাওবা লোন্না চেনখি, লীলা যাওবশিংগী মতুং ইম্নখি। লীলা যাওমীম্নরিবশিংগী মরক্তা পুন্দুনা ওন ওন্দুনা নুপাশিংগী য়ুমদা লৈদুনা লীলাদগী অশেংবা পুন্জিগী মরুপ অমা থিননবা চায়েং তৌনবা হোৎনরুই। লীলা যাওমিম্নরিবা কাংবুশিংদগীসু লীলাগী পুন্জিগী সংসারদগী লাছোরফুনা লীলাবতিবু তশেংবা পুন্জিগী মরুপ অমা ওইননবা অমনসু অমনসু তান্নরকই। লীলাবতিগী মফমদদি পুন্মক চাংয়েংনি। থাজদবগী পল অমা অসুম অসুম শাগৎলকই। লীলাবতিগী বাঙাংদা, শঙাংদা, মীথয়েংদা নায়েংদা, মথরাই শোক্কুরবা কাওবীদি লীলাবতি মীগী ওইখিদোই শরুক ঐগী ওইবা ফংলোইদৌ ওইরবদি হাৎতোকহৌবনা ফৈ থন্দুনা হাৎনবা হোৎনরুই। অদুবু ঙমখিদে হিংহৌই অনৌবা চাংয়েং অমা চঙশিন্নবা হোৎনরুই জি. সি. তোংত্রাগী খুংইনি মণিপূরী এঙ্গেম্বলগী “এক্সপিরিমেণ্টেল হসবেন্দ”। তোংত্রাদি মীবু কপননবা নঙে, নোকহ্ননবনি। বাখল খলহন্দুনা নোকহন্দুনা পি তাহ্ননি। মসিনি মহাক্সা লীলম য়েংলিবা মীশিংদগী পামলিবা। লীলাবু থরাই হাণ্ডুনা ফম্পাক্সা পুথোরক্লিবা থৌনা লৈনা উৎলক্লিবা মণিপূরী এঙ্গেম্বলনি। লীলাসিদা কাওবী (এস. ইনাওমচা মীতৈ), লীলাবতি (বি. সোবীতা দেবী) লীলাগী থরাইনি; লাকপা (এম. ডি. আব্দুল কাদির শাহ) মণিপূরী থিয়েটারদা খোঙদারক্লিবা মুসলিম অমা ওইনা অতাঙবনি, ইচং থৌবা আটিঙ্তনি। ডাইরেক্টর ক্ষেত্রি জুগিল্লগীদি চাংয়েংনি হায়না লৌরস্বা য়াই। লীলাসি মণিপূরী মশাগী ট্রেডিশনেল কলচরগী য়াংলেন মনুংদা চঙশিন্দুনা লীলা ওইনা পুথোকপনি। মসিগীদমক থাগৎনিংঙাইনি।

রুপমহলগী সনাথৈ ছত্রে লৈবাক্টে

চহি ৭০ গুরবা পুপুগী মঙলান্দনি। ইরমদম অসিগী লৈজরম্নীবা সনা লুপাদা নঙনা ফজরবা লোনচং-শাজৎ, ফিজেৎ-চাকচেৎ, জগোই-ঈশৈ অসুম অসুম মাঙশিল্লক্লি। মীরৈপাক্কী মীরমদমগী চৎনবী কয়ানা লানগোই চনশিনখিদুনা ঐথোয়গী হায়বা পোৎশক অমস্তা লৈশিলক্তবদা থম্মোয় শোক্সা লাওখি পুপুনা সনাথৈ ছত্রে লৈবাক্টে। খুনাই অসিবু মশক মুন্না খঙলবা অহল ওইরবা পুপুনা খল্লি। লৈবাক মীয়ামগী অপুন্না শক্তি অমনা থম্মোয় শেংনা লম অসোমদা মীথয়েং

চণ্ডিশিল্পবদি মীয়ামগী মীহুতনা মপুক শেংলকুবসি শেংলকুনি হায়বসি পুপুগী মঙনি। লমসিগী মমীংশিং হল্পপুৰ, মণিপুৰ, স্বৰ্ণপুৰ থোন্দুনা চয়েৎনরবা লমদমসিবু করেমনে। খুনাই অসিগী তৌশিল্লরিবা তাৎ-পাৎ নুপী-নুপাগী থোক্ৰিবা খৌদোক বাথোক কয়া লীলাসিদা মতাঙ চানা অইবনা উৎলকই। সনাথৈ ছত্ৰে লৈবাক্তৈ, লনগৈ যুরে তিঙ্গাকোক চানিংঙায় লৈত্ৰে ভিঙ্গা নিরুসে চাক লামমে অয়ো য়ো। কনানা য়োনত্ৰে? কদায়দা থৈত্ৰে, মৈতৈ জগোই, সনাহিং মচু মৰ্কাং জগোই নীংলৈ থারৈদা শেপ্পেপ মাঙন য়োছোকত্ৰে। নোম্ব অহল-লমল লাইগুরু মমাঙ (কৈনো) ফনেকপু কলাগু মবুকসু থাদোক ছই হৌদোংগি শৈ অকাম্পেং জগোই অপুনবা ঈশৈগা লোয়ননা ময়াম পুন্নমক নোংমৈনা কাপুনা লোইনা শিখি অহল ওইরবা পুপুগী মঙলান্দা।

ৰূপমহল থিয়েটরনা 'তোত্ৰাগী' মশক থোক্ৰা উৎনবা হোৎনবসিমক থাগৎনিংঙাইনি। থিয়েটর অসিগী চৎথরক্ৰিবা ট্ৰেডিসনেল ফোমদা তোত্ৰাগী লীলা অমবু মায়পাক্ৰা উৎলকপা হায়বসিমক থিয়েটর তৌরিবশিংগী হোৎনজমল্লি হায়নিংই। চহি থরগী মমাংদা উৎখিবা মতমদুদগী হন্দকী লীলানা মায়পাক্ৰা চণ্ডিশিল্পকই। ইতৈঙো (শ্যামবাবু), য়েন্দাইপুৰী (হরিপ্রিয়া দেবী) না তোত্ৰাগী তোত্ৰা ওইনা চোংথোরকই। অপুনবদা ৰূপমহল থিয়েটরগী লীলা মায়পাক্ৰা উৎখি, পুন্নমকী মইহদি ডাইরেষ্টর এল. ব্রজমোহনগী হোৎনজমলগীনি।

মণিপুৰ ড্ৰামাটিক ইউনিয়নগী ককত্ৰবা কোকয়াম

অঙকপনি মীওইবা হায়বা কাঙলুপ অসিমসু, মশানা মশাবু অফবনি হায়জদুনা খুভমগীদমক শিবা কীন্দে। শক্তি পাম্বগীদমক অমনা অমবু হাৎতোৰুদুনা নিংথৌ খুভম কয়া মথং মথং শিল্লরকই। অদুবু অফবা লৈবাক মীয়ামগী খনবা নিংথৌদি কদায় মচীন্দদি লৈপাক মীয়ামগী সেবা শেংনা তৌবগুম হেক মঙাংই। অদুবু হরাও নুংঙাইবদা পাম্বা ইরাং তৌজবা থবক শুনিংদবা প্রজাশিংদদি মতীক লৈবা অফবা নিংথৌ অমত্তা থোক্ৰক্তে। শক্তিগীদমক খুভম পাম্বগীদমক হাৎতোৰুৰিবা কয়া অইবনা ফজনা উৎলি। শয়েং পাম্বোম ডান্না, থাংনা, নোংমৈনা, রোবোটনা চাওখৎলকপগী খোঙজেল অইবনা নোৰ্কা করেমদুনা পুথোক্ৰকই। অসুন্না লোইবা নাইদ্রবা শক্তি মুন্নবগী লাল মরকসিদা লৈবাক প্রজানা হংগী লাইগুম হিংলক্ৰি। চাক্ৰি ফিনিবদগী হৌরগা লাইরিক হৈরবা সাইন্টিষ্ট ফাও

শক্তিগী লালদা যাওরকই। ওসিসু অদুমঙাই অহোংবা লৈত্রে। ওসিনা ওরাংদগী হেনজিল্লকই শক্তি মুন্নবগী লানদি। থবকসু নোমনিংদবা হরাও কুন্মৈ, জগোই, ঈশৈ নুংঙাইবদা পামজবা প্রজাশিং রোবোট থোক্কপদগী তনবা যাদে, হরাও কুন্মৈ মতম মাঙহনফদে, ঈশৈ জগোই বন্দ হায়দুনা তনগল্পবা মীয়াসু থবক শুহল্পকই লেপ্তবমথৈ অইবগী শাংলবা মঙলাননি অসিগুস্বা লৈবাক অমা ওইরকপসি। এম. ডি. ইউ. গী তোয়না লীলা য়েংলবা ভাবক্তদি খজিক খজিক থয়াইনবগুম থোক্ককই। ট্রেডিসনেল প্লেদা ট্রেজিদিগী লীলাশিং শান্নরস্বা থিয়েটার কাঙলুপ অসিনা এক্সপেরিমে লোমদা মায় লৈশিল্লকপদা অয়েংবশিংদা খজিক নাকোইনবগুম তৌই। লীলা পুথোক্কা হোৎনবদা ইশাগী ইনাৎকী হরাও কুন্মৈ, ঈশৈ জগোই কয়াগী মতেং লৌই। ফোর্মদা ইমান মান্নবা তৌবা যাওরকপদা তনথবা নোকহন্নবা হোৎনবদা তৌথোরকপদা চুশিন্নৌ যাদবা থেংনদবা নঙে নিংখৌশিং (অথোকপম খোলচন্দ্র, অচোম ফিলিমন, সি. ঐচ. শান্তিকুমার) নাননা হোৎনৈ। অতৈসু থেইনা নোঙ্গদি নঙে। তোত্ৰাগী লীলা শান্নবদা ফজবা চুশিন্নবা আটিষ্টশিংদা থোক্ককই। ডাইরেক্টরদী পেপ্পমদবসু যাই। অয়েংবশিংনসু ডাইরেক্টরদা নিংবা থুংহৌদবা চীৎথরস্বা কয়া পুন্নিংদা পোক্করমগনি। মদু ওইদুনসু এম ডি ইউগী লীলা 'ককত্ৰবা কোকয়াম' চাংয়েং অমনি হায়না লৌবা যাই। লীলাগী ডিরেক্টর পীবিরিবা লমাবম গোজেন্দ্র থাগৎনিংঙাইনি। শক্লাইরবা তোত্ৰাগী লীলা অমা পানখৎনবা হোৎনবদা মশাগী ওইনা অরাবসু থেংনরমগনি। লীলা অপুনবদা ইংনা ফজনা শান্নথি।

সঙ্গীত কলা সঙ্গমগী শিকারী

অপীকপা ইমুং অমগী বারীদা মণিপুৰী সমাজগী হৌজিক হৌজিক চৎনরিবা উৎ-পাৎ হিংবা ওম্নবা ঙৈহাক ঙৈহাকী তৌশিল্লরিবা উপায় কয়া লীলাসিদা থেংনৈ। হোমিওগী ডাক্তর রাজেন্দ্র মীনা য়েংবিরক্তবগা মচানুপী অমখক যাওজবদু ইম্ফাল মচানা চিংবীর মচানুপা অমখক যাওবদুসু মেট্রিক টেষ্টতা ফেল অসুম অসুম ওইশিল্লক ইম্ফালদা লৈনিংলঙে। ইম্ফালসি ডাক্তরগী অশাওবী ওইরকই অদুনা মোইরাংদা য়ুম হোংলকই। মচানুপীনা হোটেল ফমহন, মচানুপানা লৌ উহল, মানা মোইরাংদা ডাক্তর ওই লৈরকঙে, ইম্ফাল মচা অহুম মোইরাংদা কালেন ছুতি মতমদা কোয়কই, মচানুপীগা থেংনকই। হোটেলদা লৈহন শেল যান্না লৌথোকহৌগে খল মীৎয়েংও নায়েংও রাঙাং-ও শঙাং-ও হোৎনৈ অদুবু মরৌ

লৈরবা ইক্ষ্মালগী কাঙবু চাবমথে চাথোক শেল পিরমদা মপা নাবগী পাওদা চথখি মচানুপীসু হায়হৌবা নংহৌদা শেনদোং হেন্না ফংগদ্রা খল্লুবা শেল্পেপ মাঙদুনা লৈহৌই।

সঙ্গীত কলা সঙ্গমগী নোকহল্লবা লীলানি। লীলা মশাগী ফাগী তৌনা নোকহল্লুনা রাখল খলহল্লুনা ইবা জি. সি. তোত্রাগী লীলাগা মওইরে, চুশিল্পে আটিষ্টশিং ফজনা ফজরবা নোরা রাখল খলহনবা দাইলোগ কয়ানা আটিষ্টশিং থরাই হাল্লকই। ট্রেদিসনেল ফোর্মদা চৎথরকপা লীলাগী মউৎতা ষ্টেজদা মশক ফজনা থোকহল্লকই। লাইরিক তম্বা চৎচবী মীগী মচানুপী মখুদাং পাই শোরো শোবো চিংবা জিপতা লংখৎ ফাঙস্বা ইক্ষ্মাল, লমহেনবা নহারোল মরাল লৈরবা মচানুপীবু ফাঙস্বা নহারোল কয়াবু পুলিশনা, মেজিষ্টেতনা শেল চাথোক মরাল লৈত্রে থাদোক ইক্ষ্মাল ইচানুপা অসুক কুইনা লাইরিক তমহল্লগা মেত্রিকী টেপ্ততা হনজিন হনজিন্মা ফেল ওইহনবা ইক্ষ্মাল, অসুন্না ইক্ষ্মাল সহরগী মমি শেংদ্রবা চয়েৎনরবা অমা পুথোরকই। ইক্ষ্মালগী ছাত্র অহম থোইমু (এন. পঞ্চসিলা) তোম্বা (এল. সুভাসদ্রা), তোম্পোক (রাই উমাকান্ত) ষ্টেজদা মায় পারা শান্নরকই।

অট্ট আটিষ্টশিংসু নোপ্পদি নস্তে, অদুবু থোইমুগা পানবদা শকহেবী (কুমারী বেমবেম) অদুকী মতীক শোল্লি। অফবা দাইলোগ কাওনবা হোৎনবদা, ফোর্মদা তাবজবা যাওরকে তৌরকই। মাগীদি রিয়ার্শেল তোইবা মথৌ তাই। ষ্টেজদা থোকহল্লুনা নাকল অমদা ঈশৈ শকহল্লদুগী লীলা মউৎথোক ডাইবেক্টরনা চাংয়েং ওইনা তৌরম্বদি য়াই। অদুবু অয়েঙবশিংদা থোইনা ইমপ্রেসন লৈহনদে থোইদোকপা ফিল তৌহনদে। লীলা পুথোরুবা হোৎনবদা অরাবা কয়া লৈত্রবসু ডাইরেক্টর শ্রী এন রাজেন মীতৈবুদি থাগৎতবা ওমদে, লীলাগী নুংঙাইরবা মহাও অমদি অয়েঙবশিংদা পীরম্বগীদমক।

ইলিত গ্রুপ ওফ পার্ফোমিং আর্টিষ্টকী নংমল্লে গুরু খুরুম্মুসে

নোংচুপলোমগী সাহিত্যবু মুন্না শকখঙলবা সনখ্যা পুরেন্দা ইবা পামজবা. মমালোন সাহিত্যবু নুংশিজবা, সাহিত্যগী লস্বীদা ইরগে খন্না লাক্রবা অমনা ইদনসু পুরুল্লম্মী “নংমল্লে গুরু খুরুম্মুসে” ময়াম পুথোজুনা নৈনে। লীলা ওইনা পানখংলি। লীলাগী বারীনি মসিনা - ইন্দ্রকুমার সোইবমচাগী লীলা ডাইরেক্সন

মপী মণিপুরী ট্রেডিসনেল থিয়েটার ফোর্মনি। লাইরিক লেংবা (পুস্ত্রস্বা সনায়াইমা) লীলাসিদা লীলা ইবা শাবা অমা ওইনা হৌজিকী চৎনখৎলক্লিবা অইবনা ডাইরেস্কন পীবা মওংশিং উৎলকপদা মপুং ফাহল্লি। নোংয়াই (নেত্রজিৎ লুবাং), ইরাই লৈমা (অনুরাধা সিনাম) অমদি অতৈ আর্টিষ্টশিংনা শান্নখিবা লীলা শোনথনা লৈতে। মাগী মাগীঅদুমক মপুং ফানা উৎখি। লীলাগী মউৎ ডাইরেস্করনা পামলুবা, য়েংলুবা মীথয়েং মীমাংদা থেইনা নোপতে। ফোর্মদগী দাইলোগনা হেনবা লীলানি। তাকপা উৎপা তমবীবা কয়ানা থল্লবা জি. সি. তোংব্রাগী অনৌবা চাংয়েং খুৎইনি নৈর নৈরগা লুরকদবা, শায়র শায়রগা মহাও লাক্কদবা লীলানি।

থিয়েটার মিররগী হয়িনানা নোকপা

লাইওইখ্রবা ববাজিগী থরাই মীরেলনা মচানুপা রামকুমারগী মঙলান্দা লাকই। লৈহৌরিবা মচনুপী অনিব শেঞ্জা-থুমজা, বাচৎ-বানোম, অচান-মীরাই নাইদনা ‘তৈখল সভা’ তৌদনা বর খল্লগা লুহোংউ তাকপীরম্মী। ববাজিনা মঙলান্দা হায়রম্বদু তশেংনা হোৎনজদুনা মচনুপী অনিগী মতিক চাবা কলাকার অনিব বর ওইনা থল্লি। মচনুপী অনিদি যাজদে পামজদে মখেয় মখেয়গী খঙনজবশিং থোক্কদবদুনা অদুবু মচিনা হায়জবদি গুমজদে, মচলশিং অদু উপাই অমা থিরকখি। খঙহৌদনা থাজদবা মীকুপ অমদা অরানবৈ পাইম্বনা বর অনি ওনথোকসি লৈপরেং স্কুমদাই অখাক অরাও শাফোংলকই, লানখিবদুগী লুহোংবা কায়খি। লমদমসিদা করপসনগী মরা তাম্বা মরু ফুকৎপা গুমদ্রবা হাবী-জাবী লৈতবা তাইবংপান অমা উরু তারুবা অসিবু জি. সি. তোংব্রানা পুথোজুনা উৎলকপনি। অচম্বা লীলা মউৎনি, ডাইরেস্করনা মীতৈগী খুবাক সৈশৈ শৈশকশিং লৌশিন্দুনা লীলাগী মথরাই হাল্লী। অইবগী নোকা করেন্নবা লীলাগী মথেল, ডাইরেস্করগী মীথয়েং অমদি বাখল্লোনা মচল ওই। লীলাসিদা থৌবা (ভাঙোম বীহারি), অইহে-অপা (লাইশ্রম প্রকাশ), থেকনৌ (ইরুংবম শামু), নুপী অনি সরমিলা অমদি অশাকিরন ইচঙ থৌনা লীলা থোক্ককই, ফে মসিসু, লীলাগী তোপ-তোপ্পা মহাও অমনি “হয়িনানা নোকপা”।

অপুনবা শক্তম আৰ্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী হিংবা তাই করিগুস্বা পাইস্ব

পেক্ৰবনিনা হিংদবদি যাদ্ৰে শিদ্ৰি ফাওবদি মসিদনি লুরিবা হিংনবগী শেল দরকার ওইরকপগী। শেলগীদমক অমদা নংত্রগা অমদা থবক থিবা তারকই। থবকী রাফম লাকপসিদনি হেন্না অমুক লুশিল্লক্ৰিবসি, থবকীদমক থবক লৈনৈ। শেলনা, শেলদা শেলদগী মতুং ইন্না থবকী থাক লেপ্লরকপগী চৎনবী অমসু লাক্ৰি। অচৌ-অশাং, অঙম-অথৌ কয়া থবক থিনবগী করবারদা ফোংনা লঙ্কোল্লি, ইকাইদে মথোয়। শেলনা অনেম অবাংগী থাক লেপ্লকই। অসিগুস্বা কয়াশিনা অঙস্বা শক্তি অমা নংত্রগা অমা শীজিল্লদুনা থবক থিনরকপা যাওদবা নন্তে।

অসুন্না থবক লৈরগা চঙত্ৰিবা মথোয়না অমুক থবকী কারবারদা মচা মচা হাবী-জাবী কয়া চোংথোরকই ওসিগী সমাজদা। কারবারশিদগী মায় পাকথিবা অপীকপদগী অচৌবা ফাওবগী মীওই কাঙলুপ কয়ানা হিংনবা হোৎনবদা তোঙান-তোঙানবা শক্তি কয়া শীজিল্লরকই। শক্তিশিং অদুদগী খুদোংথীবা নংলুবা মীওই কয়ানা কৈশুমশংদা চৈরাক ফংনথি। জি. সি. তোংত্রাগী লীলানি, নোক্রিংই অদুবু খলহল্লি অসুম অসুম অয়েংবশিংদা, পুশিনথি অয়েংবশিংসু অসুম লীলাগী খোঙচৎশিদা অপুনবা শক্তম আৰ্টিষ্ট এসোসিয়েসনগী “হিংবা তাই করিগুস্বা পাইস্ব”। ডাইরেক্টর দব্লিউ কামনি য়ান্না চেকশিল্লা হোৎনৈ, তরাই তরাইনা লৌদে। আৰ্টিষ্টশিংগীদি চেকশিনবা হোৎনবা খরা খজিক বাৎথি। অদুবু ডাইরেক্টরগী চেকশিনবা বাখলঙম চেকশিল্লবদি অনানবা মপুং ফাবা লীলা ওইগনি। □

মোরেদা অরাস্বম সমরেন্দ্র ড্রামা ফেষ্টিবেল ২০০২

মণিপুরগী ফস্বাক লীলা নত্ৰগা প্রোসিনিয়ম থিয়েটরনা চহী ১০০ গুরকপগী চহি অমা চুপ্পা পাঙথোক্কদবা থৌরম মণিপুর সরকারগী আৰ্ট এন্ড কলচর ডিপার্টমেন্টনা শীন্দুনা মমাং চহি ইং ২০০২ গী এপ্রিল থাদগী হৌখিবদুনা চংলিবা চহি ইং ২০০৩ গী এপ্রিল ফাওবদা তোঙান-তোঙানবা থৌরম কয়াগা লোয়ননা পাঙথোক্কদৌরি। মণিপুর সরকারনা শীনবা থৌরম অসিদা নন্তুনা লন্নাই থিয়েটর ওর্গেনাইজেশন কয়ামুকা শীন্দুনশু পাঙথোক্করক্লি। মরকসিদা অবাস্বম সমরেন্দ্র ট্রুস্তনা শিন্দুনা মৈতৈ কাওঙ্গিল মোরে অমসুং এরিয়ান থিয়েটর ইম্ফালগা পুন্না খুৎশন্নরগা ইন্দিয়াগী বোর্ডর এরিয়া অমা ওইরিবা মণিপুরগী মোরেদা অরাস্বম সমরেন্দ্র ড্রামা ফেষ্টিবেল ২০০২ ওক্টোবর ২০ দা হৌদোকখিদুনা ডিসেম্বর ১২ দা লোইশিনথ্বে। মোরেদা পাঙথোকখিবা ফেষ্টিবেল অসিদা এরিয়ান থিয়েটর ইম্ফালগী ড্রামা অনি ‘লৈপাকলৈ’ অমদি ‘মিরাং’, অপুনবা শক্তম আৰ্টিস্তু এসোসিয়েসনগী ‘কারবার’, রূপমহল থিয়েটরগী ‘তঙাং মহাজন্না তুবদা’, সোসাইটি থিয়েটরগী ‘য়েনিংথাগী ঈশৈ’ অমদি মণিপুর ড্রামাটিক ইউনিয়নগী ‘দসা’ পুন্না ড্রামা তরুক উৎখি। ইম্ফালদগী লাপথোক্কা চংলগা মোরেদা করিগী পাঙথোক্কুরিবনো হায়বগী মতাংদা ইন্টরনেসনেল বোর্ডর অমা ওইরিবা অমদি লল্লোন ঈতিস্তা হেন্না অকন্না মীংয়েং থন্নগা শেমগৎখিবা মোরে টাউন অসিদা লমদমসিগী কলচরগী মমি খরগা হেন্না তাহন্নবা অমদি ফেষ্টিবেল অসিদা শরুক য়ারিবা ড্রামাশিং অসিগী নুংদা চেল্লিবা ইছল অদু খরমথৈ ফংহনবগী পান্দমদা ফেষ্টিবেল অসি পাঙথোকখিবনি। পান্দম অসি মপুং ফানা মায় পাকখি হায়বা তাই, মোরেগী ‘কৃষ্ণ হোল’ দা উৎখিবা ড্রামাশিং অদু মীনা মপুং ফানা অদুমক য়েংখি।

অরাস্বম সমরেন্দ্র নৌহৌননা শক অমুক তাক্কুদ্রবশু য়ারে। শরুাইরবা লীলা ইবনি। ফেষ্টিবেল অসিদা উৎখিবা মহাক্কী লীলাশিং অসিদা ময়ায় ওইবা থাক

অমসুং মীচমশিংগী পুন্নিবু মনুং হঞ্জিমা কুপশিমা য়েংদুনা মণিপুৰী খুনাইগী
খৌদোক কয়া নৈনবদা মহাকী অচেৎপা মীৎয়েং থম্বা অইবা অসিগী উৎথিবা
লীলাশিং অসিদা মীওইবা অসি নীংতম্না হিংহনফম থোকই, হিংলিবা পুন্নি অসি
নুংঙাইনা হিংগদবনি হায়বা অমদি ঙসিগী চৎনরিবা সমাজ অসিগী সিস্টেম অসিনা
মী মশেল মরক্তা অনেম-অবাং খায়দোক্তুনা হিংলিবা পুন্নি মহিং অসিদা মসিগী
কান্নবা ফংদুনা মচুম চারিবা মিদল ক্লাসকী মীওইশিং অসিগী মীৎয়েং রাখল্লোন
অসি চুমথোকদবনি হায়বসি উৎলি ফেষ্টিবেল অসিদা এৰিয়ান থিয়েটর ইম্ফালনা
'লৈপাকলৈ' উৎতুনা হৌদোকথিবগা লোয়ননা অৰোইবা নুমীৎতুনা 'মিৰাং' উৎতুনা
ফেষ্টিবেল অদু লোইশিনিথি। 'লৈপাকলৈ' এৰিয়ান থিয়েটরগী হান্না শান্নগ্ৰবা
লীলানি। লীলা অসিদি ইং ১৯৯৫ দা মণিপুৰী সাহিত্য পৰিষদনা যামিনি সুন্দর
গুহ গোস্ট মেদল অমদি চহি অসিমক্তদা সাহিত্য একাদেমী এৱাৰ্ড পীত্ৰবা ড্ৰামাগী
লাইরিকনি। য়ুম পান্নবা মতুংদা মপুৰোইবনা লংফেদা চৎথিবদগী হান্না য়েংলদ্রবা
ময়ুমদা হল্পক্তুনা লৈররবী নহা ওইরিবী লমদমসিগী নুপীশিংদা চুমথোকপা ৱারবা
লমসিগী নুপাশিংগী মীৎয়েংখাদা ৱানা খাঙজরিবা শক্তমদুনি লৈপাকলৈ। মরকসিদা
হৌমিন কামিন্নবকপদগী নুংশিনরকপা, হৌজিকসু মাৰু নীংজরিবা নিপা অমনা
মাৰু লৌশিল্লগে হায়না মাঙদা লেপ্লরবদা লমদমসিগী নুপী ওইবীশিংদা য়েংলিবা
মীৎয়েং অদুনা মবম ওইদুনা চঙশিনসি কদাই হন্দোকসি ঙমদা অনিগী মরক্তা
লৈখিবা লৈবাকলৈগী ফুন্সনবা পুন্নিবু য়েকপা লীলানি।

‘মিৰাং’ ইং ১৯৬৭ তা ইখিবা লীলানি, ইং ১৯৭০ দগী এৰিয়ান থিয়েটরনা
শান্নরকত্ৰে। লীলা অসিদা ঙাংনরিবা ৱাহৈ-ৱাতাশিং কয়ানা অয়েংবশিংদা
নোক্ৰিংহনবগী মমিসু তাই। হৌজিকী মণিপুৰী সোসাইটি অসিগী মৈতৈ নুপীশিং
অসিগী রাখল্লোনশিং অসি অনৌবা মীৎয়েং অমগা লোয়ননা য়েক্তুনা
পুথোরকপনি। মসিদা নুপী নুপাগী নুংশিবা অমদি য়ুম পানবা হায়বসি যান্না
মেটরিয়েলিষ্টিক ওইশিল্লকপা, চাবা থকপা ৱাংতবা, ফীজেং ফীৰোল ফজবা
শেংকদবা, নুংঙাইবা য়ুম অমদি জীপ, কাৰ তোংবসোমদা চৎথিদুনা থম্মোয়গী
ওইবা নুংশিবদু মাঙশিল্লকপা কয়াগী মমি তাই। অপুনবা শক্তম আৰ্টিষ্ট
এসোসিয়েসন্না শান্নখিবা ‘কাৰৱাৰ’ লীলাসিদা পুন্নি হায়বসি কাৰৱাৰনি, পুন্মক
লৈবা য়োনবগী লম্বীদা চৎথিদিদুনা মমাংঙগী চৎনবী কয়া মাঙশিলকই। মশা
মশাগী হিংনবগী ৱাখলতনা মরম ওইদুনা কাৰৱাৰগী লমদা তোঙান তোঙাষা

পাঠে কয়া পুথোক্তনা মশাগী অমদি মীগী ঈজ্জৎপু লম্বোলপোৎকুম মনতিররকপা কয়া লীলাসিদা থেংনৈ। রূপমহল থিয়েটারগী 'তাঙাং মহাজন্মা তুবদা' ইম্ফালদদি কয়ারক হমা শান্নথ্রবা লীলানি। হৌজিক্কী মতমগী শেঞ্জাও পায়বা মীওই কাঙলুপশিং অসিনা শূরগা চাজবা, শেছোক বাৎচবা, হিংনবা হোৎনজরিবা মীওইশিং অসিদা য়েংলিবা মীথয়েং লোয়ননা অরাবা তারবা মীগী মতেঙ পাংলুবা মীনুংশি উৎলুবা কয়া মুৎথিবগী মমি তাবা লীলানি।

সোসাইটি থিয়েটারগী 'য়েনিংথাগী ঈশৈ' মণিপুর ষ্টেট কলা একাদেমিনা একাদেমি এবার্দ পীথ্রবা লীলানি। ময়ায় ওইবা থাঙ্কা হিংলিবা মীওইশিংনা মীচমশিংগী পুন্সিবু মশক থংবীদবা অমরোমদা ফাজিন পুন্সিন্দুনা লৈরম্বা নুপীশিংগী শক্তম অদুদগী হোংলক্তুনা নুপীশিংসু মশা মতোমতা খনজদুনা মশাগী ওইবা ফিরেপ লেপচবা য়াই হায়বা ঈচেল অমা চেনবা লীলানি। মণিপুর ড্রামাটিক ইউনিয়নগী 'দশা' লীলা অসি ইং ১৯৬৭ তা ইথিবা লীলানি। অদুগা ডি এম কলেজ ড্রামা ক্লবনা ইং ১৯৬৮ দা ষ্টেজদা অহাষা ওইনা শান্নথ্রে। ঙল্লিঙৈ মতমদা নহা ওইরিবা নুপা-নুপী নুংশিনরম্বগী মনুংগী ওইবা ফিদমনিঙাই ওইবা মশক অদু হৌজিক্কী লাইরিক-লাইশু হৈরবনি হায়রিবা মিদল ক্লাস নহারোলশিং অসিদা উরক্তবা, চৎন-লোনচৎনাৎ-শক্তম লাইনিং লাইশোল কয়া থওইনরক্তবা কয়াগী মমি তাবা লীলানি। □

শিল্পোৎ ফোন্ধ ম্যুজিক অমদি ড্ৰামা ফেষ্টিবেল

ফোর্ড ফাউন্ডেসন চহি ৫০ শুরকপগী লৈবাক শীন থুংনা চহি অমা চুপ্পা পাঙথোকপা লোইশিঙগী থৌরম অবাং-নোংপোক লমদমগী ওইনা শিল্পোংগী ওল সেন্টস কেথেদ্রেল হোলদা অবাং-নোংপোক লমগী ফোন্ধ ম্যুজিকশিংগী নিল থোংবা মরক্তা চহিসিগী মার্চ ৭ অমদি ৮ নুমিৎ নিনি চুপ্পা পাঙথোকখি। মমাং চহি ইং ২০০২ গী মার্চ থাদা গুৱাহাটীদা পাঙথোকপা হৌরকখিবা থৌরম অসিদা অবাং-নোংপোক লমগী ম্যুজিকেল ইনষ্ট্ৰমেন্টশিংগী এক্সিবিসন, ডোকুমেন্টরি ফিল্মশিং উৎপা, ফোন্ধলোরগী সেমিনার অমদি অবাং নোংপোক লমগী থিয়েটার ফেষ্টিবেলনচিংবা পাঙথোকখি। নোর্থ ইষ্ট নেটৱাৰ্ক শিল্পোং, সেন্টর ফোর কলচরেল রিসার্চ এন্ড ডোকুমেন্টেসন, অৰুনাচল প্রদেশ অমদি ফোরম ফোর লেবোৰেটরী থিয়েটার ওফ মণিপুরনা পুন্না শীনমিল্লদুনা লোইশিনবগী থৌরম অদু শৰুাইরবা ফোন্ধকী মরমদা খঙ হৈরবা প্রো. জে হনদোনা ফোন্ধ ম্যুজিকী ইনষ্ট্ৰমেন্টশিংগী এক্সিবিসন অমা হাংদোজুনা হৌদোকখি। ফোন্ধ ম্যুজিকী ইনষ্ট্ৰমেন্টশিংগী এক্সিবিসনদা মণিপুরগী ওইনা পীপল ম্যুজিয়ম ককচীং অমদি চান্দেল জিলাদগী লাকপা থোইবু কাঙলুপকী ফোন্ধ ম্যুজিকী ইনষ্ট্ৰমেন্টশিংনা শরুন্ধ য়াখি।

নুমিৎ নিনি চুপ্পা চৎখিবা থৌরম অসিদা অবাং-নোংপোক লমদমগী ওইবা ভিডিও ফোৰ্মেতা পুথোকপা ডোকুমেন্টরি ফিল্ম কয়গী ফেষ্টিবেল অমশ পাঙথোকপগা লোয়ননা ফেষ্টিবেল অসিদা মণিপুরগী ওইনা ওদিও ভিজুয়েল রিসার্চ সেন্টর (এ. ভি. আর. সি.) মণিপুর যুনিভার্সিতিনা পুথোকপা টাইবেল আৰ্ট এন্ড আৰ্কিটেকচর, গোসেম, মোইবুং, পেনা অমদি ইন্দিরা গান্ধি নেসনেল ওপন যুনিভার্সিতিনা পুথোকপা ফিল্মশিং উৎখি। মেঘালয়া, ত্ৰিপুৱা, অৰুনাচল প্রদেশ, মিজোৱাম অমদি মণিপুরগী ফোন্ধ শৈশকপশিংনা মাগী মাগী ম্যুজিকী ইনষ্ট্ৰমেন্টশিং শক তাকপগা লোয়ননা ফোন্ধকী ঈশৈ কয়ামুকশ শরুখি। থোইদোক

হেন্দোরা মীয়ামদা হেন্না নুংঙাইবা পীখিবদি মেঘালয়, মিজোরাম অমদি মণিপুরগী আর্টিষ্টশিংনা পুন্না পাঙথোকমিন্নবা ম্যাজিক ফ্যুজন অদুনি।

অবাং নোংপোক লমগী থিয়েটার ফেস্টিবেলদা ত্রিপুরাগী ফোক্‌স্টেলদা য়ুম্ফম ওইদুনা পুথোকখিবা লীলা প্রোমিজ ওফ জিনজর লীলি' ফোরম ফোর লেবোরেটরি থিয়েটার ওফ মণিপুরগী মীথয়েং অমা ওইনা চোংথাম জয়েস্তনা চহিসিগী জনুবারী ২৮ দগী ফেব্রুবারী ১৬ ফাওবা আগরতলাদা চৎখিবা বার্কসোপকী প্রদক্সনি। চোংথাম জয়েস্ত য়ান্না নহা ওইরিবা নেসনেল স্কুল ওফ ড্রামাগী থ্রেজুয়েটনি। মহাক মশামকী লীলাশিং 'মীকুপ অমা', 'ডি টাইগ্রেস স্টোরি' অমদি এক্সনচিংবা লীলাশিং মমাংদা মীয়ায় উন্নত্রে। ত্রিপুরীশিংগী মশাগী লৈজরিবা ট্রেডিসনেল কলচরশিংদা শাদোং ওইদুনা পানখৎপা লীলা অসিদা প্রোফেসনেল আর্টিষ্ট ওইদ্রিবা নহা ওইরিবা আর্টিষ্টশিং অসিনা য়ান্না নুংঙাইনা লীলা শান্নবা থেংনৈ। মণিপুরীশিংগী রিচুয়েল ওইবা থবক-থোরম কয়া ত্রিপুরীশিংদশু অদুমক মান্নবা কয়া লৈ হায়বসি লীলা অসিদগী উবা ফংই। ধর্মগী ওইবা লাইনিং লাইশোল থাজনবীগী মতুং ইন্না মৈতৈশিংনা তাইরেল পুংফাইনা মীশিংবু ঈশিং থিজুনা চাইথোকপা কয়া লীলাশিংদা পুথোরকই। মখোয় মশাগী ট্রেডিসনেল জগোই শারকপদা কয়াদা নীংতল্লা নীংথিনা শাবা উবা ফংই। ঙাংনরিবা লোলশিংদু করি হায়রিবনো হায়বদু খঙবা ঙমদ্রবসু তৌথোরকপা এক্টিং অমদি মায়থোংনা অয়েংবশিংদা লীলা অদুগী মহাও অদুমক নীংথিজনা ফংহনবা ঙমখি।

অরুনাচল প্রদেশগী দি মিলেট বীয়র লীলা অশিমশু ফোক্‌স্টেলদা য়ুম্ফম ওইদুনা শাগৎপা লীলানি। ফোরম ফোর লেবোরেটরি থিয়েটার ওফ মণিপুরগী আর. কে. তোম্বীসনাগী লমজীং মখাদা চহিসিগী ফেব্রুবারী ১০ দগী ২৮ ফাওবা অরুনাচল প্রদেশতা চৎখিবা বার্কশোপকী প্রদক্সনি। আর. কে. তোম্বীসনা হৌরকপদা থিয়েটারগী ওজা কহায়লালগা পুনলম্বা মতুংদা হৌজিক্সা ফোরমগী অচঙবা মীওই অমা ওইরি। মহাক মশামক্সা লীলা কয়া ডাইরেক্সন পীত্রে। মখোয়শিংগী মনুংদা 'শরি', 'তালোয়', 'মৈ ঈশিং নুংশিং' পম্বা য়াই। নেসনেল স্কুল ওফ ড্রামা নিয়ু দিক্সিগী মখাদা সৎটয় রাওগী লমজীং লমতাক মখাদা বার্কশোপ অমা পাঙথোকুনা জাপানগী কুরুশোবাগী রোসমোন লীলা ওইনা শান্নত্রে। মসিগী মতুংদা ডি মিলেট বীয়র পুথোক্রিবসিনা অনিশুবনি হায়না আর্টিষ্টশিং খরনা

শেংদোরকই। লীলা অসিদা অরুনাচল প্রদেশকী নাৎকী ওইবা জগোইশিং (ডিয়ার ডান্স) শজি জগোইগী ফজবশিং নীংথিনা মফম চানা শীজিন্নরকই। ডাইরেঙ্কটর তোম্বীসনানা ফোঙদোক্কদুনা হায় অরুনাচল প্রদেশ মশাগী নাং অমদি শক্তম নীংথিনা লৈজবা লমদম অমা ওইরগশু মথোয়গী জগোই, মথোয়গী ফোঙ্ক মুজিকী ঈশৈশিং হৌজিকী নহারোলশিংনা কাউশিলক্লে। কাউথোক্করবা মথোয় মশাগী চৎনবীশিং অসি অমুক নৌহৌননা নীংশিংহন্দুনা লীলাশিং অসিদা শীজিন্নরি। হৌরকপদা আর্টিষ্টশিং অসিদা হৈনদবা নুংঙাইতবা খরা পোক্লেবশু, কোন্না মথোয়দা নুংঙাইজবা কয়া ফাওখি।

মিজোরামগী লীলা ফোলোরিং ডি ফুৎস্টেপ্ ওফ মিজো হিরোইন হায়বা লীলা অসিশু ফোরম ফোর লেবোরেটরি থিয়েটার ওফ মণিপুরগী, নেসনেল স্কুল ওফ ড্রামাগী প্রেজুয়েট এল. কিশোরজিৎনা চহিসিগী ফেব্রুয়ারী ২৫ দগী মার্চ ৩ ফাওবা আইজোলদা চৎথিবা থিয়েটার বার্কশোপকী প্রদক্সনি। এল. কিশোরজিৎনহা ওইরিবা থিয়েটারগী ডাইরেঙ্কটরনি। মহাক মশাগী ওইনা ‘নিংথেম’, অহংবা খুদম’, ‘আইস ক্রিম’, ‘লৈতাদ্রবা খোঞ্জেল’নচিৎবা লীলা কয়গী ডাইরেঙ্কন পীত্বে। লীলা অসিদা মিজো সোসাইটিনা চাউখৎলিবনি হায়দুনা নোংচুপ লমগী কলচরদা লুপশিনখিদুনা মশাগী হান্না লৈজরম্বা কলচরেল আইদেন্টিটিশিং অদু তপ্পা তপ্পা মাঙথরক্ৰিবা অদু উৎলি। মিজোগী নুপীশিংনা ইমুং অমা পুননবা হোৎনরকপদা অচৌবা খৌদাং কয়া লৌবদগী হেন্দোজুনা মাঙলক্ৰিবা শক্তমশিং কন্দবা যাদে হায়বগী লাকপা ঈহৌশিংদা নুপীশিংনা থৌনা ফনা খোঙদারকপা লীলাসিদা থেংনৈ। ঙল্লিঙেগী মতমদা শীংনা মৈ হৌদুনা চাক থোংবা, লৌ উরম্বা, যাংকোক্তা চেং থপ্পকপা, খুৎকী ওইবা ফীশা-লোনশাগী থবকশিং কয়া তপ্পা তপ্পা থাদোক্করজুনা নুপীশিংনা কৈথেলদা থোরজুনা মপাল লমগী পোৎশিং য়োনবনা মমল লৈনা হেন্না লৌশিন্নরকপা কয়া নীংথিনা উৎলি। লীলাগী আর্টিষ্টশিং খরা নৌবা মায়পুবা ঙমদবা খরা থেংনখিবা অসিমক্কা অয়েংবশিংদা অকম্বা শাফু অমা পীবদি ঙমদে।

মণিপুরগী লীলা ঐথোয়গী লাংলেন, ঐথোয়গী থিয়েটার ডাইরেঙ্কটরশিংগী মরক্তা নুপী ডাইরেঙ্কটরশিংদি তাঙই। অসিগুম্বা তাঙনা থোক্লেবা নুপী ডাইরেঙ্কটরশিংগী অবাংপা অসি মেনখংপা ওইনা ফোরম ফোর লেবোরেটরি

থিয়েটর ওফ মণিপুরনা নুপী ডাইরেক্টর অমা পুথোকই। মহাক অদু অঠৈ কনাসু নন্তে ক্ষেত্রিময়ুম ফজতোননি। ক্ষেত্রিময়ুম ফজতোন বানিয়ান রেপার্টরী থিয়েটরদা যাওরকখিবীনি। ফেষ্টিবেল অসিদা উৎস্রিবা লীলাশিং অসিগী মনুংদা ঐথোয়গী লাংলেন লীলা অসিনা অয়েংবশিংদা হেন্না অকম্বা শাফু পীবা ওম্বা লীলানি হায়নিংই। প্রো. লোকেস্র অরাস্বমনা ইবা লীলা অসিনা অয়েংবশিংদা ঐথোয়গী খুন্নাই অসি শাখীবা লায়না অমনা নারে হায়বসি নীংথিনা উৎলি। নুপীশিংনা মচা মপুৱোইবা থারুবা হোৎনবা, নুংঙাইনা হিংনিংবা, অফবা ফিজ্জেং ফিরোল শেৎনিংবা, মীরক তিনবা ওম্ববসু হোৎনবদা, ফনা কন্না নোমনুদুনসু মনীং থুংবা ওম্ববদগী নুপীশিংনা অতোম্বা নুপাশিংগা লোয়নদুনা শেল তানববা হোৎননিংলকই, তানশু তান্নকই। শেলগী শেল অমহানি, বানা তানবসু শেল, নুংঙাইনা তানবসু শেল হায়বা দাইলোগশিং শীজিন্নদুনা নুপীশিংনা ওস্তবীগী শিনফমদা ঐথোয়গী কৈথেলদা খোঙ থাংজিন্নকই। অসিগুস্বা নুপীশিংগী সিম্বোল অমা পুথোক্কা হোৎনবদা অয়ুক অঙনবদগী কৈথেল কারকপী মনা মশীং য়োনলিবী অমদি ফিরোল য়োনলিবীশিংদা সিম্বোল ওইনা শীজিন্নরী। অসিগুস্বা লমচৎ কামলবী কামলবা কয়াগী কৈথেলসিদা সরকারগী মকোক থোংবা পুলিস ওফিসাবনচিংবশিংসু ঈয়াইসিদা লুপমিন্নৈ। অপীকপা মইহেরোই অঙাং ফাওবা ঈয়াইসিদা তিলহনত্রি। মরকসিদা অসিগুস্বা অমোৎপা কয়াশিং অসি শেংদোক্কা হোৎনরিবা মমাই খুস্বা শকখঙদবা নহারোলশিং কয়া অমসু ঈয়াইসিদা তিনশিনহল্লি।

লীলা অসিদা ইনশাং-নাপী য়োনলিবী, ফি য়োনলিবী নুপীশিংবু অসিগুস্বা লমচৎ কামলবী অমগী সিম্বোল ওইনা শীজিন্নবগী মছত্তা সিনেমা হোল ময়াগী পোৎফম ফস্বীশিং, সিনেমাগী টিকেট ব্রেক য়োনবীশিং অমদি কৈথেল মনুংদা মমীং মমাই পুংজা খুদিংগী য়েজুনা পান দুকান ফল্লিবীশিংবু সিম্বোল ওইনা শীজিন্নরম্বদি অয়েংবশিংদা হেন্না পাল্লমগনি থল্লি। লীলা অসিগী বারী অসিনা ঐথোয়গী খুন্নাই অসি মশা নারবী পাৎলবা পুন্সবা অমগী মমি তাবগা লোয়ননা করম্বা মসিদগী কনগদগে হায়বগী পাওজেল পুবা লীলানি হায়নিংই। □

পাছোইবীগী জুলিয়স সিজর অমদি নীংতম লালহৌ

পাছোইবী নাট্য মন্দির, মণিপুরগী থিয়েটারগী ইতিহাসতা অনৌবা অমা ওইদ্রে। ইং ১৯৭২ দা লিংখৎখিবা থিয়েটার কাঙলুপ অসিনা লীলা কয়া মণিপুরগী মনুং অমদি মপান লমগী মীয়ামদা উহনবা ঙমত্রে। থিয়েটার কাঙলুপ অসিগী লীলাশিংনা নেসনেল লেবেলদা বেঙ্ক প্লে তারকখিবা লীলা কয়াসু যাওত্রে। ঙসি ফাওবদা পুথোকখিবা লীলাশিং খরা পল্লবদা চেংখাইরবা মালেম (১৯৭১), মতম্বাক্তা (১৯৮০), পুরক্রে পাউজেল (১৯৮০), লাই খুংশাংবী (১৯৮১), নুঙ-নোংগী তেংথাখোল (১৯৮২), মায়খীরবা লান্মী (১৯৮৩), নোঙদা অপাম থোইবা (১৯৮৬), ঙাংবীতোন (১৯৮৭), ধর্ম ক্ষেত্র (১৯৯৫), লৈহাওগী মোম্পাক (১৯৯২), মাজ্জগী কাঙথোল (১৯৮৮), ঙ্গিচেল অচৌবা (১৯৯৬), অওনবা (১৯৮৪), মহা মিলন (১৯৮৮), শানৌগী কাঙ্খল (১৯৮৮), মুক্তি (২০০০), তেংথাখোল (২০০২), তস চঙ থোকই (২০০২), খুরক্কী ঙ্না লাই শাবা (২০০২), অমদি হন্দক ভারত সরকারগী ডিপার্টমেন্ট ওফ কলচরগী শেঙ্খং মখাদা পুথোক্খিবা জুলিয়স সিজর (২০০৩) পনবা য়াই।

হন্দক নৌনা পুথোক্খিবা বুইলিয়ম সেন্সপিয়ারগী জুলিয়স সিজর (হন্দোকপা এল. বিরেন্দ্রকুমার শর্ম্মা) লীলা অসিদা অনৌবা মতমগী বাহেঙ্ক অমা পীনবা হোৎনে। ঙসি ওইরিবা লমদমসিগী পুঞ্জিরোল অমদি পুঞ্জি মহিংগী শক্তম অমা য়েব্বা হোৎনবা লীলাসিদা উই। লীলা অসিগী মতাঙদা নহা ওইরিবা ডাইরেক্তর কে. ঐচ. রতনকুমার সিংহনা ফোঙদোক্খদুনা হায়, নীংতমগীদমক থেংনরিবা লাল, মীখা পোনবগীসু লাল, লমন খুম্ববগীসু লাল থেংনরি। ঐথোয়না, লৌতুনবা, চিরোল অমদি নিংথৌ শেঙ্খগী লাক্সোংদি য়েলহৌঙৈদগী ঙসি ফাওবা চখ্নরক্খি। ঙসিগী খুম্বাইসিগী পুঞ্জিরোল অসিদা লীলা অসিমক চাংয়েং অমা ওইনা হোৎনবনি হায়। লীলাগী নুংগী ওইবা বাফমদি জুলিয়স সিজরবু রোমানশিংগী মনীং-মখা তম্ববগী নামাদা মার্কস ব্রুটস অমদি কেসিয়স লোয়ননা অঙম অথৌশিংগা

লৌতুনদুনা হাৎখি। মার্কস ব্রুটসকী মথস্তা অমুক মার্কস এছোনিয়সনা লুচিংদুনা লমন খুস্বা অমদি অচুস্বগীদমক রোমান মচাশিংগা লোয়ননা লাল হৌই, য়েব্ববগী মখুস্তা মায়খীবগী মথস্তা ব্রুটস, কেসিয়স মথস্তা শিজখি।

অশুস্তা নীংতস্বগী নমাদা হাৎনবা, লমল খুস্ববনা যুস্বম ওইদুনা লীলা লৌই। অনৌবা মীৎয়েং অমদা অনৌবা বাহেছোক পীনবা হাৎনদুনা পুথোক্ৰিবা লীলা অসিনা নীংতম লালহৌগা কয়া নকশিনবগে হায়বসি নৈনবা য়াই। ঙসিগী ঐথোয়গী পুসিরোল অসিদা শক্তি মুস্ববগী, নীংতম লালহৌগী নামাদা অমগা অমগা লৌতুনদুনা অমনা অমবু হাৎতোক্ৰবা অমনা অমগী মথস্তা তোঙান-তোঙানবা মরাল কয়া খঙজিন্দুনা লমন খুস্ববগী মচৎ অমা থেৎনরি। মসিমক জুলিয়স সিজরনা ময়েক শেৎনা উৎলক্ৰি। তশেৎনা হায়বদা লীলা অসিদা উৎলিবা জুলিয়স সিজরবু অতোপ্লা রোমবু নুংশিজবা মরৈবাকসু নুংশিজবা, নীংতম্বা পাস্বা কাংলুপ অমনা হাৎনবা হাৎনৈ। মহাক হাৎত্রবা মতুংদা রোম নীংতম্বা ফংগনি, শাস্তি লৈরগনি খল্লম্বী। অদুবু মদুগী ওন্ন-তৈন্নবদা জুলিয়স সিজর হাৎত্রবা মতুংদা লমন খুস্ববগী নীংতস্ববগী লাল অমমুক হৌরকই। অসিগুস্বা কয়াগী মইনো মপুবোইবা কায়নরবী, নুপী কায়নত্রবা অমদি মচা কায়নরবা মমা মপা কায়নত্রবা কয়াগী মীকপ অমদি শাস্তি লৈতবা লমদম অমা হায়বদু ওইরকই হায়না নহা ওইরিবা ডাইরেক্তরনা জুলিয়স সিজরদা পুশিন্দুনা পুথোরকই। ডাইরেক্তরনা লমসিগী হৌজিক ওইরিবা মশক অমা লীলা অসিদা পুশিন্দুনা য়েব্বক্ৰিবা অসিদা থল্লিবা মীৎয়েং ঐথোয়না থাগৎফম থোকই হায়নিংই।

থিয়েটর অসিগী লীলা মপুথোক হানগী মচৎ অদুদগী খরা নাঁথেরকপশুম তোঁই। থিয়েটর অসিগী লীলা কয়াদা শরুক য়ারকত্রবা নহা ওইরিবা, সেনিয়র আটিষ্ট, ডাইরেক্তর অসিনা মতমসিগী ঈচেল অমা ওইনা চেত্বরক্ৰিবা চাংয়েং লীলাগী লম্বী অশোমদা খরা নকশিনবা লীলা খুৎপুথোক্ৰি। মশানা হায়, চাংয়েং লীলা অমা ওইনা মীয়ামগা পাউ ফাওননবা হাৎনবনি।

ডাইরেক্তরনা লীলাগী শাফু কল্পবা দাইলোগশিং কয়া লমদমসিগী লৈজরিবা থাং-তা, পুঙ-ঈশৈ, জগৌইগী শাথেক, খোঙচৎ-খোঙথাং কয়াগা শেমজিন্দুনা ফজরবা মুভমেন্ট অমদি দাইলোগ তৌরকই। মসিনা জুলিয়স সিজর শাখিবা এ. দেব্বর্ত শম্বগী বোডি মুভমেন্ট অমদি দাইলোগ, চপ চাবা থৌনা ফবা মীশক

অমা হায়বদু থোকই। মাকসি এনথোনিয়স শাখিবা জি. বোনি শর্ম্মা, পোসিয়া শাখিবী জি. কল্পনা দেবীগী এক্টিং মতীং লৈনা থোনা লৈনা উৎপা ঙমখি। হেন্না কনবা শাফু পীবা ঙমখিবদী কোরসকী আর্টিষ্টশিংগী মুভমেন্ট অমদি দাইলোগশিংদুনি হায়বা য়াই।

লীলা অসিদা হেন্না নুংঙাইরিবা অমনা থিয়েটার অসিগী ডাইরেক্টর অনি য়ুন্না ম রাজেন অমদি রাই খোগেননা মতম কুইনা স্টেজদা লীলা থোকপা উরুদ্রবসু হন্দক উবা ফংহনবা অসিনি। অদুবু লীলাসিদা কিথুম পূবা শাখিবা য়ুন্না ম রাজেনগী লমতা থাগী থাখায় য়োরকদৌরে হায়বা রাইসিনা করিগুন্না মতমদা হঞ্জিন হঞ্জিন হায়মন্দুনা তৌবা এক্টিংদু অয়েংবশিংদা হেন্না শাফু পীবা ঙমহন্দে। মদুনা তহুহনবা অমা অমদি লীলাগী পুখৎলক্ৰিবা ক্লাইমেক্স অদু হস্তরপগুম থোকপা য়াওখি। মার্কস ব্রুটস শাখিবা রাই খোগেনসু করিগুন্না মতাঙদা দাইলোগ য়ান্না শোহুখিবা, খবা থোনা লৈহন্নিংখিবা মতাঙ য়াওখিদবা নন্তে হায়নিংই। অনৌবা আর্টিষ্ট অমশু ওইবিবী কালপূর্নিয়া শাখিবী এস গুনিবলাগী দাইলোগশিং শোহুনা চৎখিবগুম থোকই, মঙুংদা। হেন্না ফগৎলক্ৰনি খল্লি। লীলাসিগী ফিজ়েং ফিবোলশিং অদুমক লমদ মাসগী ফিজ়েং ফিবোলশিংগী মথক্তা ময়েক কয়া থোকহন্দুনা শেম শাবকপা অসিমক পাছোইবীগী হৈখোই শিংখোইবনি হায়নিংই। সেট দিজাইন লমদমসিগী নাৎকী ওইনা দৈজ়বিবা পোৎচাকশিংবু নীংখিনা অমদি হৈনা শেম শাদুনা বোমগী কোনুংবু লমদমসিগী লৈহাওদা পুশিল্লকপা, ম্যুজিক্তা পেনা অমদি শেনবুং কয়া শীজিন্নদুনা তোপ তোপ্পা লীলাগী খবায় হাপ্তুনা মহাও অমা পীহনবা ঙম্বা অসি থাগৎনিংঙাইনি। ফাওরবা সেক্সপিয়ারগী জুলিয়স সিজরবু লমদমসিগী লৈহাওগা চুশিন্না তোৎলগা মীয়াম মমাংদা পুথোরজুনা লমদমসিগী ওইবা বাঙাং শঙাং শাজং লীচং শীজিন্নদুনা উৎখিবসিমক ডাইরেক্টরগী মায় পাকপনি হায়নিংই। □

ক্ষুদিত পাসান অমদি নুপীগী নীংতস্বা

হৌজিক হৌজিক লমদমসিগী থিয়েটার তৌরিবা লীলা কাংলুপ খরা খুং থেজুনা পারকপদা থিয়েটার মিররসি কাওথোক্কা য়ারোই। মণিপুরী থিয়েটারগী ইতিহাস অমা য়েংলকপদা ইং ১৯৬৫ অদুৰাইদগী থিয়েটার অসিগী লীলাশিং মীয়াস্না য়েংবা ফংনরক্কে। হৌজিক ফাওবদা লীলা ৬০ গী মথস্তা শাম্মরকত্রে। থিয়েটার কাংলুপ অসি লীলা পুথোকপদা নস্তনা তোঙান তোঙানবা আঁট ফোমশিংগী অতেনবা মতমগী ত্রেনিং কোর্স কয়ামুকশু পাঙথোকপদা নস্তনা কলচরেল ফেষ্টিবেলনচিংবা কয়ামুকশু পাঙথোকই। হৌজিক শক্কাইরবা থিয়েটারগী ডাইরেক্টর বারেপ্লা নবগী লমজিং লমতাক মখাদা লীলা কয়া মখা তানা পুথোক্কা হোৎনরি। হৌজিক ফাওবদা শাম্মরবা লীলা খরা পনবা তারবদি তরেং লৈমা (১৯৬৫), মহাকী থম্মোয় (১৯৬৮), অতেনবী (১৯৭২) ঐ অমদি ঙ (১৯৮০), অনস্বা শম্মু (১৯৮১), কনাদা তাই (১৯৮২), চরান্নরবা থৌদু নুঙ (১৯৮৮), শ্রী তোস্বা অমসুং কৈ (১৯৯০), কনানা হায়জিল্লিবনো (১৯৯১), হয়িনানা নোকপা (১৯৯৭), ঘাসিরাম কতবাল (২০০০), চা প্লাস অমা (২০০০), নোংদি তারকখিছে (২০০১), ক্ষুদিত পাসান (২০০৩), পনবা য়াই।

চংলিবা চহিসিদা পুথোরক্কা ক্ষুদিত পাসান লীলা অসিমক শক্কাইরবা কবি রবীন্দ্রনাথ টেগোরগী বারী মচা ক্ষুদিত পাসানদা য়ুম্ফম ওইরগা মণিপুরগী শক্কাইরবী অইবী এম. কে. বিনোদিনী ড্রামাতাইজ তৌবনি, অদুগা বারেপ্লা নবনা এদাপটেনসন দিজাইন অমদি ডাইরেক্টর পীদুনা লীলা ওইনা পুথোরকপনি। লীলাগী নুংগী ওইবা রাফমদি মতম অমগী লৌয়াম চাবা, জামিন্দার, নিংথৌ পাল্লিঙে নংত্রগা অঙম অথৌশিংনা লাইরবা-অশোন অনা কয়াবু তুহং-নৈহংপীরস্বা অমদি লীচং অসিগী মায়েস্তা মীচম কয়ানা করিসু হায়জবা গুদমবমথৈ বানা খাঙখিবা, থবায় ফাওবা থাখিবা খুনাই অমগী পুজিরোল অদু লমদমসিগী লৈহাওদা চাংয়েং অমা ওইনা উৎপনি হায়না লৌবা য়াই। ক্ষুদিত পাসান লীলা অসি ব্যুমেন্স

ইমাজিপেসনদা যুক্ষম ওইদুনা শাল্লাবা লীলানি হায়। অদুবু লীলা অসি কদায় ফাওবা যুক্ষম অসিদা মায় পাক্রবগে নৎত্রগা উৎলিবা লীলা অসিনা ওসিগী মীয়ামদা ইমাজিপেসনগী রাহস্থোক অসি কদায় ফাওবা ময়েক শেংহনবা ওল্লবগে হায়বসিমদি নৈনবদা যাল্লা নুংঙাইগনি হায়না খল্লি।

লীলা অসিদা অঙম্বা (টি. ঐচ. প্রেমজিৎ) না লোইপোং থোঁবা চৎপদা অমনবা কোনুং অমদা রাইথুংলুই। হায়রিবা কোনুং অসিদি মীওং মীনৈনা থল্লাবা অমদি নুপী ওইবীশিংবু ওৎপী নৈবীদুনা শানৈ যুনেফম ওইরবা মী কয়গী মীকপ মীরাওখোল তেংথা নাওইবতনা থল্লাবা মফম অমা ওইরম্মী। অসিগুম্বা মফমশিং অসিদগী নুপী ওইবিশিংবু কনবিদুনা নীংতম্বা ফংহনবিয়ু হায়। মফম অসিদা অঙম্বনা শকহেনবী (যুন্মাম বলা) থেংনদুনা সনা তাক্সা লিশিং তরাদা লৈদুনা য়ুমদা পুরকই। লম্বীদা লৈঙাকপা (পিটর) থেংনদুনা নমদুনা শকহেনবীবু মুনখি, অঙম্ববু হাৎলি শকহেনবীনা কপচ-লাওজবা তাবিখিদি লৈঙাকপগী তালোয়শিংদা চনখি। মতাং অসিদা বুমেঙ্গ ইমাজিপেসন নুপীগী নীংতম্বা হায়বসি করিনো কদাইবু কৌবগে হায়বা নৈননিংঙাই ওইবা অমা লাকই। লীলা অসিদা অমনবা কোনুং অসি নুপী ওইবিশিংবু ওৎপী নৈবিবা শানৈ যুনেফম ওইবা মফম অমনি হায়বসি মপুং ফানা মীয়ামদা উৎহনবা ওমদবগুম তোই। রাইহোনা পংফোঙ ফোঙদেব্রবসু লীলা ওইনা উৎলকপদদি অদুকী মতিক হরাও নুংঙাইনা নুংশি চান্না কামগী ইথক্সা লোয়নবা হকচাংগী মুভমেন্টশিং উবা ফংই। মসিনা নীংতম্বা ফংদ্রবী থবাইশিংনা হন্না হন্না লাওরি মথোয়বু থাদোকপিয়ু হায়বা রাফম লাক্রবা ফাওবদা নুপীশিংদা ওৎপি- নৈবিরে হায়বগী বোদি মুভমেন্টশিংদি মীয়াল্লা অদুমক উবা ওমখিদি। শকহেনবীখক লৈঙাকপনা মুন্দুনা লৌহৌবদুনা নুপীবু ফাজিন-পুনশিনিবিরে নৎত্রগা নীংতম্বা মাঙহবীরে হায়বগী শিশোল ওইরগদি লীলা অসি বুমেঙ্গ ইমাজিপেসনগী রাফমসি খরা নৌই হায়নিংই।

লীলা খুংপুথোক্তি থিয়েটার মিররগী ট্রেন্দ অদুদা অদুমক চৎথরি হায়না থমনিংই। থাং-তাগী শাথেক শাথুপ খোঙচৎ কয়ামুক লৌদুনা খঙহন উহন্দনা পুথোক্রিবা লীলা অসিগী মথক্তা পুং-ঈশৈ সংকীর্জন অমদি নাৎকী ওইবা শৈশক শৈদা কয়া শাথেক কয়া শীজিন্নদুনা মপাঙ্গল লৈবা লীলা অমা ওইহল্লবদি হোৎনরকই। মসিমক কোরসকী খুংপুগী চাং মাল্লাবা লিংজেল মাল্লমিল্লবগী

মপালননি হায়নিংই। মাইকৈ শোমদগী য়েংলবদি লীলা অসি মায়পাক্ৰবা লীলানি হায়না থম্বদা থোইনা লাম্বোই। চপ চানা লীলাগী থৰাই হাপ্পিবদি ম্যাজিক অসিসু অমনি হায়নিংই। কষ্টিউমদা লমদমসিগী ওইবা ফিজেং-লৈতেং শীজিন্নদুনা লমদমসিগী লৈহাওগা চুশিন্নববা হোৎনবসিমক থাগৎফম থোকই অদুবু নুপী ওইবীশিংগী ফিজোলগী মচু অঙৌবা ঙাক্তা শীজিন্নবসি, অঙৌবা হায়বসি ইংবা তপ্পা শান্তিগী সিম্বোলনি হায়নিংই, মসিমদি ওংগী-নৈবিরবা নুপীশিং নম্বনা ইরাং কৈথেল অমদি শানৈ-মুনেফমগী শিম্বোল অমা লাকপদদি মচু অমা শীজিন্নবনা হেন্না চুশিন্নগদ্রা হায়বসিসু থম্বহম্বিংই। □

বরাক তম্পাস্তা রোয়েল থিয়েট্রিকেল ক্লাবকী নুংশিখেল

মণিপুরী থিয়েটারগী শৰুাইৰবা প্লেৰাইট অৱাস্থম সমৱেস্ত্ৰগী মীংদা চহি খুদিংগী পাঙথোক্ৰকপা অৱাস্থম সমৱেস্ত্ৰ ফেষ্টিবেল ওফ প্লেজ চহিসিগী ওইনসু অহানবা তাক্ৰকী ওইনা পাঙথোকপা হৌস্ত্ৰে। চহি অসিগী ওইনা তোপ তোপ্পা শস্ত্ৰম অমদি লমদমসিগী লৈহাওদা পোকচখিবা অমদি লৈশাদা তিনজখিবা শৰুাইৰবা অইবা অসিগী লীলাশিংগী ফেষ্টিবেল অসি লমদমসিদতা নগুনা মাৰ্লেমগী ইপা-ইচাশিংনা খুন্দাৰিবা মফমশিংদশু অইবা অসিগী ৰাখল্লোন অমদি ফিৰেপ-ফিদম অদু যৌহনখিনবগী পান্দমদা বরাক তোৰ্বানগী তম্পাস্তা খুন্দাৰিবা কছাৰগী মৈতৈ খুলশিংদশু পাঙথোক্ৰমখি। ফেষ্টিবেল অসিগী অহানবা তাক্ৰকী ওইনা পাঙথোকখিবা মফমশিংদি *সঙাই সোসিও কলচৱেল ডেভলপমেন্ট সোসাইটি*না শীন্দুনা জনুৱাৰী ৭ তা শিলচৰদা, *পৰ্লবোনা মণিপুরী মৈৱা পায়বীশিং* না শীন্দুনা জনুৱাৰী ৯ দা পৰ্লবোন্দা, অমদি *পাছোইবী মণিপুরী হেন্দলুম ডেভলপমেন্ট সোসাইটি* না শীন্দুনা জনুৱাৰী ১০ দা সোনাইগী ৰোৱাওন্দা, ইম্ফালদগী চৎখিবা *ৰোয়েল থিয়েট্রিকেল ক্লাব* কী অৱাস্থম সমৱেস্ত্ৰনা ইৱস্থা লীলা নুংশিখেল, *ময়েংবম অক্ষয়কুমাৰ* না ডিৱেস্ত্ৰন পীদুনা তোঙান তোঙানবা মফমশিংদা উৎলমখি। হেন্না পুৰ্ণিং নুংশিনিংঙাই ওইৱিৰদি জনুৱাৰী ৯ দা পৰ্লবোন্দা মণিপুরী মৈৱা পায়বী ইমা ইবেনশিংনা শীন্দুনা পাঙথোকখিবা লীলা উৎপগী মাংওইননা চহি তৱেং খুস্তকখিবগী নীংশিং থৌৱম পাঙথোকমিন্নদুনা মণিপুরী ইপা-ইচা, ইচিন ইনাও পুন্না পুৰ্ণিংগী ওইবা ৰাফম কয়া ফোঙদোক্ৰদুনা অপুনবগী ওইবা শস্ত্ৰম অমা শাগৎমিন্নবগী ৰাশক অমা লৌমিন্নখিবদুনি। পাঙথোকখিবা ফেষ্টিবেল অসি অৱাস্থম সমৱেস্ত্ৰ ট্ৰষ্টনা মপান্দা লৈৰিবা মৈতৈ ইপা-ইচাশিংগী ক্লাব ওৰ্গানাইজেশনশিংগা খুৎশম্নৱগা শীনখিবনি। ফেষ্টিবেল অসিগী অৱোইবা তাক্ৰক চহিসিগী ফেব্ৰুৱাৰী থাগী অৱোইবা চয়োলদা শিলচৰদা পাঙথোক্ৰদৌৰি। ফেষ্টিবেল অসি অৱাস্থম সমৱেস্ত্ৰ ট্ৰষ্ট অমদি মণিপুরী লিটৱেৰী ফোৱম, কছাৰ

অসামগা পুন্না শীনমিল্লবগী মথক্তা মণিপুৰ সরকারগী আৰ্ট এন্ড কলচৰ ডিপাৰ্টমেণ্ট অমদি ইষ্টৰ্ন জোনেল কলচৰেল সেন্টৰ, কোলকতা অনিা স্পোঙ্গৰ তৌগদৌৱি।

নীংশিংবা য়াই অৱাস্থম সমৱেস্ত ফেষ্টিবেল ওফ প্লেজ হৌখিবা চহিগী ওইনা ইন্দিয়াগী বোৰ্দৰ এৱিয়া ওইৱিবা মণিপুৰগী মোৱেদা মৈতৈ কাউন্সিল মোৱেগা পুন্না শীনমিল্লদুনা পাঙথোকমিল্লখি। ইং ২০০২ গী ওক্টোবৰ ২০ দগী ডিসেম্বৰ ১২ ফাওবা মোৱেদা পাঙথোকখিবা ফেষ্টিবেল অসিদা অইবা অসিনা ইৱছা লীলাশিংগী মনুংদগী এৱিয়ান থিয়েটৰনা লৈপাকলৈ অমশুং মিৱাং, অপুনবা শক্তম আৰ্টিষ্ট এসোসিয়েসন্না কাৱবাৱ, ৰূপমহল থিয়েটৰনা তাঙাং মহাজন্না তুবদা, সোসাইটি থিয়েটৰনা, য়েল্লিংথাগী ঈশৈ অমদি মনিপুৰ ড্ৰামাটিক ইউনিয়ন দসা, নচিংবা লীলাশিং উৎখি। মোৱেদা ফেষ্টিবেল অসি পাঙথোকুবগী পান্দমদি ইণ্টৰনেসনেল বোৰ্দৰ অমা ওইবখক্তা নগুনা লজ্জান ঈতিকী অকনবা মফম অমসু ওইৱিবা মফমসিদা কলচৰগী মমি অমা মশক থোৱা তাহনবা লোয়ননা অইবা অসিগী ৱাখল্লোন, ফিৰেপ-ফিদমশিং অদু খৱমথৈ খঙহন্নবগী পান্দমদা শীনখিবনি। চহি অসিদসু অদুমঙাই অইবা অসিগী ফিৰেপ-ফিদমশিং অদু মপাল লমদা খুন্দাৱিবা মৈতৈ ইপা-ইচাশিংদা পাউদমদুনা গুইহাক পুকমেন পাউমেন্নৰুবনি। ফেষ্টিবেল লৌইশিনবগী খৌৱম অসি বৱাক তম্পাক্তা খুন্দাৱিবা মৈতৈ ইপা ইচাশিংগী লীলাগী কাঙলুপশিং হায়বদি ৰূপ ৰজা, শিলচৰ, অসাম, হায়লাকান্দি থিয়েটৰ ড্ৰামা অসাম, জিৱী ড্ৰামাটিক ইউনিয়ন, মণিপুৰ অমদি ইম্ফালদগী ৰোয়েল থিয়েট্ৰিকেল ক্লব নচিংবনা পুন্না শৰুক য়ামিল্লবগী পান্দম থল্লি।

মণিপুৰী থিয়েটৰগী ঈচেলদা ৰোয়েল থিয়েট্ৰিকেল ক্লব অহল ওইশিলক্ৰে। ৰোয়েল থিয়েটৰ ওইনা মীয়ান্না থেইনা শকখঙনবা ৱাংলবশু ফিল্ম শুটিং, মৈকিবী সিতা হায়ৱগদি ৰোয়েল থিয়েট্ৰিকেল ক্লব হেন্না ময়েক শেংলকনি। মতম অমগী ঘনশ্যাম ক্ষেত্ৰিগী ফিল্ম শুটিং না মণিপুৰী মীয়ামদা পীৱছা ড্ৰামা য়েংলুবগী মহাওদু গুসিফাওবদা নীংশিংলুৱগা হেন্না নুংঙাইবা পোৱরি। পনবা য়াবদি থিয়েটৰ অসিগী অহানবা ওইখিবা ফিল্ম শুটিং মনিপুৰ খক্তা নগুনা অসামগী মৈতৈ তাৱিবা লমদমসিং শিলচৰ, শোনাই, লক্ষ্মিপুৰ অমদি ৰূপ নগৰ নচিংবদশু ড্ৰামা অসিমক শো ৩৮৭ উৎপা গুমখিবা হায়বসি মণিপুৰী থিয়েটৰগী ইতিহাসতা অতাঙবা অমনি হায়নিংই। হৌজিক ফাওবদা থিয়েটৰ কাংলুপ অসিনা তোঙান-তোঙানবা

ডাইরেক্টরশিংগী মখাদা লীলা কয়া শান্নরকত্রে। পনবা যাবা খরদি ঘনশ্যাম ক্ষেত্রি না ডাইরেক্সন পীবা ফিস্থ শাটিং, মৈকিবী সিতা, ইলেক্সন, রতন থিয়ান্না ডাইরেক্সন পিবা শরেন চনবা, কহাইলালনা ডাইরেক্সন পীবা মঙাল য়াওদ্রবা নুমিং অমদি নুঙগী পি, আর কে তোম্বীসনা ডাইরেক্সন পীবা সনাগী সিতা, ক্ষেত্রি জুগিদ্দোনা ডাইরেক্সন পীবা প্রোটেষ্ট অমদি শিরোই চিংশাং, ঐচ জয়কুমারনা ডাইরেক্সন পীবা খাবলগী মৈশা অমদি লানফমদুগী রাংমদা, রতননা ডাইরেক্সন পিবা হস্তিনাপুর, শুরেসনা ডাইরেক্সন পীবা হুইস্কি বটল অমা অমদি ময়েংবম অক্ষয়কুমারনা ডাইরেক্সন পীবা মোনা লিশা অমদি নুংশিথেল পনবা য়াই। মণিপুর স্টেট কলা একাদেমী অমদি থিয়েটার সেন্টর মনিপুরনা শীনবা ফেস্টিবেলশিংদা শরুক য়ারকথিবগা লোয়ননা এলাহবাদ, ওরিষ্যা, পাটনানচিংবা মপাল লমদা পাঙথোকথিবা, নেসনেল ফেস্টিবেলশিংদা শরুক য়ারকদুনা এবার্দ কয়াশ ফঙলকত্রে।

থিয়েটার কাঙলপ অসিনা বরাক তোবর্বান্দা মৈতৈগী খুলশিংদা উংলুরিবা নুংশিথেল গী নুংগী ওইবা ঈচেলদি ইং ১৯৯০ গী অঙনবা মতমদা লমদম অসিদা কাঙলপ মশেল হাৎন-শুনবা য়ুম-মৈ থাদুনা অমগা অমগা খুং থোকুদুনা হাংতোকুবগী নোংলৈ অমা কন্ন হুমলকথিবদুগী নুংনাংবা অমা পুক্ৰিংদা ফাওরকথিবদগী আইবগী খুংইদগী শেষথিবা লীলানি নুংশিথেল। লীলাগী বারী অচম্বা বারীনি। নুংশিথেল মৈতৈ, পাঙল, নাগা, কুকি পুন্না খুন্দামীন্নরিবা খুল অমনি। ইখঙ-খঙহৌদনা খুন্দামিন্নরিবশিংগী মরক্তা নাগা অমদি কুকি অনিগী মরক্তা অঙকপা য়েংথীনবা অমগা লোয়ননা হাৎন-শুনবা, খুল মৈ থানবগী থৌদোজুদগী নুংশিথেলদা মচানুপা অনিগা লৈরিবী মৈতৈ হনুবী অমগী য়ুমদা লৈরুরগদি খৎন-চেনবা, লৈররোই খন্না চীংমী নাগা অমসুং চীংমী কুকী অমা লাকই। হায়রিবা নুংশিথেলদা লৈরিবা হনুবীশিংগী য়ুমদা নাগা কুকি, মৈতৈ পাঙল পুন্না লৈমিন্নবা য়াবা য়ুম অমা শাদুনা লৈমিন্নবদা লীলা লোইশিল্লি। মৈতৈশিংনা য়ুম্ফম অমসুদা হিংমীন্নথিবা তোঙান-তোঙানবা কাঙলপশিংগী ময়াই লেপুনা অমগা অমগা নুংশি-চান্ননা হিংমীন্নবা, খৎন-চেনবা থোক্তনবগী শংদাইশিন্নবগী থৌদাং লৌরিবা মতমসিগা চুশিন্নববা লীলা অমনি।

লীলা অসিদা ডাইরেক্টর এম. অক্ষয়কুমারনা য়ান্না হৈ-শিংনা থৌনা লৈবী মীচং-মীখায় নাইদবী, পুন্মকপু নাওয়োক-নাওকোনবিগদবী মৈতৈ নুপী অমা

ময়েক শেংনা পুথোরকই। অইবনা থনল্লিবা দাইলোগশিংদু মশক মুন্না খঙনা থরায় হাপুনা অয়েংবশিংদা উৎখোরুবা হোৎনবদা ডাইরেক্তর অমদি অটিষ্টশিংগী খুৎপুগা থোং মান্নবা হায়বদু হেক থোকই। ট্রেডিসনেল ওইবা ষ্টাইল অমদি ঙ্গনা নীংথিবা সেটশিং শীজিন্নদুনা পুথোরকথিবা লীলা অসিদা করিগুস্বদা চিৎখ-নাহুহৌবা অহোবা যাওখিদবসু নঙে। চিৎখ-নাহুহৌবা খরশিং অসিদি খরমথে পলহৌবা চুমই হায়নিংই, লীলাশিংগী থরাই হাপুনা মরক মরক্তা পীরক্ৰিবা মুজিকসি নৌনা থোক্ৰি। মতম অমদি তাঞ্জাগী য়েংনা মুজিক পীরগদি অয়েংবশিংগী পুক্রিংদা য়েইনবা গুমগনি অমদি সিচুয়েসনসিগা চান্নগদবা মুজিকসি করিনো হায়বসিদা ইচেচেক চেকশিন্দবশুম লীলাসিদা উই। মেকঅপকী মায়কৈদসু অতৈ নত্ৰবসু য়ুম মৈ থানদুনা অহিং লানজেন্নরবা লানজেন্নরবীশিংগী মায়থোংগী মেকঅপ তরু-তনাননা জগোই শাবগী মান্না মেকঅপ তৌরকপা হায়বসি চেকশিনবা বাৎপনি হায়নিংই। মৈতৈ হনুবীগী মেকঅপ অমদি পাঙল অদ্ভুলাগী মেকঅপ্তা চেকশিনবশুম চীংমীশিংনা থোরক্ৰিবা লীলাগী তান্নক তাঞ্জাশিং অসি য়েংনা মেকপতা হোৎদোক হোৎজিন নত্ৰগা খর শেমদোক শেমজিন তৌবদা য়ান্না চুশিনগনি হায়নিংই। কষ্টমগী মাইকৈদসু অদু মঙাই, কবিগুস্বা কাঙলুপ অমগী মশক তান্নবা হোৎনবদা ফীজেং হায়বসি মথৌ তাই। অদুবু মসিনা অমুক অযুক-নুংখিলগী চীংগী পুন্নি মহিংদা মনাৎকী ফিজেং ওইরসু অদুমক হোৎদনা লৈবা হায়বসি ওইথোঙে। তোঙান-তোঙানবা চীংমী অনিগী মশক তান্নবা হোৎনবদা ফি অমা য়ান অমা কোক্তা য়েৎতুনা তান্নবসু মদুনা য়ুম-কৈ থাদোক্তুনা লালক্তগী চেঞ্জবী চীংমী নুপীশিং অদুগী ফিরোল অদুদি কদাই ফাওবদা মানা শেংহন-লীংহনলিবদু অযুক নুংখিল নুমিদাংদা শীজিন্নরমগদগে হায়বসি নৈনহল্লিংই। লাঞ্জেঞ্জবী নুপী অমনা কবুই জগোই শাবগী ফিজেং শেং-ইনবা অমদি লিক লৈ শীজিন্নদুনা কেখল্ক্রবদি ইচু-চুশিনবা বাৎপদৌনা লীলাসিদা থেংনরি। মাইকৈ অশোমদা অপুনবগী ওইবা ডাইরেক্তরগী মীৎয়েংসি খরা বাৎপগুস্বা অমা থোক্ৰি।

আটিষ্টশিং লোইনমক নত্ৰবসু খরা শোল্লপ তৌবা যাওরকপসু করিগুস্বদা থেংনৈ। মসিনা লীলা অসি শোহুহল্লি হায়বমক্তি নঙে। অদ্ভুলা (সুরেস), মৈতৈ হনুবী (লিছোইঙস্বী), অনজুমান (শান্তিকুমারী), খুজাইপু (রোবীন্দ্রা), গৌজাদৌ (গোগো), অবোথোই (গুমানন্দা) গী দাইলোগ অমদি এক্তিংদা মতিং থোক্ৰা

তৌখিবা কয়া থেংনৈ। তোম্বা (বোয়াই) গী দাইলোগ এষ্টিং করিগুম্বদা ইরাই
লায়থোকপা অমদি ষ্টেজদা মমায় পুবা ঙমদবা মানবা করিগুম্বদা থেংনৈ, লীলাগী
নুংঙাইবগী মহাওদি মহাক্লা ফংহনগদবনি অদুবু মানা দাইলোগ ফারবশিবু হায়বগুম্বা
ইলায় লায়থোকপগুম্বা অমা তৌবশিনা অয়েংবশিংদা নুংনাংবা পোক্ককই। ষ্টেজদা
যুমগী সেট অমা শারিবদু ফনা নীংথিংজৈ অদুবু যুমগী সেটতা যাওরিবা লৈরং,
অমদি চা থকখিবগী কপতু লৈরংগা নকশিন্ননা থমজিনবসিদি লীলাসিদা খরা
চেকশিনবা বাৎলি হায়নিংই। মৈতৈ ইমুংদা থোইনা তৌনদে চা থক্কুনা ফল্লিবা
ফানগী মখাদা অহাঙবা কপ থম্বনা হেন্না পক্কগনি হায়নিংই। □

মীৎয়েং অমা : এরিয়ান থিয়েটারগী নুংশিথেল

লমদমসিগী লীলা তৌরিবা চহি য়ান্লক্কা থিয়েটার কাঙলুপশিংগী মনুংদা এরিয়ান থিয়েটার অসিঙ অমনি। লাইবক থীবা থৌদোক অমদগী, মশাগী ইম্ফাল ময়োলমক্তদা লৈজরিবা হোল অসিনা মৈ চাকখিদুনা চাং নাইনা লীলা পুথোক্তুনা মশাগী হোলসিদা লীলা শান্নজবা ঙমজদ্রবসু চহিগী ওইনা অমদি অদুমক লেপুনা পুথোক্তুনা এরিয়ানগী শক্তম অমদি ঙাক্তুনা থল্লক্কা। চৎলিবা চহিসিগী ওইনা শক্লাইরবা প্লে রাইট অরাস্থম সমরেক্তনা ইবা নুংশিথেল ফেব্রুৱাৰী ৮ দা ইম্ফালগী জে এন মনিপুৰ ডাঙ্গ একাদেমী হোলদা প্রেমিয়র শো ওইনা উৎসে। মতীং লৈবা লীলা কয়া পুথোকথবা থিয়েটার অসিগী লীলা কয়া লমদমসিগী মীয়াপ্পা পামনদুনা লাক্কা। নুংশিথেল এস. বাজেননা এসিস্টেন্টে ডাইরেক্টর ওইনা তেংবাংলগা মপুং ওইনা ডা. এন. প্রেমচান্দনা ডিজাইন অমদি ডাইরেক্টর পীবনি। লীলাবু নুংশিজবা পামজবা মীযাম অসিনা থাজবা থল্লিবা থিয়েটারগী স্কোলব ডাইরেক্টর ডা. এন. প্রেমচান্দগী লীলা কয়া য়েন্বে। নুংশিথেল অইবনা শাগৎচবা অপীকপা খুল অমনি, খুল অসিগী অকোয়বদা মৈতৈ, মুসলিম, নাগা কুকিনা পুন্না খুন্দামিন্নে। নুংশি চান্ননা লৈমীন্নরস্বা অপীকপা খুল অসিদা অঙকপা ফংনা নাগা কুকি, অনিগী হাৎন-শুনবা থোরকপা কয়াদা মৈতৈ অহল ওইরবী ইমানা পুন্মকপু কোনশিনবীদুনা নুংশি চান্ননা লৈমীন্নবী অপুনবগী ওইবা শক্তম অমা শাগৎতুনা হিংমীন্নবদা য়ুম্ফম ওইবা লীলানি।

লীলা অসিদা ডাইরেক্টরনা ইচম চম্বা অপীকপা খুল অমা ওইনা প্রোজেক্ট তৌবদগী লাছোক্তুনা নুংশিথেল অপীকপা চীংনা কোয়শিনবা মণিপুৰ ওইনা পুথোক্তকই। নুংশি চান্ননা লৈমীন্নরস্বা মীওইশিংগী মরক্তা নুংশিনদনবগী হু কামশিন্দুনা য়েংথিহন্নবা হোৎনরিবা কয়াশিংদগী থৈদোক্তুনা ঐথোয় মশেল নুংশিনদ্রবদি নোংমদি মীগী মীখা পোন্মকখিনি মরমশিনা ঐথোয় অমত্তা ওইনা পুন্না নুংশি চান্ননা লৈমীন্নগদবনি হায়বা মীৎয়েং অমদা অইবগী মীৎয়েং পান্দম অদু হেন্না ময়েক শেংহল্লকই।

ডা. প্রেমচান্দগী লীলা প্রদক্সন তোঙানলী, মহাকী লীলা খরা এন্টিগোনি, নোং তারক্রে, মীথিঙ্গাই অমগী মীশি ইশাগী ওইনা য়েংবা ফংথ্রে। মসিদসু নস্তনা মহাকী লীলা কয়া মীয়াম অসিনা য়েংনবা ফংথ্রে। মমাঙদা উন্নত্রিবা য়েংনত্রিবা লীলাশিংদা থাজবা থমখিবা অমদি প্রদক্সন্দা চেকশিনখিবা কয়া হন্দকী নুংশিথেল অসিদদি ইবাং বাৎপগুম থোকখি। ডাইরেক্তরগী প্রদক্সন্দা নেরেতর (এল. চা. নোৱেন) হাপচিন্দুনা লীলাগী বারী লীদুনা ক্লাইমেস্স অমা শাগৎনবা হোৎনৈ। নোৱেনগী মীৎকুপ খরগী এক্তিং অমদি ডাইলোগনা মীৎকুপ খরদি অয়েংবশিংবু পিগী ইরা চেলহনবা গুন্সু য়াওখি। লীলাগী কন্টিন্যুটিদা খরা তয়াং তশোয়খিবা খরসু থেংনখি, লীলাগী ক্লাইমেস্স শাগৎলক্রিবা গৌজাদৌনা মচানুপী নেংজালিংবু মখলদগী লাঞ্জেলজুনা নুংশিথেলদা লৈরিবা মৈতৈ ইমাগী য়ুমদা থল্লম্মী। অদুবু গৌজাদৌনা মখলদা চৎখিদুনা য়ুম য়েংশিল্লবগী থোকখিবাগা লাঞ্জেল্লকপগী রাখল কাওথোজুনা নেংজালিং অমদি অবোথোই চরু ইপুল মরক্তা ফমদুনা রোমান্স তৌহল্লি। অবদুলা অনজুম্ন অমদি তোম্বা পুশিল্লজুনা লীলাগী কন্টিন্যুটি অমা ইমাঙ মাঙবগুম থোকহল্লী। লীলাগী ক্লাইমেস্স অসি কদায়বাই এরিয়াদা থমগদগে হায়বসি লৈতবগুম তয়াং তশোইন লীলা চৎখিবসি লাইবক থীবনি হায়নিংই, লীলা হায়বসি অপুনবগী খুৎপুনি। থোং মানমিল্লবা অমা মথৌ তাই। আর্টিষ্টশিংগী মরক্তা ডাইলোগ গুইনদুনা গাঙনবা অমদি আর্টিষ্টশিংগী এক্তিংদা ইতিং তিংবা কয়া থেংনৈ। শম্মা হায়বদা রিয়সেল বাৎপা অমদি ডাইরেক্তরনা চেকশিনা মোহ্চোক মোনশিন তৌবা মথৌ তাবদু ইবাং বাৎপগুম থোকখি।

লীলা অসিদা মৈতৈ ইমা (সোরোখাইবম সুশিলা দেবী), অনজুম্ন (সোইবম হোমেশ্বরী দেবী), গৌজাদৌ (সরাংথেম রাজেন) খুজাইপু (বোরোপাও কামসোন) গী পার্ফোমেন্সিং মায় পাকই হায়নিংই। অদুবু অতৈ আর্টিষ্টশিংগী পার্ফোমেন্সিত মায় পাক্তে হায়না লৌরুবগী বাফমদি নস্তে, খরা শোম্মা থোকই হায়না এনা লৌরুবগী বাফমনি। চীংমী নাগা শাখিবা বোরোপাও কামসোনগী এক্তিং অমদি ডাইলোগ তৌবদা য়ান্না নুংঙাইবা ফাওহনখি, ডাইরেক্তরনা চীংমী অমা লীলা আর্টিষ্ট ওইনা চিংশিনবসি থাগৎনিংই। লীলাসিদা পীরিবা মুজিক অদুক হারু পাঙ্গল থোকপা ওইদে হায়নিংই। চীংদা মৈ থানবা, হাৎনবা, মৈতৈ ইমাগী মীৎতা উরকপদা অমদি রাখলনা লাল্লকপদা পীরিবা মুজিক য়ান্না শোল্লি। মতাঙসিদা পীখিবা মুজিক ইফেক্ট অসিনা হাৎন শুনবা, মৈ থানবগী অকনবা ক্লাইমেস্স অদু শাগৎপা গুমহন্দে।

হন্দকী নুংশিথেল লীলা অসিদা ডাইরেক্তরনা অচৌবা সেট অমদি প্রোপাটি কয়া শীজিন্নরি। চীংগী থেল অমদা শারিবা খাংপোক অদু যাওশঙগী শঙ মানবা অমা চংলি, অমদি চাগী কেটলি অদু ইচম চন্না টেবল অমগী মথক্তা কপ অমা অনিগা থম্বসি ইচেক চেকশিনদবগী মমি অমা তাই। অদুবু ডাইরেক্তরনা চীংগী খাঙপোক শঙ অমদা ফী তিৎদুনা পীক্লিবা অঙাং অমা শুল্লীবা অমদি পৌরাংখোক্তা য়াল্লিবা মৈতৈ, মুসলিম, নাগা কুকিশিংগী ফিশিং অপুনবগী শক্তম অমা শাগৎপদা সিন্ধোল ওইনা শীজিন্নরকপা অসিগুন্না মীথয়েং থাগৎনিংই। অঙম্বা চীং কারকপা কয়া অমদি মনা কংলবা উপাস্বীশিং উয়ুংগুন্না য়ুলিবশিং অসিনা মৈনা চাকথেকহনথ্রবা খুল অমগী মশক লাকশিনবসি ফনা নীংথি হায়নিংই। □

নেসনেল থিয়েটার ফেষ্টিবেলদা মণিপুরী লীলাশিং

নেসনেল স্কুল ওফ ড্রামা (এন. এস. ডি.) ন্যু দিল্লিনা শীনবা তরুণশুবা নেসনেল থিয়েটার ফেষ্টিবেল ভারত রজ্জ মহোৎসব ২০০৪ চহিসিগী মার্চ ২০ দগী ন্যু দিল্লিগী কামানি ওদিটোরিয়মদা হৌদোকখিদুনা এপ্রিল ৮ ফাওবা চৎথরবা মতুংদা লোইশিনথে। হৌদোকপগী থৌরমদা ভারতকী শক্কাইরবা ফিল্ম ডাইরেক্টর মুনাল সেন অমদি শক্কাইরবা প্লেরাইট এক্টর গিরিস কর্নাডনচিংবনা অথেইবা মীথুংলেনচিংবা ওইখি। চয়োল অহমলোম চৎথখিবা শাংলবা ফেষ্টিবেল অসিদা থৌইদোক হেন্দোক্কা চাওথোকচনিংঙাই ওইরিবদি কোরস রেপারটরি থিয়েটার, ইম্ফালগী রতন থিয়ান্না ডাইবেক্সন পিবা *হে নুংশিবী পৃথিবী* উৎতুনা ফেষ্টিবেল অসি হৌদোকখিবা অসিনি। হন্দকী ফেষ্টিবেল অসিদা নেসনেল স্কুল ওফ ড্রামা (এন. এস. ডি.) না চহি খুদিংগী পীগদবা এবার্দ অনি হৌদোকখি। হায়রিবা লুপা লিশিং ৫০ গা কোন্নবা এন. এস. ডি. গী ডাইরেক্টর ওইরস্বা লৈখিদ্রবা বি. ভি. করন্টকী মীংদা পীবা অহানবা এবার্দ অসি কোরস রিপরেটোরি থিয়েটারগী ফাওন্দর লমদমসিগী শৈবেংবা, লীলা ইবা, অমদি ডাইরেক্টর রতন থিয়ামদা ফেষ্টিবেল অসি হৌদোকপা নুমিৎতা খুৎশিন্নখি। অতোপ্লা এক্টর মনোহর সিংহগী মীংদা পীবা এবার্দ অসিনা চহি ৫০ ফাওবগী মনুংদা লৈবা এন. এস. ডিগী গ্রেজুয়েট মহারাষ্ট্রগী রামান কেন্দ্ৰিদা পীখি। ফেষ্টিবেল অসিদা শরুক য়ারিবা লীলাশিং অসি ফেষ্টিবেল কমিতি অমনা লাইফ পার্ফোমেন্স অমদি ভি. এচ. এস./সি. ডি. (VHS/CDs) ৩০০ লোম য়েংলবা তুংদা ইন্দিয়াগী লোল ১৭, ইংলিস অমদি ফোরেন লেক্সোইজ অহম য়াওনা শান্ননবা থিয়েটার কাঙলুপ ৭৩ খনগৎখি। মসিগী মনুংদা ভারতকী বাংমদগী জর্মনি, ইরান, থাইলেন্দ, শ্রীলঙ্কা, নেপাল, পাকিস্তান অমদি বাংলাদেশকী লীলা কাঙলুপশিংসু য়াওরি। মসিগুশ্বা থৌইদোক হেন্দোক্কা লেমজনিংঙাই ওইরবা ফেষ্টিবেলসিদা ইম্ফালদগী কলাক্ষেত্র মণিপুরগী হৈসনাম কহুইলালনা ডাইরেক্সন পীবা *নাওগুম*, মণিপুরী এক্সেস্বল ইম্ফালগী ক্ষেত্রি

জুগিস্থানা ডাইরেক্সন পীবা এন্টিগোনি, পেরেদাইজ থিয়েটার ইম্ফালগী এল. কিশ্বরজিতনা ডাইরেক্সন পীবা দি কোইসন, কোসমোপোলিটান ড্রামাটিক যুনিয়ন, ইম্ফালগী এস. থানিল লৈমনা ডাইরেক্সন পীবা ঐ অঙাওবা নন্তে, বানিয়ান রেপারটরি থিয়েটার ইম্ফালগী এম. সি. থোইবনা ডাইরেক্সন পীবা ময়োন ছন্দবা য়েমিং, পাছোইবী নাট্যা মন্দির ইম্ফালগী বাই. রাজেন্দ্রনা ডাইরেক্সন পীবা মুক্তি, অমদি থিয়েটার মিরর ইম্ফালগী নব বারেপনা ডাইরেক্সন পীবা ক্ষুদিট পসান, নচিংবা লীলাশিংসু শরুক যাখি। থৌরমশিং অসি ন্যু দিম্মিগী তোঙান-তোঙানবা ওদিটোরিয়ম হায়বদি কামানি, শ্রীরাম সেন্টর, অভিমঞ্চ, সামুক অমদি ভাবালপুর হাওসকী ওপন লোনসনচিংবদা পাঙথোকখি। লমদমসিদগী চৎতুনা মপাল লমদা পুন্সুদুনা তোঙান-তোঙানবা নুমিৎশিংদা মাগী মাগী লীলা উৎনবা অদু ঐখোয় মশেলগী ওইবগী থোইনা য়েৎনরুদ্রবসু লমদমসিগী নহা ওইরিবা ডাইরেক্সর অমা অনিগী লীলাশিংদি মপাল লমগী মশক নাইবা স্কোলর অমদি মেদিয়া পার্সনশিংনা য়ান্না কন্না পেনবা ফোঙদোক্কা অমদি ইন্টবডিউনচিংবা তৌহৌনবা হোৎনবা থেৎনরকখি। নোংমদা লীলা ৪/৪ উৎখিবসিদা মণিপুরগী লীলাশিংদা মণিপুরীশিংদগী মপাল লমগী মীনা হেন্না য়েৎনবা লীলা অমা অনিদি থেৎনখি।

ফেষ্টিবেল অসিগী মনুং চন্না নেসনেল স্কুল ওফ ড্রামাগী এক্সটেন্সন প্রোগ্রাম বার্কসোপকী সিলভর জুরিগী থৌরমসু পাঙথোকখি। প্রোগ্রামশিং অসিদা শীজিন্গখিবা পোৎচৈশিং এক্সিবিসন অমঙ এন এস ডি গী যোগ রুমদা এপ্রিল ৮ ফাওবা মীয়ান্না য়েংবা ফৎনখি। ইং ১৯৭৮ দা হাংদোকখিবা এন. এস. ডি.গী এক্সটেন্সন দিপার্টমেন্ট অসিনা হৌখিবা ২০০৩ ফাওবদা বার্কোপ, ব্রেনিং প্রোগ্রাম, চিলড্রেন থিয়েটার বার্কোপ অমদি ইন্টেনসিভ থিয়েটার বার্কোপনচিংবা ১৫০ মুক পাঙথোকত্বে। পনবা য়াবা অমনা সঙ্গিত নাটক একাদেমিগী মখাদা দি নেসনেল স্কুল ওফ ড্রামা এন্ড এসিয়ান থিয়েটার ইনস্টিটিউট ইং ১৯৬০ দা লিংখৎখি। ইং ১৯৭৫ দা মিনিষ্ট্রি ওফ হুমেল রিসোর্স দেবলপমেন্ট দিপার্টমেন্ট ওফ কলচর গভর্নমেন্ট ওফ ইন্দিয়াগী শেখং মখাদা ওটোনোমস ইনস্টিটিউট অমা ওইনা নেসনেল স্কুল ওফ ড্রামা মপুং ফাবা রেজিস্টার বোদি অমা ওইখি।

ফেষ্টিবেল অসিদা হেন্না নুংঙাইরিবদি মিট দি ডাইরেক্সর হায়বা ইন্টরেক্সন প্রোগ্রামশিং নুমিৎ খুদিংগী থমদুনা ডাইরেক্সরশিংগা থিয়েটার স্কোলরশিং অমদি

এন. এস. ডি. গী ছাত্রশিংগা উন্নবগী থৌরমশিং থেংনরকখিবা অসিনি। ফেষ্টিবেল অসিগী লোইশিনবগী থৌরম কেরলাগী শক্লাইরবা থিয়েটার ডাইরেক্টর শ্রী কে. এন. পানিকরনা ডাইরেক্সন পীবা সোপানমগী *কালিভিসম* উৎলবা মতুংদা মীয়ামগা পুন্না ইন্টারেক্সনগী থৌরম পাংথোকখি। নীংশিংবা যাবদি হৌখিবা চহিশিংদা অসিগুন্না লোইশিনবগী থৌরমশিংদা শ্রীহবিব তনভির (২০০৬), শ্রী বি. ভি. করন্ট (২০০১) শ্রী রতন থিয়াম (২০০২) অমদি শ্রীমতি ভিজয় মেহতা (২০০৩) নচিংবা শক্লাইরবা থিয়েটারগী দিরেক্টরশিংগী লীলাশিং লোইশিনবগী থৌরমদা শরুক যাদুনা মীয়াম পুন্না খন্ন-নৈন্নবগী থৌরমশিং পাঙথোকখি।

পেরেদাইজ থিয়েটার ইন্ফালগী-দি কেশন

পাঙথোকখিবা ফেষ্টিবেল অসিদা উৎখিবা মণিপুৰী লীলাশিংগী মনুংদা পেরেদাইজ থিয়েটার ইন্ফালগী দি কেশন অসিশু অমনি। লীলা অসি নেসনেল স্কুল ওফ ড্রামা, ন্যু দিল্লিগী *সামুক ওদিটোরিয়ম* দা মার্চ ৩০ দা উৎখি। পেরেদাইজ থিয়েটার ইং ১৯৪০ গী অদুৰাইদা ঝাংখৈদা লিংখৎখি। ইং ১৯৮৯ দা এল. কিশ্বরজিৎনা নেসনেল স্কুল ওফ ড্রামা ন্যু দিল্লিদগী প্রেজুয়েন্ট লোইদুনা থোরকুবা মতুংদা থিয়েটার অসিগী অটোবা দাইত্য কয়া লৌদুনা কাঙলুপ অসিনা অটোবা অহোংবা কয়া পুরজুনা মাংজিল থানা চঙশিল্লকখি। দি কেশন লীলা অসিগীশু ডাইরেক্টর ওইরিবা এল. কিশ্বরজিৎ ইং ১৯৯১ দা ফোরম ফোর লেবোরেটরী থিয়েটার ওফ মনিগুবগী খুংথাংদা ফোর্দ ফাউন্ডেসনগী শেছুংগা লোয়ননা ইখনো *মেথোদোলোজি ওফ এক্টর ট্রেনিং* দা রিচার্চ তৌদুনা লীলা কয়া পুথোকথৈ। থিয়েটার অসিগী লীলাশিং *নিংথেম, হেমলেট, মাইখুম* অমদি *চা গ্লাস অমা* পনবা যাই। কিশ্বরজিৎ লীলাগী ডাইরেক্সন পীবখন্ডা নন্তনা লীলা ইবা মীশক অমশুনি। ফিল্মগী লমদশু খোঙদাদুনা মশামক্লা ডাইরেক্সন পীখিবা অমদি কুমখিবা ফিল্মশিং লমদমসিগী মীয়াম্না উনথৈ। লীলা ১৫ গী ময়াদা ডাইরেক্সনসু পীথৈ। মশামক ইং ১৯৯৫ দা *UNESCO Aschberg Bursaries for Artists* গী এবার্ড ফংথৈ। লোয়ননা য়ুনেস্কোগী মখাদা ব্রাজিলগী *Centro-Do-Oprimido, Rio-De Janeiro* দা *Theatre of the Oppressed* কী অইবা *Mr. Augurto Boal* গা লোয়ননা বার্ক তৌমিন্নরকুবা ডাইরেক্টর অমনি।

ফেষ্টিবেল অসিদা উৎখিবা লীলা অসি ডা. শিদলিঙাইবকী *বান দে আই সো মাই ব্রুমেঙ্গ* অমদি লময়ানবা হিজম ইরাবতকী *ইমাগী পুজা* হায়রিবা শৈরেং অনি অসিদগী ডাইরেস্তর এল. কিস্তরজিৎনা লীলা ওইনা শেমগৎতুনা পুথেক্সপনি। লীলাসিগী নুংগী ওইবা ঈচেলদি মালেমগী লৈমায়সিদা শাফু কন্না হোংলক্লিবা টেক্সোলোজিগী চেথেং অসিনা মীওইবা জাতিগী নুংদা লৈরিবা অনীংবা অদুদি কোকহনবা ঙমদি, অহোইনদুম থোইনা হেন্না অনিগী মরস্তা চয়েৎনবা লাক্লি। মসিনা মীওইবা সমাজগী মরস্তা অমদি নুংগী ওইবা শান্তিগী ঈচেল অদু কায়থরক্লি। অচম্বা পুকচেল শান্তি পামজবা, অচম্বা চৎচনিংবনা মাঙথরকখি। মীনা মীবু শেতুনা চানরকই, অঙম অঙম্বা হাৎনরকই। ঈগী সংসার অমা উরকই মসিনি লীলাসিগী নুংগী ঈচেল।

লীলা অসিদা মরু ওইবা শক্তম লাংলিবা মীওইশিংদি ব্রজবিধু, মোধুচন্দ্র, দেভিদকুমার, খোগেন্দ্রজিৎ, জিতেন, সোমোরেন্দ্র, মোবি, মির, লাইজা অমদি ইমোতোস্বনি। লোয়ননা শান্তিগী সিস্বোল ওইনা থোক্লিবা মমা অমা ওইনা এম মীনাকুমারী দেবীনি। ডাইরেস্তরনা ব্রজবিধু অমদি মীনাকুমারীদা পাদম লৌদুনা ইনখংলক্লিবা লীলা অসিদা চপ চানা আর্টিষ্ট অনিসিনা মাগী মাগী পার্ফোমেঙ্গ ফজনা পীখি। লীলাসিনা লৈমা জগোইগী শাথেক্সা সিস্বোল ওইনা শীজিন্নদুনা মীনাকুমারীনা হোংলক্লিবা টেক্সোলোজিগী চেথেংদা মীওইবা অমগী নুংদা ফাওবা চেথেংশিং কয়া য়ান্না ফজনা উৎখিবা মহাকী এক্টিংদা অয়েংবশিংগী পুক্রিংদা কি তুজুংহনবা পোকহনবা ঙম্বা যৌনা পীখিবা পার্ফোমেঙ্গ মীনাকুমারীগী চপ চানা মায় পাক্সবনি হায়নিংই। ব্রজবিধুশু অদু মঙাই লীলাসিদা *চিক্সা অহিংগী থেংলবা তাংলৌগী ঈংলবা থাবলদা মিরবা খোঞ্জেলনা ইমা কৌরিবা কনানো ...*। মাগী নুংহিক্সা খোঞ্জেলগা লোয়ননা ফোঙদোরকপা থৌনা ফনা পাঙথোকখিবা অতৈ আর্টিষ্টশিংগী পার্ফোমেঙ্গ পীরকপদা চাং মান্নখিবগী ফজবা শক্তম উবা ফংই। চপ চানা লীলা অসি মচং ওইবা লীলা অমনি হায়নিংই। ইম্ফালদা অমুস্তংগা মীয়ামদা য়েংবা ফংহলবদি য়ান্না ফগনি হায়নিংই।

কলাক্ষেত্র মণিপুরগী নাওশুম

চৎখিবা ফেষ্টিবেল অসিগী মনুংদা চন্না কামানি ওদিটোরিয়মদা কলাক্ষেত্র মণিপুরগী হৈসনাম কাহাইলালনা ডাইরেস্তর পীবা *নাওশুম* উৎখি। লীলাগী

টেক্স অসি লাইশাংবম খনজয়গীনি। কলাক্ষেত্র মণিপুর চাংয়েং লীলা তৌবা কাঙবু অমা ওইনা হৈসনাম কহাইলালগী লমজিং লমতাক মখাদা ইং ১৯৬৯ দা লিংখৎখি। থিয়েটার কাঙলুপ অসিনা লীলা কয়া শাল্লত্বে। থোইদোক হেন্দোকা পনবা য়াবা খরদি তল্লাই, কবুই কৈওইবা, পেবেত, মেমোরিজ ওফ অফ্রিকা, কর্ণ, লাঙ্কা দ্রোপটি অমদি ঈজ্জৎ নচিংবা লীলা মীয়ামা উনত্বে। হৈসনাম কহাইলাল ইং ১৯৮৫ দা সঙ্গিত নাটক একাদেমী এবার্দ অমদি ইং ২০০৩ দা পদ্মশ্রী এবার্দ ফংখবা শকাইরবা থিয়েটার ডাইরেক্টর অমনি।

লীলাগী নুংগী ওইবা ঈচেলদি থাবুম ১০ নাউপুদুনা তাইবং মীওইববু মালেমদা খোঙ থাংদোকহল্লিবা ইমা হায়বসিগী পাম্বোমনুংদা পুন্মকপু কোনশিনবীদুনা নুংশি চান্না লৈমিন্নরদুনা য়েব্বা কয়াদগী ঙাকথোকপা ঙল্লম্মী। অদুবু ঙসিগী মীরোল অসিদদি অসিগুন্মবা ইমাগী পাম্বোমনুংসিদগী নাছোকখিদুনা ঐথোয় মশেলগী মরক্তা য়েংখীনবা হাৎন-শুনবা, কয়ানা থল্লবা মরকশিদা তোঙান-তোঙানবা শক্তি কয়ানা লাকশিন্নবা হোৎনরক্লিবা, তোখায়-তোখায়রবা, কায়থরক্লবা মরকশিদা ইমাগী নাওশুম ঈশৈনা কোনশিন্দুনা অপুনবগী মশক অমা শাগৎপা ঙমদ্রবা লমদম অমা ওইবরে হায়বসিনা লীলাগী নুংগী ঈচেলনি।

লীলা অসি উৎপগী মাঙওইননা ডাইরেক্টরনা মীয়ামদা ফোংদেক্লদুনা হায়, নাওশুম ঐথোয়গী আই দিয়া অমদি এক্সপিরিয়েন্সিং অসি প্রাইভেৎ ইন্ডিভিজুয়েলশিংগী তাইবংদা চিংশিনবা পামজবা মীওইশিংগী ওইবা লীলানি। লীলাগী খোংজংদি ইথিনিক টেরিটোরি অমদি চঙশিলক্লিবা প্রাক্তিকেল ওবজেক্টিভ ইম্পেক্ট অদু খঙহন্নবা হোৎনবনি। লীলাগী থৌওংদি আর্টিষ্টশিংগী হকচাংদা পাক্সল শক্তি হাপুনা নুংগী ওইবা বাফম কয়া খুৎথেক্লা শাথেক্লা পুথোক্লা হোৎনবনি। লীলা অসিদা মরু ওইনা এক্ট তৌরিবী থিয়েটার অসিগী ভেটেরিয়ান এক্টেস হৈসাম সাবিত্রিনা ডাইরেক্টরগী মীংয়েং, নুংগী ওইবা পোৎশক অদু মীয়ামদা উহনবা হোৎনবদা থৌনা ফনা চংশিলকই। মহাক্কী মতেঙ পাংবা ওইনা হৈসনাম তোম্বা, এম. বতন, এ. উথেন্দ্র, জি. কোকেন, এন. জদুমনি, ঐচ. সনজুক্তা, এস. মংলেশ্বী, পি. সন্ধ্যারানী অমদি সি. ঐচ. বিজ়েতানচিংবনা মতেঙ পাংদুনা লীলাদু মপুং ফবা অমা ওইহনখি।

লোল যান্না ঙাঙদবা হকচাংগী লেঙ ওৎপা শাথেক্সা পুক্রিংগী নুংগী ওইবা বাফম কয়া মীয়ামদা য়ৌহনবা হোৎনবনা লীলাগী মরু ওইবা মচৎ ওইরি। লমদমসিগী ওইবা শাথেক-শাওংশিং অমদি শৈশক শৈদা কয়া শীজিন্নদুনা লীলাগী থবাই হাপকৎলি। থা থা থাবুং তোন নচা মোরাস্বী পোবীগে পোবী সনম নস্বীগে হৈবোং চরোং অমত্তা থাদরকউ থাবুংতোন পারী ইমোম অপীথক খোন্নে তুমখুল তান্নোনে। শক্কাইরবী সাবিত্রিগী শৈশক শৈহেক্সা অয়েংবশিংগী পুক্রিংবু হুমদুনা পুখিদুনা পুক্রিং তুজুংবা পোকহল্লি হায়নিংই। অদুবু থিয়েটার কাঙলুপ অসিগী লীলা পেবেত য়েংনখিবশিংনদি ডাইরেক্টরগী মীথয়েংদা শাগৎলক্লিবা সাবিত্রিগী হকচাংগী শাথেক শাথুপ অনৌবা অমা নস্তে হায়নিংই। ঐখোয়না পেবেতা উখিবা ফিজিকেল মুভমেন্ট অদুদগী থোইদোক হেন্দোকপা মুভমেন্ট থেংনদে, মসিনি লুরিবদি।

ঐখোয়না শক্কাইরবা ওজাসিদগী অনৌবা বোদিগী মুভমেন্টনা অনৌবা খোহোক থোক্কুনা অনৌবা বাহোক্সক অমা পুথোকপা অদুনি পান্নরিবা অমরোমদা অমুকশু ডাইরেক্টরগী মীথয়েং পান্দম অসি য়ৌনা লীলা তৌবকখিবসি শক্কাইরবী সাবিত্রিদগী খংলাপ লাপ্পা চোংথোক্কুনা ইনখৎলক্লিবা নুপীমচা নুপামচা আর্টিষ্টশিংদা চপ চাবা পান্দম লাফুনা মেৎতুনা অনৌবা মীরোন অমা শেমগৎপা মথৌ তারি। থিয়েটার অসিনা অসিগুস্বা আর্টিষ্টশিং শেমগৎস্তে হায়বগী নস্তে। শেমগৎ-শাগৎলী চপ চাবা ডাইরেক্টরগী মীথয়েং অদুগা আর্টিষ্ট অমগী নুংদগী থোক্ককপা বাখন্মোন মুভমেন্ট অদুগা চানদুনা সাবিত্রিগুস্বী নুপী আর্টিষ্ট খরশু থিয়েটার কাঙলুপ অসিদগী থোরকপা পামই। নাওশুম লীলা অসিদি অতৈ আর্টিষ্টশিং ফিজিকেল এক্সর্সাইজ তৌবা বোদিগী মুভমেন্টশিং খরনা অয়েংবশিংদা উৎখিবদু ইপেন পেনখিদবগুম তৌই। □

মণিপুরী এসেম্বলগী কোকেসিয়ান চোক সৰ্কল

বৰ্টোল্ট ব্ৰেষ্ট জৰ্মনিদা পোকখিবা মমীং লৈবা লীলা ইবা নুপা অমনি। কোকেসিয়ান চোক সৰ্কল অসিমকশু ব্ৰেষ্টকী লীলানি। লীলা অসি আইবসিনা জৰ্মনিদা লিংখৎখিবা বলিনর এসেম্বলনা শান্নবদা মায় পাকত্ববা লীলানি। অসিগুহা জৰ্মনিদা মমীং লৈখিবা লীলা অসি মণিপুরদা মণিপুরী এসেম্বলনা হৌখিবা চহি লৌইবা নুমিৎ ১৯৯৫ ডিসেম্বর ৩১ দা ক্ষেত্ৰি জুগিদ্দোনা লমজিং লমতাকুনা অমুক পুথোরকখি। মসিনা মণিপুরদা বৰ্টোল্ট ব্ৰেষ্টকী লীলাবু চাওরাক্সা মশক তাকপা অমা ওইহনখি। লীলাগী নুংগী ওইবা বারোলদি অঙস্বা অমনা লৈঙাকুনা পানবা লৈপাক অমদা নিংথেমচাশিংনা লাল হৌরকখি। লান্নক অদুদা লান্নোই মচা অমগা নিংথেম নুবী অমগা অপাম নুংশি বাইথুংনশি বাশক্ৰৈ। লালনা লুশিলক্ৰবদা লান্নোই মচাদু লাল চৎখি, নিংথেম নুবীনা অঙস্বগী তান্নোয়দু থৌগনদুনা লৈহৌখি। লালনা কন্শিলক্ৰবদা অঙস্বগী তালোয়দু সনা-লুপা ফিরোল পুদুনা মচাবু হন্দোক্ৰম লাল চেনখি। য়ুস্থানদ্রিবা নিংথেমনুবী গ্ৰুসা (এম. জয়ন্তী) গী মখুস্তা অঙাংদু তাহৌখি। গ্ৰুসানা অঙাং পুদুনা লালজেলক্ৰবদা তুংদনা লান্নীশিংনা তান্নরক্ৰুনা অঙাংদুবু থিরক্ৰি। চীংলোন বাৎমদা লৈখিবা মবুংগী মনাক্তা লৈদুনা অঙাংদু বানা য়োকচরকই। মবুংনা অশিবগী ফমুংদা য়াতাদুনা লৈরবা মীওই অমদা গ্ৰুসাবু থাজবী। মরকশিদা লাল লৌইখিদুনা অপাম নুংশি বাইথুংনশি বাশক্ৰখিবা লান্নোইমচা সিমোন চসাত্তা (এম. ডি. অবদুল কদির) থুংলৈ। লান্নীশিংনা থিরক্ৰুনা লান্নকক্ৰুনা হন্দোক্ৰস্বী অঙস্বগী মচাদু থেংনদুনা পুথি। হৌজিক্ৰি অঙাংগী মমা অনি গুরক্ৰৈ। য়োকচবী গ্ৰুসা বায়েনশং কাবা তারী। বায়েন মপুনা মীনা শীংথানবীদ্রবা য়ু ঙাওবা আজদাক (আর. কে. নাওরিয়া) নি। বায়েল পীফম খঙলক্ৰবদা লৈমায়দা চেনবাকী লাকোয় য়েকলে। য়েত্নরিবা অঙাংদু ময়াইদা থমলে মমানি হায়নরিবা অনিনা লাকোয়গী মপালদা লেপহলগা অঙাংগী খুদাং নান্মা নান্মা পাইনহন্দুনা চিংনহন্দুনা য়াথং তৌরক্ৰস্বী। পীশক

পীক্ৰিঙৈদগী নুংশিনা চাওনবা য়োকচরকপী গ্রসানা অভাংগী খুদাং পায়না চিংবদু পামলমদে। মমৈথংদা বায়েল মপুনা গ্রসাদা অভাং শিম্বিত্ৰি।

লীলা অসিদা ইনাংকী ওইবা ঙ্গৈশিং খোংজোম পৰ্ব, খুন্নং ঙ্গৈশে, অমদি থাবল ঙ্গৈশী শৈশক কয়া মনীং তন্না আটিষ্ট কয়ামুন্না ষ্টেজদা শকহন্দুনা লীলাগী থবায় হাপলকই। লীলা য়েংনা য়েংনা মসিবু ওইথোকপা য়াব্বনে হায়না নীংজিং মাংজিন খলহন্দুনা চংহনবদুনা লীলা লোইবফাওবদি হুমদুনা অদুমক পুই। লীলা অসিদা লাল মরক্তা অভুস্বগী তালোয়না মপুকথোকী মচাবু কাওথোকপমথৈ সনা-লুপা ফিরোলনা হেনলি খন্দুনা খোমদুনা পুরগা লাল চেনথিবা নিংথেম নুৰী গ্রশাবু কুম লায়নানা নাদুনা শিগদৌরবা নুপা অমদা লুহোংবীবা; অভাং মুন্নরকপা অমদি য়ু ঙাওবা অমনা বায়েল মপু ওইরকপা লীলাগী শ্লোটতি মপাঙ্গল কন্না ফন্না নীংথিনা শাগৎলকই হায়নিংই। ষ্টেটনা পামজখিবা অদুমক কায়হন্দুনা ক্ষেত্রি সনাজাওবনা মণিপুৰীদা হনদোজুনা মণিপুৰী এসেম্বলনা পুথোরকখিবা লীলা অসি খরমথৈ মায় পাক্লে হায়নিংই। লীলাশিবু লমদমশিগী লৈহাওশিগা চুশিন্নহন্না শেম শাদুনা পুথোরক্ৰিবা ক্ষেত্রি জুগিড্রো, নেসনেল স্কুল ওফ ড্রামা ন্যু দিল্লিগী ছাত্রনি, মহাকপু থাগৎগুবা গুমেদে। ডাইরেক্তরনা লমদমশিগী লৈজরিবা ইনাংকী ওইবা মচাক মরলশিং কয়া শীজিন্নদুনা অনৌবা পোৎশক অমা শেম শানবা হোৎনরী। ক্ষেত্রি জুগিড্রোগী লীলা খরসু মমাঙদা পুথোকখিবা লৈথ্রে, পনবা য়াবশিংদি মিনিষ্ট্ৰি ওফ হিউমেন রিসোর্স ডিভলপমেন্ট এন্ড কলচরগী শেষ্ণুং লৌদুনা ব্রাইবেল কলচর অমদি পার্ফোমিং আৰ্টসপু কুপ্পা থিজিন্দুনা মাগী লমজিং মখাদা কৌরৌ নারল চনবদা, ঐখোয়বু হিংহনবিয়ু, হেঞ্জুনহা, ওদিপস রেক, কাটিনি কাজিনি (মাও লোলদা), হুন্দুঙ খুন্লাকপগী মচানুপী (তাঙ্খুল লোন্দা) অমদি নুমীং কাপ্পনচিংবা লীলা কয়া পুথোকথ্রে। অসিগুন্না নহা ওইরিবা ডাইরেক্তর অসি ঐখোয়না কাওফম থোক্তে। □

মীংয়েং অমা মণিপুরী ফিল্ম থম্মোয়নদি কৌহৌরি

মণিপুরী ফিল্মবু কনানা য়েংই হায়বগে, করিগুস্বা মতাঙদা ঐখোয় মৈতৈ মচাশিংনা হেস্তা হায়নবা যাওরকই। রাফমসিদা ঐনা লৌরিবদি মণিপুরী ফিল্মবু হুন্না য়েংই অসিনি। চুম্বী, নাকল অমরোমদা মণিপুরী ফিল্মবু নীংথিনা য়েংনবসি তাঙলম্বী, মণিপুর মচাশিংগী মরক্তা; অদুবু হন্দক চহি খরা অসিদদি মণিপুরী ফিল্ম য়েংবগী চাং অসি ফজনা হেস্তলে হায়বা য়ারে। মণিপুরী ফিল্ম উৎপা হোলশিংদা কলাবাজার তৌবী তৌবশিংনা ফনা নীংথিনা টিকেত কলাবাজার তৌবা থেংনরে। চহি খরগী মমাঙদদি মণিপুরী ফিল্ম উৎপা হোলশিংদা সিনেমাগী কলাবাজার তৌবশি কয়া থেংনরমদ্রবনি।

মণিপুরী ফিল্মদবু কনানা হায়বা রাফম লাপ্পা থম্মে, ফিল্ম পুথোকুবগী চাংদশু মাঙবা তোংবা থিদনা নোংম-নোংমগী ঙ্গি ঙ্গিচাউগুম হেস্তলক্লি। অদুগা মণিপুরী ফিল্মগী লাইবকসু নোংম-নোংমগী ফগলক্লি হায়বা য়ারি। মণিপুরী ফিল্ম কয়া নেসনেল অমদি ইন্টারনেসনেলগী থাঙ্তা য়ৌদুনা মপাল লমদা ফিল্ম কয়া উৎলুরে। নৌহৌননা নীংশিংলবদা মণিপুরী সিনেমাগী লময়ানবশিংগী মনুংদা অমা ওইরিবা কে. টি. ফিল্মগী করাম মনমোহমা দেবকুমার বোসগী ডাইরেক্সন্দা “মতমগী মণিপুর” ২০ শুবা নেসনেল ফিল্ম ফেষ্টিবেলদা প্রসিডেন্ট গোল্ড মেদল (১৯৭২), মতুংদা; শাফবী (১৯৭৫), ওলাংথাগী রাংমদসু (১৯৮০), ইমাগী নিংথেম (১৯৮২), সনা কৈথেল (১৯৮৪), পাওখুম অমা (১৯৮৪), ইশানৌ (১৯৯০), খোছাং (১৯৯২) শম্বল রাংমা (১৯৯৪), মায়েফিগী মচা (১৯৯৪) সনাবী (১৯৯৬) অমসুং চংলেদো ঐদি (২০০১) হায়রিবা ফিল্ম খরশি লেমজনিংঙাই ওইরিবা মনা-মথুম কয়া ফংত্রবা ফিল্মশিংনি। মসিদনি ডাইরেক্তর, প্রদ্যুসরশিংনা নুংঙাইজরিবা অমদি আর্টিষ্টশিংনা পেঞ্জরিবা। হৌজিক লমদমসিদা শেল মাঙবা তোংবগী খল থোইনা য়েংলুদনা ফিল্ম কয়া মথং মথং নমদুনা পুথোক্লিবা কম্পেনি অমগী মমীং পনবা তারবদি ব্রাইত ফিল্ম মণিপুরনি। ব্রাইত

ফিল্ম মণিপুরদি ফিল্ম কম্পেনি হায়বগী মহন্তা ফিল্ম ইনষ্টিটিউটনি হায়বা ফাওবা য়াই। মরমদি কম্পেনি অসিমদি মণিপুরদা ফিল্ম পুথোক্লরিবা ফিল্ম কম্পেনিশিং খরদগী তোপ-তোপা অমনা তোঙানবা এক্টিভিটিশিং কয়া অমা পাঙথোক্লনা লাক্লি। নীংশিংবা য়াই, মমাঙগী চহিদা দোন ২০০০ অমদি হন্দক্চি চহিদসু দোন ২০০১ পাঙথোক্লনা ফিল্ম আর্টপু পামজবা মীওই কয়াগী টেলেন্টশিং অদু মৈ ঙ্গেফুনা মতীং খঙহৌনবা অমদি পুথোক্লবা হোৎনরি। হন্দক্চি চহি অসিদদি য়ান্না তোপ-তোপা মশক অমা ওইনা ফিল্ম আর্টকী মতাঙদা অমদি কেমেরাগী মরমদা লেকচরঙ বার্কসোপ কয়াশু পাঙথোকখি। মণিপুরী ফিল্মগী পোলিসি অমফাওবা নীংশিনা শেমদুনা মওং মরিল চুন্না চৎননবা হোৎনজবা ঙুমজদ্রিবা মণিপুরশু স্বা লমদমসিদা ফিল্ম প্রোড্যুসর কয়ানা ফিল্ম পুথোরক্লিবসি হেন্না থাগৎনিংঙাইনি।

ব্রাইত ফিল্ম মণিপুরনা ফিল্ম কয়া পুথোকস্ত্রে। নিংশিংবা য়াই, সঙ্কর ফিল্ম ইন্ডস্ট্রিজ মণিপুরগা পুন্না পুথোকমিনখিবা ফিচর ফিল্ম কনাগা হিংহৌনি (১৯৯৬), মসিগী মতুংদা ব্রাইত ফিল্ম মণিপুর খক্তনা মায় পাক্লা মথং মথং লেপ্তনা পুথোরকখিবা ফিল্মশিংদি, ইরাল ওইরগে (১৯৯৭), অমস্বশু অঙানবনি (১৯৯৮), অরোইবা নন্তে (১৯৯৯) অমদি হন্দক্চা ইকুই কুইদনা থম্মোয়নদি কৌহৌরি (২০০১) পুথোরক্লি। চৎলিবা চহি অসিগী মার্চ খাদগী কম্পেনি অসিগী তরুকশুবা ওইনা থবানমিচাক্লা কেন্দ্রবদা নস্বা লোইথ্রে। ব্রাইতনা পুথোকখিবা ফিল্ম খুদিংমক তোঙান-তোঙানবা থিম অমদা নংব্রগা অমদা ফোস্ত্র তৌদুনা মেসেজ অস্মম পীনবা লারুবা ফিল্মশিংনি। চহিসিগী হৌগৎলকপা শরুক্তা পুথোরকখিবা ফিল্ম থম্মোয়নদি কৌহৌরি হায়বা অসিনা 'বার্ক ফোর এনি বার্ক' হায়বসিদা মরুওইনা প্রোজেস্ট তৌদুনা পুথোরকপা ফিল্মনি। অদুবু কদায়ফাওবা ফিল্মসিদা থিম অসিগী মমি তাবা ঙল্লিবা ঙুমদ্রিবা হায়বা বাফম অমা ওইরিবা ফিল্মসি মণিপুরগী মীয়াস্না পান্না য়েংনরিবা মীওই কয়াগী থম্মোয়বু থুগায়দুনা মীথকি পি শীস্থনবা ঙস্বা ফিল্ম অমদি ওইথ্রে হায়বসিমদি থেইনা পঙহায় হায়জিনবা ওইররোই।

ব্রাইতনা পুথোরকশ্ববা অমদি পুথোরক্লিবা ফিল্মশিং অসি ঙল্লমক মীবু কপহনবা, মীবু করন্না কপহনসিগে হায়বা খুৎথারোমদা হেন্না পুঞ্জিং লুপশিনবঙম ভৌই। হন্দক্চী থম্মোয়নদি কৌহৌরি ফিল্ম অসিদসু হায়রিবা ফোর্মুলা অসিমক থবক ওইনা পায়খৎলকই। মীয়াস্না য়ান্না পান্না য়েংনখিবা ফিল্ম ওইরগসু ফিল্মসি

য়েংলুরগা তোঙান-তোঙানবা বাফম কয়ামুক চোংথোরকই। ঐখোয়গী মণিপূরী খুনাইসিগী লীচংলোমদগী য়েংলগা পাদম অমা ওনবদা মপান লমগী মরুওইনা হিন্দি ফিল্মগী মমি অমা ফনা নীংথিনা তারে হায়বদা হায়মনবা থোক্তে। ফিল্মসিগী বারীদা ইমুংদুদা পুন্নমকী মণি ওইরবী থোইবি (প্রিয়াদর্শিনি) গী বার্দ দে গী থৌরমদা মিদল ক্লাস কী ফেমিলি ওইনা অহল লন্মন থক-থা খংনা য়ুস্মাঙ্কিবা ইমুং অমগী মমৌ অনিনা মকুবোক্তি মমাঙদা মশম-মনা থাদোক, ঈশৈ শঙ্কুনা জগোই শাবদু লমদমসিগী লৈহাউগা চান্নবা বাৎপা সিন অমনি মণিপূরী ফিল্ম কয়াদা ঈশৈশিং হাপচিন্দুনা অয়েংবশিংদা নুংঙাইরবা মহাউ অমা পীনবা হোৎনবদা ঈশৈগী পিকচরাইজেসন তৌবদা লমদমসিগা ইচু-চুশিন্নদবা মওংদা মপান লমগী ফিল্মশিংদা উরুবা থেংনরুবা খরা তাপ তাপ হাপচিন্দুনা হেঙ্ডা তৌশিনবগী চৎনবী ঐখোয়গী মণিপূরী ফিল্মশিংদা হেক্ হেক্ থেংনবদু হন্দকী ফিল্ম অসিদসু থেংনরি। ডাইরেক্তরশিংদা ঈশৈগী পিকচরাইজেসন তৌনবা হোৎনবদা লমদমসিগী জগোই, ঈশৈ কয়াবু উশিনবা ওমহৌদবা কয়াগী মমি ফিল্মসিদা তারি। মসি উশিন্দুবতা নন্তনা লমদমসিগী জগোই, ঈশৈ কয়া লৌখন্তুনা মফম চানা চানা লেংশিনবা ওম্নবদি ফিল্ম কয়া ইন্টারনেসনেলগী থাঙ্ডা চেনখেলজুনা মণিপূরীশিংগী মশক অমসু উৎপা ওমদনি। ফিল্মসিদা 'বার্ক ফোর এনি বার্ক' হায়জরগশু মসিগী মমি ডাইরেক্তরনা নীংথিনা যৌশিন্না তাহন্দুনা বাহৈ পরেংসিগী অর্থ থোকহনবা ওমদে। সুধির (অমরজিৎ) না রিক্সো থৌদুনা শেল তানবা অদুখক্লা বাহৈ পরেংশিগী অর্থ খক থোক্তে। কদায়দগী করি তৌরগা শেল তানগনি, করন্না হিংগনি হায়বসি ভিজুয়েল সোট খরগা হেন্না হাঙ্গা মথৌ তায়। নোংমা রিক্সো থৌবা লেঙ্গা নুমিত্তা পৈশা লৈতবগী উংবদুনা বাহৈ পরেংশিগী অর্থ বাহেংক লৈহন্দে। মহাকী উপাই অমা থিবা তাবনি। ফিল্মসিদা কানন (লিলাবতি) গী মফম চাউনা পুখৎনবা হোৎনবদা বারীসিদা মাগী ফিদা পীক্লা থন্মী। ইশম শন্না মহাকি রোল অসি শুকয়াওমক যাওদ্রবসু য়াবনি। ফিল্মসিগী ডাইরেক্তরসু ওইরিবা কিশ্বরকুমারনা ফিল্মসিদা কুন্নজুনা অমরজিৎপু থৎনবা হৌহনবা, ফীভম অমদা ফুন-চেনবা য়ৈনবগী সিন্ যাওদ্রবদি ফিল্ম হায়বা হিন্দি ফিল্মগী বাখম্ভোন্দুদা মীফন্তা অমগী প্রোজেক্ট তৌরিবসি যাওদ্রবা ফাওবদা ফিল্মসিগী পরিং করিসু কায়রোই। মরু ওইনা ফিল্মসিগী বারীসি ইমুংদুগী মীওইশিংনা ফিল্মসিগী মরুনি। মখোয়না নোকহনবনি, নুংঙাইহনবনি অমদি কপহনবনি।

অৰোয়বা ওইনা থল্লিৎবা বাফমদি ঙ্গৈশীগী পিকচৰাইজেন্সন তৌবদা মপান লমগী হিন্দীগী অপুবা বাখল্লোন্দা শাগল্লুনা পংতৌ তৌশিন্দবা অমদি লমদমসিগী লম্মিৎ-ভুমিৎকী মশক কয়া য়েংদুনা মফম চানা হাপচিনবনা ফজবা ফিল্মগী মতৌ লাক্কনি। অপুবা বাখল্লোন ঙাঙুনা শাগৎপা বারীনা ফিল্ম পুথোকপগী চৎনবী লৈরকপা অসিনদি নোংমা পুফম লৌথোকফম লৈরক্কা মতমদা, অবাৎপা মেনখৎপসু ওমহৌদা ইৰাক্কাবগী ফিল্মদা লাকপসু য়াই। মীণ্ডোন্দগী পুবা বাখল্লোন থাদেক্কাগা ঐথোয়গী বাখল্লোন অমদি পোথোকশিং মপান লমগীনসু খৰা পুখিসনু হায়নিংই। ফিল্মসিদা কুন্নিবা জ্ঞানরজ্ঞন, ওকেন, অমরজিৎ, ললিত, হেমাৰতি, সিমা মণিপুৰী ফিল্মদা অনৌবা নন্তে। মণিপুৰী ফিল্মগী তাঙলবা লল্ ঙাঙুনি। মথোয়না ফিল্মগী য়াংলেন শৰুনি। অঙাং ওইরিবী আৰ্টিষ্ট প্ৰিয়াদৰ্শিনি পাৰ্ফোমেজ হেন্না ফগৎহল্লিৎই। ফিল্ম অসি চান্দ হৈসনামগী বারীদা লাইময়ুম ধনচল্লনা স্ক্ৰুপ্পে তৌৰগা বিশ্বামিত্ৰ অমদি কিশ্বৰকুমারনা ডাইৰেক্চন তৌবনি। হামোম নবনা ম্যাজিক ডাইৰেক্চর অমসুং চান্দ অমদি হেমোলতা হৈসনামনা ফিল্মসিগী প্ৰদুশরনি। □

মায় পাকপগী লম্বীদা খোঙ খাংজিনলক্ৰিবা ঐগী পুন্সি

অবাংপা লৈজ্জবা থম্মোয়দা, নঙতা মঙায়রে বাংলিবা, হাঙলবা থম্মোয়
অভিয়াদা, নঙদি উদ্রে ঞ্চনভারা।

শৈশকশি মণিপুরগী মীয়ামদা অনৌবা অমা ওইদ্রে। মীংকুপ খরা ইতাও
তাওনা ইনুং নুংঙাইনা চংলম্বা ফিল্মসিদা ঈশৈশি শক্ৰকপা মতাঙদগি অয়েংবশিংগী
থম্মোয়দা অমদি মায়থোংদা অহোংবা অমা লাকখি। মসিনা মীংলু অনিদা পিগী
ইরা ইহৌহনখি। মণিপুর ড্রামাতিক যুনিয়ন (এম. ডি. যু.) গী লীলা ফম্পাক্তা
কয়ারক হন্না শান্নদুনা অয়েংবশিংগী মীংলুগী পী তাহনজ্ববা 'লম্বী চংপা' ড্রামা
আর. কে. কৃপাগী 'ঐগী পুন্সি' ওইনা শায়েনলকপদা বারীশি হান্না তারুরবা
উরুরবশিংদদি হান্নগী মহাওদুমক যৌবা ঙ্মিন্না নংত্রগা মসিনা তোপ-তোপ্পা
মহাও অমা পীবা ঙ্মিন্না হায়বসি য়েংলুরগতা খঙলকই। ফিল্মসিগী ক্লাইমেস্স
ঈশৈশিদগী হৌরকই। মপুং ওইবা বারি খুঙ্গংগী পুন্সিদা চাওরকখিবা ঈশৈবু পামজবা
শৈশকপা পুন্সি (দিয়া) গী পুন্সি খোঙচং অমদা থৌদোক কয়া থেংনখি।
থৌদোকশিংদুগী মনুংদা মমীং উবা ঙ্মিন্নবী কনা অমঙসু লৈজ্জবী তম্ফামনি
(ভাবানি) গা থেংনখি। পুন্সি তম্ফামনিগীদমক কংথোকে খনখি কংগু কংথোকখি।
পুন্সিগী হোংনজবগী মপান্না তম্ফা মমীং উবা ঙ্মিন্নজখি। লৈখোম লৈনাং মরক্তা
শাংপী থম্মালনা লাইগী মন্দির যৌখিবগুম তম্ফা মাবু লায়ংলিবা ডা. প্রেম
(ওকেন অমাকচম) গী পুন্সিগী লোইনবী ওইখি। হৌরকঙে অঙাং ওইরিঙে
পুন্সিদগী মরাইবক থীদুনতা লাক্ৰবা শৈশকপা পুন্সি মণিপুরগী বাংমা অসামদা
ঈশৈ শকপা চংপদা গাডী এন্নিদেন্ট থোক্তুনা ফীভম শোইনাইরবা হায়বদু ওইখি।
তম্ফা মহাকপু ঙাকপি শেনবীরক্ৰিবা পুন্সিবু মহাক্কা মমীং উরকপা মীংকুপ্তা
উনিংখি। ঙাইখি মাবু লাক্ৰবা হায়দুনা অদুবু লাকখিদ্রে। নোংমা তম্ফাগী হরাও
নুংঙাইজবা মীংকুপ্তা ফীভম শোইনাইরবা পুন্সিবু উখি, মহাক কনানো খঙখিদে।
চাকনিবা অমঙম লৌখি। থম্মোয় মচেং মচেং কয়া থোকা কাইখি। পুন্সি

কথখোকপতনা মশরুক ওইরক্কা পুলি মহাক কনানো তাক্রমদ্রে। কায়রবা থম্মায় পুদুনা চৎখি, যান্না লাগ্না অঙাওবা বাখলনা নাকেছাগী নুংশিং মরস্তা পম্বুংফম খংদনা নুংশি নুংঙোলতনা যাংলেন শরু ওইদুনা শাগৎলক্কা শ্রী মাইবম রামচরনগী বারীশিদা মাম্মগী শক্তম লৌরিবা (কেশোরাম) হৌরকপা সিন খরদা শুমাং লীলাগী এক্তিং অমদি দাইলোগ মানবা মতাং খরা থেংনখি। অদুবু মমৈদদি নেচর তাবা মতাংশিং থেংনখিদবসু নস্তে। ফিল্মশিদা যাওরিবা ভাবানি, হরিপ্রিয়া ফিল্মশিদা ঐখোয়না অহানবা ওইনা থেংনবা ওইরবসু তোপ তোপা মশক থোকপা এক্তিং ফজনা উৎখি। মঙ্গিগী নোকনিংহনবা রাঙাং এক্তিং মীয়ামদা নুংঙাইহল্লি হায়বা যাই। মপুং ওইনা দিয়া অমদি ভাবানি অরোইবসিনগী থেংনবদা অয়েংবশিংদা পি তাহনখি। অদুবু মতাঙশিদা ভাবানি চাকনিবা হায়দুনা হঞ্জিন হঞ্জিন গাঙহনবদি ফজদবগুম ওইরকই। তম্ফানা পুলিগী খোঞ্জেল তারুবা অমদি চিংনবা ফাওখিবা মীৎকুগ্গা চাক্কা হায়বা বাইহেশি শীজিন্নদবনা হেন্না ফরবনি। তৌথোরক্কা এক্তিংগা বাইহেগা চাশিন্নদবা থোকই। অশিরাইশিদা স্কুন প্লে অমদি ডাইরেক্টরগী চুল্লি পাইরিবা কুপানা কুপশিন্না য়েংবা অমা চংই, ফিল্মগী অরোইবা ক্লাইমেস্ত সিবাইদা লৈ। হৌবদগী অমুক নোক অমুক কপহল বেলেঙ্গ অমদা অয়েংবশিংবু হুমদুনা পুই। ওকেন অমাকচম যান্না চিংলেছা মওংদা এক্তিং ফজনা তৌখি অমসুং মরু ওইনা দিয়ানা ফিল্মশি শাল্লবনি অমদি পুখৎলকপনি হায়বদা হায়মনবা থোক্তে। ডাইরেক্টর প্রদুসরগী চুল্লি পায়দুনা মমাই চুল্লিবা আর. কে. কুপাগী মীথয়েংদা ফিল্মশিগী অবাৎপা পেপ্পন্নদবা যাই অদুবু মীয়ায় পান্নবা মীয়ায় য়েংনবা পি তাহনবা ফিল্মদি ওইরগনি হায়বদা হায়মনবা থোক্তে। অসিবুনি মণিপুৰী ফিল্ম পুথোক্কাবশিংনা পান্নরিবশিসু। □

টীংমী তম্মীগী লল ওইরিবা শম্বল বাংমা

মণিপুরী সমাজদা নুপা নুপী লৌন লৈনরমদাইদা য়েক থোকুবা, লৌনবা
য়াবা য়াদবা হায়বগী অকনবা অথিংবা চৎনবী অমা লৈরক্লি। অসিগুহ্মা অকনবা
চৎনবী অসি ফনা লৈদুনসু লৌনবা য়াদবা নুপা-নুপী কয়া অরোনবা মরী
লৈনরকপদগী য়ুস্মানমিন্নথিবা কয়া অমা চৎনবীগী বাংমদা চৎলুবগীদমক সমাজ
অসিনা ইনথোজুনা তোঙননা লৈনথিবা কোজায়নি। অসিমক্লি এক্স-সিনে প্রদক্সনগী
“ইমাগী নিংথেম” পুথোকথুবা মতুংদা অনিশুবা ফিল্ম ওইনা পুথোকথিবা ফিল্ম
“শম্বল বাংমা” মচিন মৌপা থোকুবা নুপা নুপী অনি তোৎনা-তিন্নদুনা
লৈমীন্নরকপদগী সমাজনা য়ানদ্রবা লম্বীসিদা খোঙ থাংজিনথিদুনা ময়ুমদগী
চেল্লজুনা চীংদা অমদি খুজংদা শৈদাংদুনা লেল্লকপা লৌননা মথোয়না পোক্কপা
মচা নুপানা পাখং ফাবজুনা কলেজ তল্লফাও মমা-মপাগী লীচৎ মীনা বারীনবা
লৌইরক্তবা, অমদি মচানুপানা খঙলকপদগী ইকায়দুনা য়ুম থাদোজুনা চেনথিবা
লোয়ননা য়ুস্মানমিন্নবিবা পুন্নি অনিদু লৈতাদ্রবা কাং-খোং চাইবা য়ুস্মাল ওইরকপা
অসিনা “শম্বল বাংমা”গী নুংগী ওইবা বারীসিদা অমুকসু নিন্দা তৌজে “মী নত্তবনি,
মানি ঐথোয় শানি” মসিবু হেক য়ারগদ্রা?

ফিল্মশিদা অহল লমন্না হায়না শীংনদুনা লুহোংবগী য়াত্রা তৌদুনা মাজোলদা
ফল্লিঙৈদা লুহোংগদৌরিবী কৈন্যা চেনথিদুনা লুহোংবা কায়রবদা য়াত্রা তৌদুনা
ফল্লিবা জয়গী মায়থোংদা তাথিবা মমিনা অয়েংবশিংদসু মদুগী চৈনাদু ফাওহনবা
ঙমথি। ইকায়বদগী থৌবী য়ান্দুনা শিজগে তৌরবদা জয়গী মনেগী মচানুপী
ইবেনীনা থেংনদুনা থৌদোজুদি থোকথিদ্রে অদুবু মীকুপুদগী জয় অমদি ইবেনী
য়ুম পানবগী লম্বীদা খোঙ থাংজিনথিবসিদি বারীশি তারকুবা হোৎনবদা নমফুদা
পুশিনবা মাল্লি। থৌরি য়ান্দুনা শিগে তৌবা হায়বশি লায়না লৌবা চুমদে, ইবেনি
নত্তবা ইমুংগী মীনসু জয়গী থৌদোজু খঙহনবদা থোইনা কায়রৌই অদুবু
মতাঙসিমদি পুন্মকসি নাথৈথ্রে। মীংকুপশিদা মী খঙনরজুনা অহল লমনশিংনা

চৈবা ঙাংবদুদা ইবেনীনা মমীৎস্তগী পি ইরা অমফাও চেনখিদবা অমদি ইবেনিনা রিয়েষ্ট অমস্তা তৌখিদবদু অয়েংবশিংদা বানা থোকই। য়ুম থাদোজুনা লাক্রবা জয় অমদি ইবেনিনা লৈরু লৈরুবা মফমদা মথোয়বু তিনশিংননা বারীনরকপা কয়াগী চৈনাখোল খাঙবদু অয়েংবশিংগী পুক্রিং চিংশিন্দুনা থম্মী। লোইননা মথা করি তৌরক্তোইনো রাখলশিদা মীৎ-না চোইথোকহন্দে। খুলং গুরুবা জয়না হৈথা-পোথা চারমদাইদা ইবেনিগী মনাক্তা লাজুনা চু খোজুনা চাম্মীলবদু নুংশিহম্মী। খুজংগী চল্লবা পুঙ্গি অমা উৎপদু থাগৎনিংই। পুঙ্গি হায়বসি অসি ওইরেকো হায়বসি মীৎকুপ্তদা অমুক নীংশিংলকপগুম তৌই। তমেলোংদা লৈবা চীংমীশিংগী লোল ঙাঙনরকপদু অসি হায়রিবনি খংদ্রগশু মথোয়না ঙাঙলিবা উৎলিবা তৌরিবা পুন্নমক অশেঙবা পুঙ্গি অমগুমই। ইবেনিনা চীংগী নুপীমচাশিংদা চৎনা চৎনা মাইতোনফীগী বারী লীবদুদি শৈরেং থীবা মাল্লি। মথোয়না পোকচবা মচানুপানা মথোয়বু থাদোজুনা চৎত্রবদা ইবেনিনা মচা কায়নবগী কল্পদুবুদি মচানুপাঙ্গা নুংশিনজবী মেম্মীনা উদা ঙাশিন্দু কল্পদুনা হেল্লি। অরাবতনা চিংদুনা পুববা ফিল্মশিগী বারী তম্পাক লমদা মৈতৈ ওইনা পোকলুবা জয়না চীংগী খুলদা শিবদা লোইশিল্লি। মহাক শিবদা খুলদুগী চৎনবী য়ু হৈদুনা কৎতুনা খুলগী চৎনবীদু পাঙথোকই। মতাঙশিগী বেক গ্রাওন্দ ম্যুজিক পেনা ওইনা শীজিলবদু হেন্না পুক্রিং নুংশিনিংঙাই ওই। মৈতৈ ওইনা পোকুবশু নাৎ-ধম্ম হোংখিবা মতল্লা মফমদা হায়বদু য়ান্না ফিলোসোফিকেল ওইনা উৎলি।

ফিল্মশি মীয়ান্না য়ান্না পান্না য়েংনখিবা য়ান্না কন্সসিয়েল ওইবা ফিল্ম অমদি ওইখিদে। অদুবু চীংমী তম্মীগী অপুনবা শক্তম অমা শাগৎপা মমল য়ান্নবা ফিল্ম অমদি ওইখি। আর্ট ফিল্ম অমা ওইনা অরাবো ফিল্মনী হায়বদা চোপতবা ফিল্ম অমদি ওইত্রে অমুক হেন্না মণিপূরগী হোলশিংদা ফিল্মশি উৎলবা থোক্রবদি তপ্পা তপ্পা শোমরক্কনি।

ফিল্মসিদা জয়গী শক্তম লাংলিবা খুন জয়কুমার অনিশুবা মণিপূব স্টেট ফিল্ম ফেষ্টিবেলদা ১৯৯৪ দা বেস্ট এক্টর ফংখি। অমদি ইবেনিগী শক্তম লাংলিবী পারবতি লোইননা ফিল্মসিদা শরুক য়ারিবা মীপুম খুদিংমক মশা মশাগী মথৌ ফজনা পাঙথোকই। ড্রামাগী স্টেজদা লীলা তৌরকপা তৌরস্বা ঙাক্ত ওইবনা স্টেজদা শাল্লবা মানবশু য়াওদবা নস্তে। মসি পুন্নমকশি ওইদুনশু সোবিতা দেবীনা

যান্না ফজনা শাগৎলক্ৰিবা ফিল্মশিগী বারীশিংদা স্কন প্লে, ডাইরেক্টরগী চুপ্পী পাইরিবা
শ্রী ইবোহলনা থবাই হাপুনা এক্স-সিনে প্রদস্কননা পুথোক্ৰিবা মচু শংলবা মণিপূরী
ফিল্ম ফনা ফজনা মায় পাক্লে হায়বা যারে। চীংমী তস্মীগী অপুনবা অমত্তা ওইবগী
লৈনবা মরী শাগৎতুনা স্কন প্লে ওইহল্লকখিবা শ্রী কে. ইবোহল শম্মবুসু অনিশ্ববা
মণিপূর স্টেট ফিল্ম ফেষ্টিভেলদা বেষ্ট স্কন প্লেগী মনাসু ফংখি। □

মীৎয়েং অমা মণিপুৰী ফিল্ম ইষ্টোৰুৰী

চহি খৰা অসিদা মণিপুৰী ফিল্ম পুথোকপগী চাং অসি খংহেন হেঙ্গৎনরক্লি হায়বা য়াই। চৎলিবা চহি অসিগী হৌগৎলকপদা পুথোক্লিবা ফিল্মশিং খৰা পল্লবদা ব্ৰাইত ফিল্ম মণিপুৰগী থম্মোয়নদি কৌহৌৰী, শ্ৰীশ্ৰীগোবীন্দজী ফিল্ম প্ৰদস্কনগী লৈই অমা, সলাই ফিল্মগী অমুবা চন্দন, বি এম ফিল্মগী ওপরেসন সঙাই, অমদি সি এম ফিল্মগী ইষ্টোৰুৰী অসিনচিংবনি হায়বা য়াই। অসি নৎতবদা নম্বা লোইশিলক্লুবা ফিল্ম খরশু থা অমা অনিসিগী মনুংদা বিলিজ তৌববা য়াবগী থাজবা কয়াসু লৈরি।

ইষ্টোৰুৰী মণিপুৰী ফিল্মগী তাইবংসিদা মফম অমদি কল্পবে। অপোকপী মমা মপা অমদি মপুজ্জগী তাবা অমত্তা পোকচবা মচানুপা ফাওবনা অপোকপী মমাবু ইষ্টোকথি। ফিল্মসিগী নুংগী ওইবা ব্ৰাৱীদি অঙৌবী (ললিতাবী) মপুৰোইবনা লংফৈদা শেল তানবা চৎশ্ৰিঙৈ মপুকচেল চুমদবা থিকাদাৰ অমগা চিংনিংঙাই ওইবা মওংদা লৈরমই হায়দুনা লেকাইগী মৈরা পায়বীনা মথোয় অনিবু কৈন্যা কৎতুনা মযুমদগী তানথোকথি। মহাক্কা লোয়ননা অমত্তা পোকচবা মচানুপা ফাওবা যাওনা ঙকশম পায়দুনা ইনথোরকথি। অঙৌবী লৈকাযনা ইষ্টোৰু, মচে ওইকগদৌৰিবীনা অঙৌবীৰু মৰাল লৈতে খঙবদগী মচেগুম লৌদুনা তৰাম তৰাম লৌশিন্দুনা লৈমীন্নথি। মতুং তারকপদা খুনাই অমগী ওইবা থৌদোক ৰাথোকশিংদা শৰুক য়ারকথি, মীৰক তিল্লকথি। মশাগী হিংববগীদমক লুকমাই পান্দুনা ঙা য়োল্লকথি। মপুৰোইবনা লংফৈদগী হল্পকপদা থৌদোকশিংদুগী পাও তারবদা ইকাই নুংশি য়ান্নথিবদগী হিদাক থক্তুনা হল্পকপদা ঈশিংদা তাশিন্দুনা শিথি। মচানুপানা মপাগী সংস্কাৰ য়াওবা চৎথিবদগী অদুমক হল্পকথিদ্রে। খুদোংথীবা থৌদোক অমদগী মচাবু মপুকচেল চাওরবা নুপা অমনা য়োকপীথি। মসিদগী নিংথেম মমাবু কাওথি, কাওথোক্লবসু হোৎনথি।

অসিবুরা ইচ্ছেক্লবী হায়রিবসে ? ফিল্মসি হৌগৎলকপদা খোঙজেল য়াঙই, মতুং তারকপদা তপথরকই অদুদগী অদুমক তপথরজুনা তপ্পা তপ্পা লোইশিনখি । ফিল্মসিদা ইচ্ছেক্লবী হায়বী মীংথোল অসি অঙৌবীদা পীরি । অদুবু কদায় ফাওবা ফিল্মসিদা মমি তাহনবা ঙুল্লবগে হায়বসিদি অমদি মসিনা হেজ্তা পেঞ্জগদ্রা হায়বসিদি য়ান্না নৈননিংঙাই ওইরি । ফিল্ম অসি ঙুসিগী ঐথোয়গী খুনাইসিদা নুপীবু করম্বা থাঙ্কা লৈরি অমদি করম্বা মীংয়েংনা য়েংবীরিবগে হায়বদু নীংথিনা পাউদল্লবা ফিল্ম অমনিদি হায়বা য়াই । ফিল্ম অসিনা মণিপূরগী মীপুম খুদিং য়েংহনবা য়ারবা ফিল্ম ওইরগসু হংবা য়াবা রাফম খরদি অদুমক চোংথোরকই । ফিল্মসিগী অহানবা সিন চংশিল্লকপদা নিংথেমগী অঙাং ওইরিঙেগী রোল লৌরিবা (শুরচন্দ্র) না ময়ুমদা লাকপা মীওই অমদা শাওনিংবা মীংয়েংনা য়েংহন্দুনা চহি নৌরিবা অঙাং অমদা মহাক্লা তৌহল্লিংদবা, য়ানিংদবা থবক অমা মমানা তন্তনা তৌবগুম উহনবা হায়বসিমক মতুঙদা লাকপা সিনশিংগা চুশিল্লবা রাথলি । মপাগী সংস্কার য়াওবা চংখিবদগী হনলকখিদ্দবা মচাবু থিরকপদা পুকচেল চাওরবা নিমাই (আইসো শর্ম্মা) না লুনা চানা তৌবীরম্বা মওং অমদি তাক্ককশি য়ৌশিল্লক্লবা হোৎনবদা নমফুদা পুশিল্লকপা মানবা য়াওরি । মরমদি অঙাং ওইরিবা নিংথেম অঙাং ওইজরগসু মপা মশক মুন্না খঙলবা, য়ানিংবা য়ানিংদবা, পাস্বা পামদবা পুশিল্লগী খৌদোক রাথোক কয়া মশক খঙলবা মহাক্লা মীতোপ অমগী য়ুমদা করিমত্তা ইকৌই কোইদনা হেজ্তা চংশিন্দুনা হরাও হরাও লৈরম্বদু য়ান্না নৈননিংঙাই ওইরি । মপা লৈখিদ্দে, মমা থাদোক্লম্লে হায়বা বা নীংশিংহনবা ঙম্বগী খৌনা ফিল্মসিগী অইবা অমদি ডাইরেজ্ঞরনা মতাঙ অমতফাও পীদে, মসি ফিল্মসিগী অচৌবা অহোবা অমনি । মসিদা নিংথেম্না চাওরজুনা ইউনিভার্সিটিগী ওঝা ওইরফাওবা অহোবা অসি অদুমক লৈত্রে । নিংথেমনা মচল্লুপী বৃন্দা (গিতাঞ্জলি) গা চংমিল্লরিঙৈদা জিপনা থোল্লম্মী, জিপ্পা থোম্বদা অতৈ মফমদি শোকহন্দনা মীৎতমক তাঙহম্বা হায়বসি ওইথোকপা য়াবা ফনয়াম লৈরবা ফাওবদা পুক্রিংদা চিংনবা অদুমক লৈহনখি । পুলিস ওফিসার (লক্ষ্মন) অমনা অদুশু এস. দি. পি. ও. রেক্ককী ওফিসার অমনা রেষ্টুরেন্ট অমদা চংলগা মী ফানবা হোৎনবদু তৌশিল্লবা লীলাদা লীলা সিনেমাদা সিনেমা তাহম্মী । ফানিংলিবা মীশিংদু অন্দরগ্রাওন্দ নন্তে, মখুং চল্লবা মী অমনা রেষ্টুরেন্ট মনুংদা খুং থারজুনা শোকহনখিবা হায়বসি ওইথোকপা য়াদবা খৌদোক অমা ফিল্মসিদা নমফুদা হাপচিছনি । মী ফাবা চংবদা

পুলিস ওফিসারদুগা লোয়নরক্কা বা সেক্যুরিটি পার্সোনেলশিং অদুবু মপান্দা লৈহনবগী অর্থ করিনো, খরা চেকশিল্লস্বসু ফবনি। নোংমৈনা পান্দুনা বেদ্দেজ য়েৎনা য়েৎনা নিংথেমনা হোম্পিতালদা লাকই। কনা অমস্তা খুৎতা বেদ্দেজ য়েৎলিবদু কৈদৌরে হায়বা অমস্তা যাওদে, মপা নিমাইনা ফাওবা নং লাক্সবা হায়বদগী হেন্দে। মদুগীসু মথস্তা নোংমৈনা শোকপা হায়বসি অচৌবা থৌদোক অমনি অদুবু ডাক্তরদদি থৌদোকু থোকখিদবগুম তৌহনখে, লাইবক থীবনি। নিংথেম্না মমীং উরদুনা মমাবু থিরকপদা শিখবা মমানা লৈরস্বা য়ুমনি হায়দুনা য়ুম অমা উৎলকপদু করস্বা য়ুমনো হায়বদু ময়েক শেংনা খঙহন্দে, অদুমক খঙহন্দনা লৈখে। মরমদি য়ুম অদু মমা মচানা অঙাং ওইরিঙৈদা লৈরস্বা য়ুমদুরা, ইছোকস্ত্রবা মতুংদা লৈরুরিবা য়ুমদুরা নৎত্রগা অঙৌবীনা তোঙান্না লৈজদুনা শাজবা য়ুমলা হায়বসি ময়েক শেংনা খঙহন্দে, অদুনা অদুমক চমনহল্লি। অহোবশিং অসি লৈরি হায়বা খঙহন্দনবা হোৎনরল্লবদি হেয়া মপুং ফাবা ফিল্ম হায়বদু ওইরমগদবনি হায়বসি অয়েংবশিংদা হেক খংহল্লি। অদুবু ফিল্মসিদি মীয়ান্না য়ান্নমক পান্না য়েংনরি, মতম খরদি ইম্ফালদা কুইনা উৎলু হায়রি তীল্লিবা মীয়ামসিনা। □

মুর প্রদক্সন মণিপূরগী ফিল্ম মৈচাক

মণিপূর সরকারনা মণিপূরী ফিল্ম পুথোক্ৰিবশিংবু শৌগৎপিবা ঝাংলগসু লমদমসিদা মণিপূরী ফিল্ম পুথোক্ৰিবগী ঞাংহৌদি নোংম নোংমগী হেনগৎলক্ৰি। মমাং চহি ২০০০ গী লেইরমদাই ওক্তোবর থাদা ইম্ফালদা মতম কুইনা মীয়ান্না, ঙাইনরক্ৰবা মুর প্রদক্সনগী মৈচাক মীয়ামদা রিলিজ তৌদুনা ইম্ফালদতা নস্তনা মণিপূরগী তোঙান-তোঙানবা মফম কয়াদসু উৎনত্রে। মণিপূরী ফিল্মগী খোঙচৎতা মণিপূরী ফিল্ম কয়গী মহাও লৌনা লৌনা মৈচাক কী ঙ্গৈশিং তাৰুদা মীপুম খুদিংগী থম্মোয়দা অনৌবা মচু অমা শঙহন্দুনা মৈচাকপু খৌরাংনা ঙাইনহনখিবনি। শাংলবা চহি ২০ মুক্কা ময়াদা ঙংলস্বা ঙ্গৈশো তপ্পা তপ্পা তামস্বা, অনৌবা মীরোল অমগী শক্ৰোন কয়া লাক্ৰবা মতমদা ঞংহৌদনা শাফোংলকপদা মতমদুগী কাওঙমদ্রবা ঙ্গৈশে কয়া নৌহৌনা নিংশিংনরক্ৰি। ‘নুংশিবা মাগী ইথক ইরৈদা..., লল্লানবনি ঞনখি নংবু উরুবা মীৎকুপ্তা..., কনাগী ঝাংলদা করিবু ঞন্দুনা..., ঐদি ইররৌই পুন্জিগী...’ ঙ্গৈশে কয়ানা মৈচাকপু কাওহনখিদবদু ঙসি মণিপূরী সিনেমাবু পামজবা নুংশিজবশিংনা মদুগী মহাও লৌনরি।

মণিপূরী লোলদা পুথোকপা ফিল্মশিংগীদমস্তদি মার্কেট পীকই হায়বা ঞঙনরগসু ফিল্ম পুথোকপা অমদি পুথোক্ৰবা হোৎনবা লেপ্পরকত্রিবসি লমদমসিগী সরকার পায়রিবশিংনা হেন্না পুন্জিং ঞৌগৎপিফম থোকই। মতাঙ অসিরাইদনি মণিপূরী সিনেমাবু নুংশিজবা কয়ানা য়ান্নমক পেনদ্রিবশিসু মৈচাক নুংশি নুংওলনা মপুং ওইবা বারী পরীংদা শাগৎপা, মখল মথেল কয়গী পুন্জিগা ঙ্গৈরৈনদুনতা লৈরগসু থম্মোইনুংদা, নুংশিবা থাজবা অমসুং কৎথোকপগী শেংলবা লীটিংগী, ঙ্গৈথক ঙ্গৈপোন্না থল্লবা মণিপূরী ফিল্মনি। হিন্দি-ফিল্মবু পামজবা লমদমসিগী ইনখৎলক্ৰিবশিংদদি য়ান্না পান্না য়েংনগদবা ফিল্মনি। ফিল্মসিগী নুংগী ওইবা বারীদি দিজেং ঙ্গৈশে নোংমাইদা থবাই লুপচবা মীওই অমনি, মপান্দা লাইরিক তল্লিঙৈদা মহাক্কা থম্মোয় শেংনা নুংশিজববী মোনোরোমা কায়নখি। কায়নবগী মৈচাক্কা

মপাল লমদা চৎতুনা লেনখি। মীপাল তাংনা হিংবা পামজদ্রবী হিংবগী লানফমদা মায়থীরবী মচল লুত্ৰাবী রাধে, অঙাং ওইরিবী মমৌ নিরমলা অমসুং মমাক শিতলগী অবাবা, মহাকী মরুপ ডা. শুরেনদি খঙখি। দিজেন মহাকী লানলুরবা খোঙথাংবু খঙজরকখি। মশাগী অপাস্বা অমসুং ওইজবা পুন্নমক থাদোক্তুনা মখোয়বু মী ওইনবা শেস্বীরকখি।

শিতল মপুং-মরৈ ফারক্লবা মতুংদা স্বর্নলতাগা নুংশি লস্বীদা খোঙদামীনরকখি। স্বর্নলতাগী মচে অশালতাসু শোয়থিবা মীৎকুপ অমসুং খোঙথাং অমনা মরম ওইদুনা শিতলবু থম্মোয় নুংদা লোন্না নুংশিখি। মোনোরোমা মচলনুপী স্বর্নলতা অমসুং শিতলগী নুংশিনবগী অশেংবা মরী খঙলকপদগী, সমাজগী মীথয়েংদা অকায়াব অমা লাক্কা কিজবদগী অথিংবা পীখি। অশানা শিতল অমসুং স্বর্নলতাগী অশেংবা নুংশিনবগী মরী খঙলকপদগী মতেং পাংখি, মাগী মাগী নুংশিববু কৎথোকখি। থম্মোয়গী লায়না চেল্পবী নিরমলা মপুরোইবা শরতকী তুংগী রাইফনবগীদমক্তা থম্মোয়গী মৈচাক খাঙনা খাঙনা পুন্নি লেনখি।

নুংশিবা অমসুং কৎথোকপগী শেংলবা লীচিংনা দিজেনসু থম্মোয়নুংদা মৈচাক ফুমলগা নোন্না নোন্না তাইবং ঙপাক লাছোকখি।

ঈশৈ মরাং কায় না যাওরবা ফিল্মসিগী মতাঙ খরদা অবাংপা শেমদোকহনিংবা কয়া অয়েংবশিংদা ফাওখিদবসু নস্তে। ফিল্মসিদা কায়নবা কয়াগী মৈচাক্সা পীরং শীষ্‌দুনসু অয়েংবশিংদদি মসিগী ইমোসন নীংখিনা পীবা ঙমদ্রদুনা নোকনিংহনবা ওইনা থোকই। ফিল্মসিগী বারী পরীংদা যাওরিবা রজনি অমদি নিরমলাগী সিনশিং খরা মথৈ ইদিত তৌথোকখিবদা ফিল্মগী বারী পরিংদা অকায়াব ওইরোই। নিরমলা অমদি শান্তিকিস্বরগী সিনসু খরমথৈ ইদিত তৌথোকপা কায়দে খল্লি। ফিল্মসিগী তাক্ক খরদা ক্লাইমেক্স ফনা কন্না শাগৎনবা হোৎনরবসু মদু নীংখিনা অয়েংবশিংদা যৌহস্বা ঙমদে। তোঙান তোঙানবা করেক্তরশিং ইষ্টাব্লিষ্ট তৌনবা হোৎনবদা অয়েংবশিংদা চোং চোংদুনা চংহস্বা ওইনা থোকই। মসি চেকশিল্লা শেন্নবিরল্লবদি যান্না ফগনি খল্লি। মণিপূরী ফিল্ম অমদি থিয়েটারগী ফম্পাক্তা মমীং লৈরবশিং কয়ানা মরু ওইনা শক্তম লাংলবনিনা লম অশোমদদি থোইনা অশোনবা লৈতে। জ্ঞানরঞ্জনগী চীংলেস্বা এক্টিং মপুং ফানা ফজখি। অদুবু শাংলবা চহি খরগী ওইরক্লিবা বারী পরীং উৎলকপদা জ্ঞানরঞ্জনগী শম ইহোং হোংদবদদি চেকশিল্লা বাৎপা মাল্লি।

কবিতা ফিল্মসিদা থোইনা অশোয়বা লৈখিদে, মাগী অরাবদা অয়েংবশিং ইনদুনা অদুম পুই। ময়া চৌধুরী ফিল্মসিদা ঋরা নৌরপ লৈরবসু ফিল্মসিদা পীরিবা রোলগা অদুম চানৈ। বারী পরীংনা মপুং ওইনা নুংঙাইহুবা গুমদ্রবসু ফিল্মসিগী ঙ্গৈশিংনদি ফন ফজনা নুংঙাইহুবা গুমখি। মসিগীদমস্তদি যান্না থাগৎনিংঙাইনি। ফিল্মসিগী ম্যুজিক ডাইরেক্সন পীকিরম্বা লৈখিদ্রবা অংইবম শ্যামনা লৈরমদুনা ফিল্মসিমক উবা ফংজরম্বদি অদুকা মতীক নুংঙাইরমগনি খল্লি। মণিপুরী ফিল্মসী ইতিহাসতসু অহানবা ওইরিবা মপাল লমগী শঙ্কাইরবী শৈশকপী লতামঙ্গেশকরনা ফিল্মসিগী শৈশকপী অমসু ওইরি। মসিগা লোয়ননা লাইশ্রম মেম্বা, ব্রজেশ্বরী, সগোলশেম টিজেদ্র, নব ভোলকেনো অমদি সোনালি মুখর্জিনচিংবা শৈশকপাশিং যাওরি। ফিল্ম অসিগী ষ্টোরি, স্ক্রিপ্ট অমদি আর্ট আর. কে. সনাতোম্বনি, ডাইরেক্সন অমদি শৈরেংবনা বঙ্কনি অদুগা পুথোকপনা মুর প্রদক্সননা পুথোকপনি। □

ব্রাইত ফিল্ম মণিপুরগী অরোইবা নন্তে

হৌখিবা চহি খরসিদা ব্রাইত ফিল্ম মণিপুরনা মচু শংলবা মণিপুরী ফিল্ম মায়পাক্লা মথং-মথং পুথোরক্লি। নীংশিংবা য়াই, চহি খরা অসিদা ঐখোয়না থেংনখিবসিদা এইডস হায়রিবা লায়না অসিদগী ঙাকথোক্লবা হোৎনবদা য়ুম্ফম ওইবা ফিল্ম কনাগা হিংহৌনি অঙাংশিংবু চেকশিনা থম্বীবা মথৌ তাই হায়বদা য়ুম্ফম ওইবা ফিল্ম ইরাল ওইরগে মীং উদ্রবা নান্মা শোয়রবশিং তাখি তাওইনা তৌবীবগী মছত্তা নীংখিনা ঙাকপী শেনবিদুনা অফবা রাখল্লোন অমদা থল্লবদি হেন্না ফবা সমাজ অমা ওইরক্লনি হায়বা য়ুম্ফমদা পুথোকপা ফিল্ম অমম্বসু অঙানবনি হায়বা ফিল্মশিং পুথোক্লনা ঐখোয়গী খুন্নাইসিদা তোঙান-তোঙানবা মেসেজ অমমম পীরক্লি। হন্দত্তা কুনশুবা চহি চানা লৌইরমদাই মীকুপসিদা অচৌবা মায়পাক্লবা ফিল্ম অমা পুথোক্লকলিবা অরোইবা নন্তে, ব্রাইত ফিল্মগী মরিশুবা ফিল্মনি। কুনমাথোই শুবা চহিচা য়ৌশিলক্লবা মীকুপসিদা শেঞ্জা থুমজা করপসনগী লায়নানা নারবা মণিপুরী খুন্নাইসিদা খোঙথাং অমা থাঙজিল্লক্লি। শেঞ্জা থুমজা মুথৎনবগী চঙশিল্লকপা খোঙথাংদা খুংলায় পাইদুনা করপসনগী মায়েক্তা হৌবা লালহৌ অমা ওইনা ময়েক শেংনা য়ৌশিনা উৎপা ঙুমদ্রবসু উৎনিংলিবা পীনিংলিবা খরদি ময়েক শেংনা উৎলি। করপসনগী হৌরকফম, কনানা করপসন তৌরিবা, করিদগী তৌরিবা মসিবু কনানা য়োকখৎলিবা হায়বা অমা ফিল্মসিনা ময়েক-শেংনা পুথোক্লনা থম্বী। মহে হৈরগা থবক ফৎনদনা লৈরিবা অমদি থবক তৌনবা, চৎনবা হোৎনবদা ঐখোয় মীয়ামদগী হৌরগা ফল্মাইবা লুচিংবা ফাওবগী মনুংদ লৈরিবা শেল পীজনিংলিবা, বানোমনিংলিবা, শেল লৌনিংবা অমদি মমীংতগী ওইনা পাঙথোক্লরিবা ইন্টর্ভিউ কয়গী শক্তম অমা পুথোরকই।

অসিগুন্ম্বা খুন্নাই অমগী চমোৎনরবা চৎনবী অসি শেংদোক্লবা অঙম-অখৌশিংদগী চিংনা কনানা করি তৌবা য়াওব্রবগে, অদুনা ঐখোয় করিগুন্ম্বা খরা

তৌবা তাই হায়বা অমা পুথোক্ককই, মতাঙ অসিবাইদনি লুরবা তানফম অমা ওইরিবসু। লালহৌবা লৈ হায়নরিবা লমদমসিদা অমোৎপা অসি শেংদোক্কাবা হোৎনবদা খুৎলায় পাইদুনা হৌবা লালহৌ অসি নস্তনা লৈতে হায়দুনা অঙম অথৌ অমা-অনি হাৎতেক্কাবা মতুংদা করপসনগী হৈনবী মুৎলকপসু য়াই হায়বা ফিল্মসিগী বারীনা য়ান্না হৈ শিংনা পুথোক্ককপা ফিল্মসিদা থেংনরি। কনাগী মথক্তা হৌবা লালহৌ নস্তে, করপসনগী মায়েক্তা হৌবা লালহৌনি। রাখল্লোন অসিমক করপসনগী ভিক্তিম ওইরবা অমদগী থোরকই। মণিপূরী হায়বা অমস্তা ওইবগী রাখল্লোন্দা চীংমী তম্মী, মৈতৈ পাঙল চিৎথবা লৈতনা করপসনগী মায়েক্তা লানজং অমা চংশিনমীন্নরমই। নাকল অমরোমদা শেনজাও পায়বা ফল্লাইবা শেঞ্জা থুমজাগী মহিকশিংনা মশা-পুন্সা য়োল্লবা অঙম-অথৌ খরগী শক্তম অমা য়েক্কক্কানা আইন ঙাক্ৰিবনি হায়জবা অমদি অদুগী মরুমদা খুদোংচাবা লৌনবা হোৎনবা কয়গী শক্তম অমগী মমি তাই। হেন্না ঙাক্ৰিবদি ফিল্মসিদা আইন ঙাক্ৰিবা পুলিসনা লালহৌবা ফাৰা লাকপদা লৈকায়গী মৈরা পাইবীশিংনা চংলু হায়দুনা ইন-ইন্দুনা তানখিবদা অয়েংবশিংনা খুবাক খুদুনা পেঁলৈ। ফিল্মসিনা অসিফাওবগী থাক শাগৎতুনা অয়েংবশিংদা মহাও অমা লৈহনবা ঙল্লে। অমুকসু মীৎকী পি ইরা ইহৌহন্দুনা লৈহল্লি। অমুকা নোকহুয়া ঙম্মী ফিল্মসিগী বারী ইরিবা লাইময়ুম ধনচন্দ্র অমদি শান্তিগী কলম মচিন থৌই। লায়না লৌবা চুমদে। 'চৎনবীসিদা য়াওশিন্দুনা মান্না চৎমিল্লবসু পামদ্রবা অমদি চুমথোক্কাবা হোৎনবসু তৌদ্রবা মরুম্তা লৈবা ঐখোয়দি করমায় তৌদৌরি' হায়বা ডাইলোগশিং হাপচিন্দুনা চুন্না সিনেমা অমা ওইনা য়েংহল্লবা হোৎনবতা হেন্দোক্কানা খহুহুয়া অমসু চংশিলিক্ৰি।

শেঞ্জা থুমজা তৌবসি মুথৎনবা হোৎনবদা খুৎলাই পায়বগী লালহৌ অমা মথৌ তাই হায়বা অমা রিভোলুসনরি স্পিরিৎ অমা শাগৎলকই, মায়পাকহল্লি। করপসন তৌবা অমা অনি লৌইশিনখিবদা হল্লকই, লৈবাক্কী অটৌবা মস্ত্রী অমদি মচিলনা থোকা হায় লৈবাকসি মাঙহনবদা ঐসু য়াওরেকো নোংমৈ পায়দুনা করপসনগী মায়েক্তা হৌরিবা ইহৌ অসিগী দাইত্যা মশাগীনি হায়না লৌই। মসিসু অমনি হায়নিংই অইবনা ফিল্মসিদা পীনিংলিবা পাওজেল। ফিল্মসিনা অসিগুন্স লুচিংবা ফল্লাইবা অমা ঐখোয়গী লমদমসিদা মথৌ তাই হায়বদু ময়েক শেংহল্লি। মসি ফিল্মসিনা ঐখোয়গী খুল্লাইদা পারা অমা তম্মীবনি। লৈকায়দা মী ওইনা থানদ্রবা মীওই কয়ানা ভোট লেপ্তুনা কান্তগা মখোয়না লমদমসিগী করিবু

কাল্লগদৌরিবা। নুপী ওইবীশিংগী ইকায় খুন্নবা থম্বিরক্তবা লমদমসিদা য়ান্না খৌনা লৈনা চোংথোক্তুনা ঐবু ঈজ্জৎ মাংহুবিথিবদু মহাক্কি হায়দুনা খৌনা লৈনা চোংথোকহল্লি। মসিনা ২১ শুবা চহিচা চঙলকপসিদা অনৌবা নুপীগী শক্তম অমা শাগৎনবা হোৎনরকই, মসি মখৌ তাই।

মসিনা লাক্কদৌরিবা ২১ শুবা চহি চা অসিগী সিন্ধোল ওইদুনা ইকায় থীবী মপোক্কি, তাংজবী উরিনি হায়নরিবা কুয়োমনুংসিদগী থোরক্তুনা অনৌবা চহিচা অসিগী নুপী চা কয়া অমা ওইখিসনু। অসিগুয়া চমোৎনরবা খুনাই অসি শুদোক চামথোক্লবা হোৎনবদা খজিক্তং ওইরবসু ঙমগদ্রা খনবদগী ওইবসু য়াই মণিপূরী ফিল্ম য়েংবীনবা তাঙবা অপীকপা লমসিদা চান হৈসনাম অমদি হেমোলতা হৈসনামনা শেল খাদবা কিরুদনা ফিল্মশিং পুথোরক্লিবা। ডাইরেক্টরশিং কিম্বরকুমার অমদি বিশ্বামিত্রনসু অসুন্না হায় 'পিকত্ববা লমদম সিদা করপসনগী মহিক্লা চাশিল্লক্তুনা, লৈখা তাখিবদু ঐখোয় ওইদুনা অসুম লৈরদ্রা? তুংগী মীরোলগীদমক ঐখোয় করপসনগী মায়েক্তা করিগুয়া খরা তৌফম থোক্তবরা উনা-উনা খংনা খংনা অসুম লৈথোকপদি চুমগদ্রা? খাঙবা ঙল্লক্লে। য়েংদুনা তুমিলা লৈবা চুমদ্রে। চুমথোকলুবা মুথৎলুবা ঙল্লোই হায়রবসু খোঙথাং অমতংদি থাংজিনমীল্লদবা য়াদ্রে করপসনগী মায়েক্তা। করপসনগী মায়েক্তা চঙশিল্লিবা লালহৌ অদুদা থবাই কৎত্ববা মণুগীদমক মবোক্তা থম্মোয় শোক্তা তেংথারি মসিনা অরোয়বরা। অদুবু অরোইবদি নস্তে চান্মা শিখিনি চান্মা লাকখিনি, ফিল্মসিনা বাহং অমা হংলি।

মণিপূরী ফিল্ম অমা ওইনা য়েংবা যাবা ইচঙ থৌবা ফিল্মনি। মপান লমগী খুৎশু-খুৎলায় ষ্টুডিও মতীক চানা লৈরবা অচৌবা কম্পনিগী ফিল্মশিংগী চাংদু যৌবমক ঙমদ্রবসু অশোনবা ফিল্ম অমদি ওইদে ফিল্মসিগী হৌরকপদা ঈশেশিংদা য়াওরিবা জগোই লমদমসিগী লৈহাওগা চুশিল্লবা খরা বাৎলি, মপান লমগী ফিল্মশিংগী মতৌ তম্বা মানবা খরা চঙবগুম থোকই। ফিল্মসিদা 'সিমা'বু প্রেসশিংগী মমাঙদা মঙোন্দা থোকখিবা খৌদোকশিং লীথোকহুয়া ওটোরিক্তো অমদা চৎনবা থোরকপদু অশেংবা পুজিগা নকশিল্লবা খবা বাৎলি, য়ুম পানদ্রিবা লৈশাবী অনিখক লোন্না তুমিন য়ুম খংহনদবা মানবা মওংদা চংহনবা লম্বীদা নোংমৈনা কাপহনবা অমদি নোংমৈনা শোক্তুনা য়ুমদা লৈবগী সিনশিং য়েংবদা নুংঙাইবা বাৎলি। মমা-মপা অহন লমন য়াওনা থোকমিল্লগদবদু লোন্না চংপা মানবা ওইনা থোকই।

পাঙ্গল ফুদোকহমিংবা কয়াদা ইচম চন্না ইতাও তাওনা লৈ। মন্ত্রী অমগী কাটরদা মৈরা পায়বীশিংনা নমখাইদুনা চংহুয়া ইয়াং য়াংনা থোকই। ফিল্মদা ফিল্ম মাল্লি, মৈরা পাইবী ময়াম অমগী মথৌ তাই, পুলিস ময়াম অমগী মথৌ তাই। অসিগুয়া মীয়ামগী ওইবা ইহৌশিং নমথনবা হোৎনবা মতাঙসি খরসু চেকশিনহমিংই, লুরিবদি অশেংবা পুলিগা নকশিম্ননা চৎমিমবদুনি।

হান্না ব্রাইত ফিল্মদা নস্তনা মণিপুরী ফিল্ম কয়াদা তোয়না উত্ত্ববা মণিপুরগী শক্লাইবা ফিল্ম আর্টিষ্টশিং ঙাক্তনিনা আর্টিষ্টশিং য়ান্না থৌনা ফৈ। অহন ওইরবী ইমা পিশকী পার্ফোমেন অদুকী মতীক ফজৈ তাইবংগী অশেংবা মশক অমা উৎপা ঙ্মী। হায়বা য়াই, ললিত ইচঙ থৌই, নিরাবু উকিল তম্বা লেইরবী অমা ওইনা লৈহ্লগসু মঙোন্দা আইনগী ওইবা মীওইবগী রাইতপু শীংনরিবা চংশিম্নিবা ইহৌসিগা মরি লৈনবা বাক্ষম খরা ফোঙদোক্লবা খুদোংচাবা স্কপ্টনা পীবা খরা বাৎলি। মসি লাইবক থীবনি। অসিগুয়া অহোবা কয়াশিং অসি মেনশিনবিরল্লবদি হেন্না নুংঙাইগনি। অবাৎপা অহোবা খরা অসি লৈদুনসু ব্রাইত ফিল্ম মণিপুরগী মরিগুবা ফিল্ম ‘অরোইবা নস্তে’ মণিপুরগী মীয়ায়ান্না পান্না য়েংনরিবা ফিল্ম অমদি ওইরে। □

মণিপুরী ফিল্মগী এস এন চান্দবু নীংশিংলকপা

নেসনেল অমদি ইন্টর্নেসনেলগী এরেনাদা মণিপুরগী ফিল্মনা নোংম-নোংমগী খোঙজেল য়াঙনা চংশিল্লকপগা লোয়ননা মতম কুইনা কাওথোকুরবমক নংত্রগসু পুন্না নীংশিংমিলবগী খৌদাং অমফাও লৌবা ওমুদ্রবা মণিপুরী ফিল্মগী অহাৰা মীতৈ মচা ডাইরেক্তর ওইরম্বা এস. এন. চান্দগী মপোক নুমিত্তা মাবু নীংশিংবগী থৌরম অমা হন্দক্তা আগষ্ট ৮ দা ইম্ফালগী শঙ্কর সিনেমা হোলদা মণিপুরগী সিনে আটিষ্ট এন্ড টেক্সিসিয়ান এসোসিয়েশন (কাটা) না শীন্দুনা পাঙথোকপগা লোয়ননা মহাক্সা ডাইরেক্তর পীদুনা পুথোক্সা ডা কমলগী ব্রোজেল্লগী লুহোংবা হায়বা মণিপুরী ফিচর ফিল্ম অসিমসু মীয়ামদা উৎথি। মহাকপু নীংশিংবগী থৌরম অসি মণিপুর সরকারগী আর্ট এন্ড কলচরগী ডাইরেক্তর শ্রী পি. অচৌবা, মণিপুরগী শক্সাইরবা ফিল্ম মেকর অরিবম শ্যাম শর্ম্মা অমদি কাটাগী প্রেসিডেন্ট মেঘচন্দ্র কোংবমনা চিফ গেষ্ট, গেষ্ট ওফ ওনর অমদি প্রসিডেন্ট ওইথি। থৌরমসিগা মবি লৈননা মণিপুর ফিল্ম জনেলিষ্ট এন্ড ক্রিটিস্স এসোসিয়েসনগী প্রসিডেন্ট শ্রী আব. কে. বিদুর, মণিপুরগী শক্সাইরবা শৈশকপা খুন জয়কুমার অমদি সঙাই ফিল্মগী প্রদুসর-ডাইরেক্তর মখোনমণি মোংশাবনা মক ওইবা চে পাথোকথি। শক্সাইরবশিংনা পাথোকথিবা চেরোলশিং অদুদা এস. এন. চান্দবু নীংশিংদুনা অসুন্না হায় 'এস. এন. চান্দ অসি মণিপুরী ফিল্মগী জগৎতা মশা মরেং য়ান্না লোংলবা উপাল অমগী পানখক্সি। প্রদুসর, ডাইরেক্তর, মুজিক ডাইরেক্তর, স্ক্রন প্লে রাইট, লিরিসিষ্ট, শিঙ্গর অমদি এক্তর ওইবতা নঙনা মণিপুরী ড্রামা কয়াদসু মশামক কুন্ম্বা, ডাইরেক্তর পীরম্বা খুনাই অসিদা মহাক্সা তৌজথিবা থবকশিংদা মায়পাকথিবা মীওইনি' হায়না ফোঙদোক্সি।

এস. এন. চান্দ হায়না খংনবা সাপম নোদিয়াচান্দ অসি ইং ১৯৩৫ গী অগষ্টকী তাং ৮দা ইম্ফালগী শীংজমৈ ময়েংবম লৈকাইদা পোকথি। অপোকপগী মীং সাপম মরৈ, অপোকপীগী মীংনা শ্রীমতি সাপম ওংবী ইবেমচা দেবীনি।

অপোকপা সাপম মঁরে ঈশৈ-নোংমাই, লীলা, ড্রামাদা থবাই যাওজবা মীওইনি। মসিমক্লা ওইবা তাই এস. এন. চান্দসু ঈশৈ-নোংমাই, লীলা, ড্রামাবু পামজবগী ইনোং অসি লোয়নদুনা অদুম লাকই। মঁহৈ-মশিং তল্লবগীদমক মপাল লমদা লাইরিক তম্বা চৎত্রগা ভাট খান্দে ম্যুজিক কলেজ, লক্ষনৌদগী সঙ্গীত বিসারত অমদি সঙ্গীত নিপুন পাস তৌরবা মতুংদা পঞ্জাবকী পাটিয়ালা কলেজদা ম্যুজিক্সা মাস্টর লোইরম্মী, হিন্দী লোলসু নীংথিনা খঙলম্মী, ওল ইন্দিয়া রেডিও ইম্ফালগী হিন্দী এনাওঙ্গরসু ওইরম্মী। মসিদসু নঙনা রেডিওগী ক্লাসিকেল অমদি আধুনিক ঈশৈগী শৈশকপা অমসু ওইরম্মী। এস. এন. চান্দ গভর্ণমেন্ট ম্যুজিক কলেজ লীংখৎনবা হোৎনবদা অচৌবা থৌদাং লৌরম্মী। মণিপুরী থিয়েটারগী জগৎতসু এস. এন. চান্দগী মফম কল্পম্মী। মানা লীলাদা জয়দেবগী রোল লৌখিবা অসি ওসি ফাওবদা মীয়ালা কাওনদ্রি হায়রি। মহাক্লা নহা ওইরিঙৈদগী হৌনা মণিপুরী ফিল্ম পুথোকপগী মঙ মঙলকখি। মহাক্কী মণিপুরী ফিল্ম পুথোক্লাবা মঙজরকপা অমদি পুথোকপগী মতাঙদা এস. এন. চান্দগা হকথৎনরকপা অখন্নবা চে পুথোকখিবা আর. কে. বিদুরনা মাবু নীংশিংলদুনা হায়- ইং ১৯৭০ গী অহৌবা অদুৰাইদা মণিপুরী লোল ঙাংবা মণিপুরী মচা মশক উবা মণিপুরী ফিল্ম পুথোক্কা য়াদে হায়দুনা ফি তাখৎতুনা, খা চিভুনা চোংথোকখিবা মীওই খরগী মনুংদা এস. এন. চান্দসু অমনি। মতমদুদা হোলিউদ, বোলিউদকী ফিল্মশিং খন্ডনা মালেমগী ভাবোকশিংবু কন্না হুমদুনা পুরিবা মতমসিদা আর্টিষ্টশিংগী মশক-মতৌ, শাওং-শাবান, ফিল্মগা বারী. বাখম্মোন, ফিল্মগী কৈথেল পুন্নমক অসিদা লমজৈ থাদুনা ওনবদা মণিপুরী ফিল্মনা হিরম অয়াস্বদা ইশোংতা শোংথগনি হায়বসি খল্লি। মসি পুন্নমক ওইদুনসু এস. এন. চান্দ মশানা তৌরিবা সরকারগী থবকফাও থাদেক্কা ডা. কমলগী ব্রোজেন্দ্রগী লুহোংবা মহাক মশানা ডাইরেক্টর, ম্যুজিক ডাইরেক্টর, প্লে বেক সিঙ্গর, স্ক্রন প্লে রাইট, এক্টর অমদি প্রদুসর ওইদুনা পুথোকখি। ব্রোজেন্দ্রগী লুহোংবা ফিল্ম অসি ইং ১৯৭৩ গী জনুবারীগী তাং ২৬ তা ইম্ফালগী উবা সিনেমা হোলদা রিলিজ তৌবগী থৌরম অমদা চান্দ মশামক্লা হায় “মণিপুরদা ফিল্ম পুথোকপা অসি বীজিনেস ওইনা খল্লুবা তারবদি মায় পাকনিঙাই ওইদে। অদুম ওইনমক আর্টিষ্টপু অমসুং কলা বিদ্যাবু নুংশিৰ্ৰবা, মণিপুরী কলচরবু পৃথিবীগী মাঙদা মকা লামহন্নিৰ্ৰবা হায়বসিনা লমজিং ওইদুনা ঐহাক্লা ফিল্ম অসি পুথোকপগী থৌদাং লৈজবা পুন্নমক কৎথোক্তুনা লৌজখিবনি”। তশেংনমকসু মপাঙ্গল মরল

অমদি সরকারগী অটোবা থবক পুন্নমক লোইনা কথোফুনা মরল মথুম তাকপা হায়বদু য়ৌথবনি। অমরোমদা সিনেমাগী বিদ্যা তম্বদা এস. এন. চান্দ অসি একলব্য অমনি, ইনষ্টিটিউট নত্ৰগা অখঙ অইহে অমদগী খঙলু তমলুবা নস্তে। ইং ১৯৬৬ তা লিংখৎখিবা ফিল্ম সোসাইটি মণিপুর, লিংখৎপদা শরুক য়াখি। মীতেগী নাতোন রায়েং চাগন্দে, ফিল্মগী নায়ক ওইবদা মনাতোন প্লাষ্টিক সর্জরি ফাওবা তৌথোকখিবা নুপানি। অদুগীসু মথস্তা মণিপুরী ফিল্ম কয়াদা কমর্সিয়েল ভেল্যু হেনগৎলবা হায়দুনা মপাল লমগী শৈশকপা কয়া শীজিন্দুনা মণিপুরী ফিল্মদা ঈশৈ শকহলম্বগী থবক ওসিদগী চহি ৩০ মুক্কী মমাংদা এস. এন. চান্দনা খঙ উদুনা বেঙ্গলগী আর. তি. মুখার্জিগী খোঞ্জেলদা 'অমংবা নোংগী মপৈনা' হায়বা ঈশৈ ব্রোজেন্ডোগী লুহোংবা ফিল্মদা হান্নী। অসিদসু নস্তনা ফিল্মসিগা শাগোন্ননা মণিপুর হায়না মীংথোনবা মণিপুরগী জগোই ঈশৈ সংস্কৃতিদা যুক্ষম ওইবা মচু শংলবা ফিল্ম অমসু পুথোকখি। পুনম পিকচরগী ওকইকো নঙসে (১৯৭৪) ফিল্মসু এস. এন. চান্দনা ডাইরেক্সন পিরমখি। মহাক্কী ফিল্ম 'ব্রোজেন্ডোগী লুহোংবা'না অহানবা মণিপুর স্টেট ফিল্ম ফেস্টিভেল ১৯৮৪ দা বেষ্ট স্ক্রন প্লেগী মনা ফংখি। অসিদসু নস্তনা ভারতকী ইনফোর্মেশন অমসুং ব্রোডকাস্টিং মিনিষ্টর (স্টেট) গাদগিলনা মণিপুরগী অহাছা ফিল্ম ডাইরেক্টরগী অবাংবা থাক্কী ইকাইখুম্নরবা মনা অমদি সার্টিফিকেট ইং ১৯৮২ গী অগষ্ট তাং ১০দা এস. এন. চান্দনা পীবিখি।

এস. এন. চান্দ ফিল্ম নস্থা পুথোকপগী থবস্তা নস্তনা ফিল্ম চাউখৎনবা থবকশিংদসু শরুক য়ারম্মী। সেপ্তেম্বর ১৯৮১ দগী এপ্রিল ১৯৮৭ ফাওবা মণিপুর ফিল্ম দিভলপমেন্ট কাউন্সিলগী মেম্বরনি, মে ১৯৮৭ তগী ১৯৮৮-৮৯ ফাওবা মণিপুর ফিল্ম দিভলপমেন্ট কোরপোবোসনগী বোর্ড ওফ ডাইরেক্টরগী মেম্বর ডাইরেক্টর অমা ওইখি।

ফিল্মগী থবক কয়া পাঙথোকপদা অনৌবা রাখল লৌশিং পুথোফুনা কান্নবা কয়া পীরম্মা মীওইনি। এস. এন. চান্দ মণিপুরী ফিল্মগী অহানবা মীতে মচা ডাইরেক্টরনি। ব্রোজেন্ডোগী লুহোংবা এস. এন. চান্দনা পুথোকখিবা মওং অসি তৌবা য়াবা হোৎনবা য়াবা লম খমথৎনা মশা মথস্তনা হোৎনজদুনা মীপাল তাংদনা মশাগী মরল, খঙ-হৈজবা থৌনা লিংজেল পুথোকচদুনা অমুকসু মশাগী ঈ ছমাং তাবা মখে হোৎনদুনা ফিল্ম অসি পুথোকখিবনি। মণিপুরী সংস্কৃতি কলাবু

সেলুলোইদতা মতম চুপ্পগী লেঙদ্রবা মমি ওইনা থনহা হায়বসিনা মহাকী অরোইবা পান্দম ওইখি।

ফিল্মগী সংস্থান, লোয়শঙনচিংবা লৈত্রিঙে, মণিপুরী ফিল্মগী বা ঙাংবিনবা মীওই চোংথোকত্রিঙেগী অঙনবা মতমদা ফিল্মগী আটপু পামজদুনা ফিল্মবু চাউথেনবা হোৎনরমদুনা ফিল্ম পুথোক্কাহা এস. এন. চান্দ মণিপুরী ফিল্মগী তাইবংদা অথোইবা মীশক্তি। এস. এন. চান্দ ইং ১৯৮৯ গী ডিসেম্বর থাদা পুন্সিগী অরোইবা য়াহিপ তানখি।

ব্রোজেভোগী লুহোংবা ফিল্ম পুথোকপগী চংগদবা মচাক কয়া পুমনৌ নৌরিঙে লৈত্রিঙেদা এস. এন. চান্দনা য়ান্না নীংখিনা হোৎনদুনা ফিল্ম পুথোক্কাহা অসি থাগৎনিংঙাইনি হায়না ফোঙদোক্কাহা লোয়ননা ফিল্মসি চেকশিনা নম্বলহা, ডা. কমলগী বারি পরীংবু কেমেরাগী মতেংনা ভাবোক্তা উহন্দুনা বারী লীনবা নীংখিনা হোৎনরহা মীওইনি হায়না তিনখিবা মীয়ান্না থাগৎনখি। □

চাংয়েং অমা ওইনা হয়েংনা কনাগীনো

মতম অমদা মণিপুরী ফিল্ম পুথোকপিনবা তাঙলম্মী, কয়া লৈনরমদে ওল্লবসু পুথোকুবা কিনি। মণিপুরী ফিল্মবু কনানা য়েংনরুবনো অসুন্না খম্মৈ। অদুবু ফিল্মবু নুংশিজবা লম অসিদা খোইদাজবা কয়ানা ফিল্ম কয়া পুথোকুরকই। ইন্টর্নেসনেলগী লেবেলদা মণিপুরী ফিল্মশিং মশক খঙখরে, মসিগীদমক চাওথোকচনিংঙাই ওইরি। হৌজিক্তি অমুক ফিল্ম পুথোকুবসি কিনরকত্রে, ফিল্ম কয়া পুথোকুরক্রে। ফিল্ম য়েংলিবা ভাবোকসু মমাংঙৈঙুম নংলকত্রে। হৌখিবা চহিগী লৌইরমদাই ফিল্ম মথঙ মথঙ পুথোকুরকপশিংগী মনুংদা নভেম্বর ১০, ২০০০ দা ইম্ফালগী আশা সিনেমা হোলদা মীয়ামদা রিলিজ তৌখিবা বি. জি. ফিল্ম মণিপুরনা পুথোকপা হয়েংনা কনাগীনো হায়বসি মমীং পনবা য়াই।

খুনাই অসিদা মশাগীতা খন্দদুনা মীয়ামগী মতেং পাংনিংবা ডাক্তর লৈতে, মশাগী খুদোংচাবা য়েংদবা, মইহেরোইশিংবু নীংথিনা তাকপী তম্বীবা ওঝা তাঙই, লৈবাক মীয়ামগী সেবা তৌগনি হায়না চোংথোরক্ৰিবা খুইদগী দাইত্য লৈরবা মন্ত্রী ফাওবা মশাগী কান্নবা য়েংদুনা চমোৎনরবা শেঞ্জা থুমজাগী মকোল শাগৎহল্লি। অসিঙম্বা কয়া অসিনা ফ্রেম ওইরগা শাগৎপা ফিল্মনি। ফিল্মগী বারী ওইনা পল্লবদা শেঞ্জা থুমজাদা লায়চুরবা মিনিষ্টর অমদি মসিগা মান্নবা গেঙ লিদর মিষ্টর কাকা, লোয়ননা পুলিস ইন্সপেক্তরগী খুজিলদগী নোংম নোংমগী ক্রাইম কয়া শাগৎলজুনা মীহাং মীপুন অমদি শেঞ্জা থুমজাগী থবক কয়া ইচঙ থৌনা চংশিল্লকই।

ফিল্ম অসিদা লমদমসিগী শক-চুগী মমি অমা তাহম্বা কন্না হোৎনৈ। খুংলাই পায়দুনা লালহৌবনা লমদমসিগী অমোংপা কয়া অসি চুমথোকপা ওমগনি হায়বা, রাফমসিদা লাল হৌরিবা, মসিগা লোয়ননা সরকারনা লালহৌবা নমথনবা হোৎনবদা কাওন্টর ইন্সপেক্টিগী থবক মীচম প্রজা কয়াদা চৎথনবা হোৎনরকপা ফিল্মসি, লালহৌবগী ইরাং লৈবা লমদমসিদদি য়ান্না লায়না লৌবা য়াত্রি।

মরোমদোম লেপচবতনা লমদমসিগী মশক তাকপা ঙ্মগনি, ঐখোয় তোখাই তাগদবনি হায়দুনা খুংলায় পায়দুনা লাল হৌরিবা লমদমসিদা অসিগুস্বা ফিল্ম অমা পুথোরকপদা করিগুস্বা মতাঙদা নাকোইননা চৎখিগে তৌবা ফিল্মসিদা থেংনদবা নন্তে। মরমসিনা অসিগুস্বা ফিল্ম নস্বা হায়বসি য়ান্না চেকশিনবগীসু মথৌ তাই।

মণিপূরী ফিল্মগী ইতিহাসতা মপুং ফাৰা এক্সনগী ফিল্ম ওইনা মীয়ান্না উন্নখিবসি মৈরিদা ওইনা থোকখি। হয়েংনা কনাগীনো হায়রিবা ফিল্ম অসিসু এক্সন মপুং ওইবা ফিল্মনি। বারী পরিংদগী এক্সননা নমহৎতুনা চৎপা ফিল্মনি। খুনাই অসিগী নুপী ওইবীশিংনা মপান লমগী মতৌ তমদুনা অকাস্বা অমদি মতৎ মরাংগী ফি কয়া শীজিন্নরকপা কয়া ফিল্মসিদা মমি তাদুনা মসিদগী কবন্না চুমথোকদগে হায়বা, সরকারনা আইন যাদ্রবনি হায়না লাওথোকস্বা কয়া পুলিসনা ফাগদবগী কোইথি থিরিবা খুলায় পায়বশিংনা অহিং লেকতুনা চারস্বা ইমুং অমদা তাহৌবা দস্বা অসিগুস্বা কয়া অসিনা লমদম অসিগী যুমথোং কয়াদা থোক্লরবদা গুসিনা ঐগীদা হয়েংনা কনাগীনো হায়বা অমা মীয়ামদা পুথোক্তুনা ফিল্মসিনা হংলি।

নোংমৈ কাপ্পদুনা অকনবা এক্সন চৎখবরোমদনা ফিল্মসি হেন্না থবাই য়াওশিস্বা ওইনা তৌই। লমদমসিগী গুসি গুসিমক থোক্লিবা থেংনরিবা থৌদোক বাথোক্তা ফিল্ম ওইনা নমলুবা ওইরবসু মপাল লমগী ফিল্মশিংগী মমি অমা কন্না তাই। মসিনা কমর্সিয়েল ভোল্লদা হেন্না নকশিন্না চঙশিল্লি। মপুং ওইবা মেসেজ অমা ময়েক থোন্না পীরল্লবদি হেন্না মপুং ফাৰা ফিল্ম ওইবমগনি। মীৎকী কুন্মৈদি মপুং ফানা ফজরে হায়বা য়াই। ইনখৎলক্লিবা নহারোলশিংনা য়েংনিংবা ফিল্ম অমদি ওইগনি, মরু ওইবদি মপুং ওইবা পাওজেনদুনি।

ফিল্মসিগী মরু ওইবা শক্তম লাংলিবশিংদি মণিপূরী ফিল্মদা মীয়ান্না তোয়না উনরবা দিয়া, অমরজিৎ অমদি সিমা য়াওরি। মসিগা লোয়ননা চিংলেন, চাওবা, দেবান, ছইরেম মংলেম, ক্যোপট্রি অমসুং হরিপিয়ানি, মেম্বা মমীং পনবা য়াই। মণিপূরী থিয়েটার অমদি ফিল্মদা মীয়ান্না হেন্না শকখংলবা গাঙনিনা তৌথোরকপা খুদিংদা চুশিনহনবা গুমই। থোইনা অশোনবা হায়বদুদি থোক্তে। ফিল্মসিগী

শৈশক্ৰিবশিৎদি আসেম বীমোলা, কুঞ্জবীহারি, শ্যাম কাহাই, সনাতোম্বা, নবকাস্তা, চন্দ্রসখি, রুহিনি, ব্রমহরা অমদি হেমোলতানি। মুজিক্লা শ্রীযুন্মাম শুরেন, স্কুন প্লে, সিনেমাতোগ্রাফি অমদি ডাইরেক্সন সূর্য্যকাস্তা, ষ্টোরি অমদি প্রক্সমা ডব্লিউ গোজেন পুন্মকপু তাথোক তাশীন তৌনরিবনা লাইময়ুম বীষু শম্মনি। □

লমদমসিগা চুশিন্নবা ফিল্ম তৎলুরবা ঈচেল

লমদমসিগী লৈহাওগা চুশিন্নবা, মণিপূরী কলচরগী মমি তাবা ফিল্ম অমদি ভি. ডি. ও. এলবমশিং পুথোকপিয়ু। বাইহে পরেং খরসি য়ান্না তোয়না পন্নৈ হায়নৈ। অদুবু সেলুলোইড ফিল্মদগী হৌরগা ভি. ডি. ও. ফিল্মগী প্রদুসর, ডাইরেক্তর খরনদি য়ান্না শাওনিংবী হায়বদু য়ৌই। ইশামক হায়রিবা হিরমসিগা মরী লৈননা পাঙথোকপা খন্ন-নৈনবগী থৌরম অনিরকুস্বা সিনে আর্টিষ্ট এন্ড টেকনিসিয়ান এসোসিয়েসন (কাটা) না শীনবা ভি. ডি. ও. এলবমশিং সেক্সর তৌদুনা পুথোকপা মতাঙ অমদি মণিপূর ভি. ডি. ও. ফিল্ম মেক্সরস এন্ড প্রদুসরস এসোসিয়েসননা শীনবা মণিপূরদা ই-সিনেমা হায়বা হিরমসিগী খন্ন নৈনবদা ঐখোয়গী কলচরগী মমি তাবা হায়বা বাফম মসিবু করিনো, হৌজিকসু ঐখোয়না খুদৈ খোংদাই শেংলু হায়ব্রা, চাওখৎলবা যুগসিদা খুদৈ খোংদাই, ফনেক শেংপা ফিল্মশিংদি ঐখোয়গী মীয়াম অসিনা য়েংনিংদে অদুনদি ঐখোয়দি শেল মাঙবা তারব্রা ? বাফম অসিমক ফোঙদোকপা য়াওই। ওহোকপা ডাইরেক্তর, প্রদুসর ঙাক্তনি হায়না অসুন্না খল্লগা হল্লকই। শেল মাঙদনবা ওইরস্বা য়াই মণিপূরী ফিল্মশিংদা অমদি ভি. ডি. ও. এলবমশিংদা মপান লমগী মতৌ তমদুনা ফিজ়েং-চাকচেৎতা, ঈশৈদা করিদা মপাল তাংদুনা লমদমসিগী ফিল্মনি হায়বগী মমি মচেং অমা ফাওবা তাহন্দবা হোৎনরিবা অমদি ফিল্ম নল্লরিবা।

অসিগুস্বা য়ান্না ক্রিটিকেল ওইরবা তাল্লক অসিদা হন্দক্তা বোদস মুভিস সোসাইতিনা পুথোকপা মণিপূরী ফিচর ফিল্ম তৎলুরবা ঈচেল অসিমক চেম্বরক্লিবা ঈচেল অসিদগী খরা নাথৈরগা ভি. ডি. ও. ফোর্মোতা নল্লকপা লমদমসিগী লৈহাওগা চুশিন্নবা ফিল্মনি হায়নিংই। হৌজিক ঐখোয়না লমদমসিগী পুন্দিরোলগা নকশিন্নবা ফিল্মশিং য়েংবা ইফং ফংনরক্তবা মতমসিদা অসিগুস্বা ফিল্ম অমা পুথোরকপসি য়ান্না পুন্নিং থৌগৎনিংঙাই ওই। মসি মমল য়াস্বা ফিল্মনি হায়না লৌবা য়াই। ফিল্ম অসি ইমুং মনুং পুন্না য়েংমিল্লবদা নুংঙাইবা অমদি নুংশিবা পোকহনবা ফিল্ম

অমা ওইরবসু মরক মরস্তা চিংখহৌবা নানখহৌবা অমদি হেঞ্জিনখিবা অহো অরাক কয়া য়াওদবদি নস্তে। মায়কৈ অসোমদগী য়েংলগা ফিল্মসিগী মশ্ক নেনবদা নুংঙাইগনি ঝিন্নি।

ফিল্মসিদা কুঞ্জা (অরুন) গী মপা তোলমু (কুলচন্দ্র) না নাদুনা লৈখিস্তে। কুঞ্জা মচা লৈখিদবগী নুংহেনরবগী খেনবদা ফিল্মসিগী লতা (সোফিয়া) গা উন্নদুনা চংমিন্নবা অসিনা মপা লৈখিস্তে হায়বগী নুংনাংবা নুংঙাইত্তবা নীংঙমদবা, অরবগী মমি মচেং অমফাও ফিল্মসিগী ক্লাইমেস্ত খরা শাগৎপা য়ারমগদবদু হেক হেক মাঙহনখি। কুঞ্জা অমদি লতা য়ুস্বানমিন্নদুনা লৈমিন্নরবা মতুংদা লতাগী ওফিসকী মেনেজিং ডাইরেক্টরগা লতাগা মরি লৈনে হায়না কুঞ্জানা চিংনবা ফাওহন্দুনা মখোয় অনি খেনরকই অমদি লতাবু থাদোক্তুনা কুঞ্জানা মতম খরা মাঙখি। মসিমক ফিল্মগী ক্লাইমেস্ত অমা নমফুদা পুশিন্নবা হোৎনবনি হায়নিংই। কুঞ্জানা লতাবু চিংনরিবদু কদাই ফাওবা রিজনেবল ওইবা য়াবগে হায়বসি করিমস্তা খনথহন্দবমইথে “ঐ নংগী ঈজ্জৎ য়োল্লগা পুরকপা পৈশা পামদে” হায়রন্নগা কুঞ্জা লোৎখিরম্মী। বাফম অসি বাইদা ডাইরেক্টরনা পুশিলক্ৰিবা ক্লাইমেস্ত অসি য়েৎনবা অনিগী অকনবা মুক্ৰবা অমা থন্নমগদবদু লতা তুমিল লৈহলহৌই। নংগী ঈজ্জৎ য়োনলগা হায়বা বাইে অসি নুপী ওইবীশিংদা কোক্তা ব্রজ তাবগুম থোক্ৰদবদু মদুম ইতিং তিংনা লৈহৌই। মরমসিনা অয়েংবশিংদা তয়াং তশৌইবা পোকহম্মি। নুপী ওইকিগী শিবা চংবা খঙলরৌইদবা, কৈ অমোমগুম ঙংলরগদবদু মতাঙ সিরাইদা অয়েংবশিংদা ইতাও তাওনা থনমই। নাকল অমরোমদা কুঞ্জা ইম্ফাল ম্যুনিসিপালিটিগী চৌকিদারগী য়ুমদা লৈ। কুঞ্জানা য়ুম থাদোক্তুনা লাক্ৰিবসি অমদি লৈহৌরিবা য়ুমদা পাউ অমফাও চৌকিদার মশানা হায়রন্নবগী তাঞ্জা ফিল্মসিদা থনমদে। মসি কদাই ফাওবা ওইথোকপা য়াবগে হায়বসি ঝুন্দুনা য়েংবা য়াই। চৌকিদার মশামক কুঞ্জাগী ইমুং-মনুংগী মীশিংগা হান্নদগীসু খঙনরবা মীওইনি। ফিল্ম হায়বসিদি মতম লৈবা খিবিজ্ঞা অহিংবা পোৎশক ওইগদবনি। কুঞ্জানা য়ুমদা পাউ তাক্কুন হায়রগা ফমদুনা লৈথোকহনবা হায়বসি ওইথোকনবা হোৎনবদা অরবা অমদি ওইগদবনি। কুঞ্জাবু খিবা লতাগী ডাইরেক্টর অমদি নন্দিনি (আনন্দি) না কুঞ্জাগী লৈফমদা লাকই। ডাইরেক্টরদা চিংনবা থম্মিবা বদনাম পীরিবদু লতাসি ইচলগুস্বনি হায়বা বাফম অমা অনিদা হেক লৌশিনবা অমদি কুঞ্জা থবক ফংলে হায়দুনা নুংঙাইবরোমদা মায় ওনশিনখি। মসিনা য়ুমদগী খেনদুনা শাওনদুনা লাক্ৰিবা

কুঞ্জাগী অমদি পুন্নমকী কেৱেত্তরদু মাঙহল্লি। কুঞ্জা যুমদা থিনলকই, আনন্দিনা মসিসু হেত্তা শমজিনবা তৌশিনবা মানবা অমা ওইনা থোকই।

অসুন্না তৎলুরবা ঈচেল ফিল্মসিগী মনুংদা অপীকপা মচা মচা খরদা অহো অরাক্ চিংথ নানথহৌবা খরা লৈল্লবসু ফিল্মসি য়েংবদা যাদবমথে নুংঙাইতবা ফিল্মনি হায়বদি য়াদ্ৰি। য়ান্না হেৰ্না নুংঙাইরিবদি ফজনা নীংথিবা নীংশিংনিঙাই ওইবা ডাইলোগ কয়া ফিল্মসিদা থেংনৈ। “গাড়ী ভরা য়াওরবা, হৌজিকপু ঐবু কমাই য়ুমদা হল্পুদোইনো” হায়বনচিংবা কয়ামুন্না নুংঙাইহল্লি নুংশিহল্লি। ঈশৈগী কেৰিওগ্রাফতা লমদমসিগী লৈহাও লৈশাগা চুশিন্নবা চপ মান্নবা ফিজ়েং চাকচা অমদি ঐখোয়গী শাথেক জগোই কয়া শাহনবা কয়া অসিনা ইংনা ফিল্মসি নুংশিবা অমসু পোকহল্লি।

ফিল্মসিগী প্রদুসরনা ফোঙদেব্লুদুনা হায় ফিল্মসি কস্মন মীয়ামগী য়েংলগা নমথিবদি নন্তে মহাক মশাগী অহানবা ফিল্মনি। মণিপুৰী ফিল্মদা মণিপুৰী মান্না নম্বা ফিল্ম অমদি মণিপুৰীশিংগী ঈশিং নুংশিংকা চুশিন্নবা ফিল্ম পামদুনা ফিল্ম অসি নমলুবনি মায়কৈ অশোমদদি মায় পাক্লে হায়নিংই। আৰ্টিষ্টশিং নহা ওইরিবা ইনখংলক্লিবা ঙাক্তা ওইরবসু শেন্নিংবা মওংদা শেয়দা পোপ পোপ তাবা হায়বদু ফিল্মসিদা চপ চানা থোকই। সোফিয়া মশাগী ওইনা ইঙাওতা ঙাওজবী লাঙবা পামজবী মায়থোংদা মমি তারবসু ফিল্মসিদা মপুৰোইবনা ইছোকপিরক্লবা নুপী অমগী শক্তম য়েকলকপদা সেৱিঅস আৰ্টিষ্ট অমনা পংহেন হেন্দে হায়নিংই। আনন্দিসু অদু মঙাই মশা মশাগী কেৱেত্তরশিং মতীক চপ চানা উৎথোকপদা মায় পাকই হায়না ফিল্মসিদা নৌবা ওইরবসু অবা অনা কায়না অবা মাইথোং য়েক্লকপদা মশক থোকই। অতৈ সেনিয়র ওইবা থিয়েটরগী আৰ্টিষ্টশিংনা ফিল্মগী চপ চাবা মহাও পীবা ঙুমহল্লি হায়বদা হায়মনবা থোক্তে। কৱিগুন্না মতাঙ খরদা কেমেৱাগী হৈথোই-শিংথোইবা উবা ফংই, অদুবু মেকপ খরা খজিক চেকশিনবা ৰাৎপা মমি অমদি তাৱি। মসিমদি লাইবক থীবনি হায়নিংই। পুন্নমকসিগী মইে ফিল্মসিগী ডাইৱেত্তর ওইরিবা অহল ওইরবা কুলচন্দ্ৰ অমদি অহল ওইরবা প্রদুসর ৱয়ুনাথতা শিল্পনিংই, মখা তাবা ফিল্মশিং লাকখিগনি খল্লি। □

শ্যাম শর্ম্মগী অনৌবা চাংয়েং অশংবা নোংজাবী

অশংবা নোংজাবী ড্রামা ওইনা নম্বগা চপ মাইন, মসিদি ফিল্ম মেকিং নন্তে ।
ঐগী এটেম্পতি মসিবু রেকোর্ড তৌহৌবগী পান্দমদা পায়খৎখিবনি । বাফম অসি
মনিপুরী ফিচর ফিল্ম অশংবা নোংজাবী (ভি. দি. ও. ফোর্মেটতানম্বা) বু মনিপুরী
ফিল্ম জর্নেলিষ্ট এন্ড ক্রিটিস্স এসোসিয়েসন্না শীন্দুনা ফেব্রুয়ারি ২৯, ২০০৪ দা
অখম্বা ভাবকশিংদা কাথুনা য়েংহম্বা মতুংদা ফিল্মসিগী মরমদা থন্ন-নৈনবগী
খৌরমদা ফিল্মসিগী ডাইরেক্টর শরুাইরবা ফিল্ম মেকর অরিবম শ্যাম শর্ম্মনা
ফোঙদোকখিবনি । মহাক্সা মখা তানা ফোংদোক্সদুনা অশংবা নোংজাবী মতমসিগী
চপ-চাবা ফিল্ম অমা ওইনা নম্বা তারবদি পুং ২ হেন্না শাংগনি । মসি অকরুবা পুং
খরখকী ওইবা ফিল্ম ওইনা নমখিবা অমদি ফিল্মসিগী ফজবা ডাইলোগশিং নীংখিনা
রেকোর্ড তৌহৌবা হায়বসিনা মাংদা থন্নগা ফিল্মসি পায়খৎখিবনি হায়না
ফোংদোককি । ফিল্ম অসি শরুাইরবী অইবী এম. কে. বিনোদিনীনা ইবনি । অইবী
অসিমক শান্তিনিকেতনদগী মতমগী চপ চাবা ইউকেসন ফংলকখিবী অমদি পেটিং
অমসুং স্কলপচরগী জ্ঞান মতীক চানা লৈরকখিবী অমা ওইরুবা অশংবা নোংজাবী
ইবা ওমখিবনি হায়বা য়াই । ফিল্ম অসিদা অইবীগী মপুং ফাবা এক্সপিরিয়েন্সকী
শক্তম অমা চোংথোরকই । ফিল্মসিগী নুংগী ওইবা বাফমদি খুনাই অসিগী
পুল্লিরোলদা মতম লৈবা থিবীক্তা অরেন্না মশক মওং নাইদবা ওমথৈ লৈতবা
পুল্লিংগী অপান্সবু থিদুনা লৈবা অমদি পুথোক্সবা হোৎনরিবা লাইয়েকপা আর্টিষ্ট
গৌতমশুস্বা মীশক অমবু শকখঙবিদবা, মশা মশাগীতা থন্নবা, কান্নবা তোংজবা
ঙাক্সা হোৎনরবা খুনাই অসিদা গৌতমশুস্বা আর্টিষ্ট অমগী মফম লৈরমদবদু
ফিল্ম অসিদা থেংনৈ । অদুবু অসিশুস্বা অচস্বা মীংয়েংগী বাংমদা লৈরিবা পুল্লিং
হম্বা অতোগ্না সংসার অমগী মশক খরমথৈদি উরুবা ইন্দুনা গৌতমগী থম্মোয়বু
মশক খরমথৈ খঙজববসু, পুল্লিগী অমাঙ অতোংগী কারবারদা কুপ্পা হিসাব
শুরকখিবা ইন্দুগী মামোনদি গৌতমদগী লাপথোক্সবা হোৎনহন্দুনা কনাশুস্বা অমদা

থাজনিংই। মীওইবনা যুম-কৈ ফজবা, ফিজৎ-লৈতেং অমদি পুঞ্জিগী পেন্নবা মচাক কয়ানা বাৎত পাদনা লৈরবা, পেনবা ওম্বা পুঞ্জি অমদি পুঞ্জমকশিং অসিনা পেনবা ওমদবা পুঞ্জিগী লেঙদবা ভেল্যুবু মতম লৈবা খিবীক্তা থিদুনা লৈবা পুঞ্জি মওং অনিগী খেল্লবা, মরকসিদা কৈন্যাতোস্বীগী কেরেক্তর অমসু হাপচিন্দুনা গৌতমগী তাইবঙদুদা ঙাওজবা অমা ফিল্মসিদা উবা ফংই।

ফিল্মসি য়েংলুবদা এক্টিংদগী ডাইলোগনা হেন্না লুন্না, মরু ওইনা লৌবা অমা থেংনৈ। মরমদি ডাইলোগকী ফজবশিং হায়দোক্লবা হোৎনবরোমদা মায়পুনখিবদগী ফিল্মগী এক্টিংনচিংবদা তৌফম থোকপশিং কয়া থেংনরক্তবা মায় মায় ওনশিল্লরগা ফন্সীল্লরগা অদুমক লোইশিনবগী মমি অমা উবা ফংই। ফিল্মসিদা গৌতমগী শক্তম লাঙলিবা ভোগেন, ইন্দুগী শক্তম লাঙলিবী লিংজেনথোইবী, কৈন্যাতোস্বীগী শক্তম লাঙলিবা রীনা অমদি মামোগী শক্তম লাঙলীবা লমজা তোম্বা লোয়নমক সেলুলোইদতা ফিল্মশিংদা থেংনরক্তবা মাই পাকস্ববা মীওইশিং ঙাক্তনি। গৌতম অমদি ইন্দু অনিগী মতাঙ খরদা ইন্দু য়ান্না শোছুখিবা, ইতিং তিংথোরজুনা ইচম চম্বা মোমেণ্ট খরা থেংনখি। মাগী মামোনা মহাকপু অতোম্বা নুপা অমদা থাজনিংলকপা, গৌতমদগী লাপথোক্লবা হায়রকপদা ইন্দুগী পুঞ্জিৎদা য়ৈরমগদবা চেনা অমদি মদুনা মায়থোংদা তারমগদবা মায়থোংগী মমি ইশেং শেংদবশুম তৌই। মামো (লমজা তোম্বা) গী সিন পংয়াম যামদ্রবসু থেংনখিবা খরদদি ফজবা পার্ফোমেন্স উবা ফংই। অদুবু মামোনা ইন্দুদা ঙাংলিবা, হায়বিবা তাক্রিবশিংদু ইন্দুগী মায়থোংদা অদুক হাক্সা সেরিঅস ওইনা লৌরবগী মমি তাখিদবা অদুনি। মামোনা হেন্না সেরিঅস ওইখিবা ফিল্মসিদা থেংনৈ। গৌতমগী কেরেক্তর অমা ইষ্টাব্লিষ্ট তৌরকপদা লাইয়েকপা আর্টিষ্ট অমা ওইনা উৎলকই। অদুবু ফিল্মসি মতম লৈবা খিবীক্তা নীংবা কায়বগী চেথেংতনা য়ৈহৎপীরবা, নৎত্রগা অরা শক্লোনগী শক্তম অমা গৌতমগী মায়থোংদা অশুম লৈহনখিবা হায়বসি গৌতমগী কেরেক্তরসি মচেৎ কয়া থোক্সা থুগাইদুনা নৈনদুনা য়েংহৌবগী মশক অমা ডাইরেক্তরনা চিংথহৌবা থেংনৈ। কৈন্যাতোস্বীনা লাই খুরুমলুরগা লাই য়েক্লিবা গৌতমগী নাক্সা চংলজুনা অমদি কৈন্যাতোস্বীগী শক্তম য়েংদুনা লাই য়েকপা কৈন্যা, ঐদি নহালমথৈ খংদে নংদি য়ান্না ফজেনা। মতাং অসিদা কৈন্যাতোস্বীগী পুঞ্জিৎদা ফাওরমগদবা নুপী ওইবীগী থোৎ-নৌজবী ইকায়থিগনবীগী শক্তম অদু ডাইরেক্তরনা কৈন্যাতোস্বীদা হাপ্পমদবনা য়ান্না চাওনা

অহোবা অমা লাকই। অমরোমদা কৈন্যাতোস্বী অয়েংবশিংদা ইকায়খঙদবী
 মায়কনবী অমগী শক্তম অমা ওইনা উহনখিগে তৌবা অমা থেংনৈ, মসি লাইবক
 থীবনি। মরমদি মথোয় অনিগী নুংশিনবগী রিলেসন অমা ইষ্টাব্লিষ্ট তৌবফাও
 নথ্রিবা, তৌবফাওবা ওইরবসু মশক ফজৈ হায়না খনজবী অশেংবা শক্তম অমনা
 মাঙদা লেপ্পগা মাগী শক্তম য়েকপা হায়বসিদা মথোয় অনিদা ফাওনরমগদৌবা
 থম্মোয়নুংগী ওইবা ছামেন রিলেসন অদু লৈতবদৌনা তৌই। গৌতম অমদি
 ইন্দু কায়নবগী আরোইবা মীৎকুপু মীৎকী শিনা ইহৌরকফম থোকপদু অয়েংবশিংদা
 চেনাদুয়ৌনা য়ৈহনবা ঙমদে। মসি ফিল্মসিদা ইন্দুগী মফমসি ডাইরেক্তরনা খরা
 পীক্লা থম্বশুম থোক্লি, মসিনসু ওইবা য়াই হায়নিংই। চপ চানা পার্ফেক্ট ওইবা মী
 লৈতবশুম ফিল্মসিদা অহো-অরাক খরা চিৎখ নাহুহৌবা খরা লৈগ্নবসু অশংবা
 নোংজাবী মনিপুৰী ফিল্মগী ব্রেন্দ অসিদা অনৌবা মশক অমা অমুক
 চোংথোকহল্লে। আরোইবদা কৈন্যাতোস্বীনা গৌতমদা থল্লিবা পান্দম মীৎয়েং,
 গৌতম্না কৈন্যাতোস্বীবু করস্বা মীৎয়েংনা য়েংলিবা হায়বসিমদি ফিল্মসিগী স্কপ্ট
 অমদি ডাইরেক্তরনসু ময়েক শেংহল্লমদ্রে। কৈন্যাতোস্বীনা পানদুকান ফস্বা
 তোকথোজুনা ময়ুম হল্লিংলিবা, গৌতম্বু ময়ুমদা চংমীল্লনিংহল্লিবা অনিগী
 মীৎয়েংসি করিনো হায়বদুদি লোভুনা অদুম থনল্লে। □

মীংয়েং অমা মণিপুরী ফিল্ম লাইবক থীবা

লমদমসিগী হৌজিক ওইরিবা পুন্নি মহিং অসিদা মণিপুরী সিনেমাগী ওইনদি খাইদগী লাইবক থীবা, কুম কাংবা মতম অমনি হায়নিংই। মণিপুরী সিনেমানা নেসনেল অমদি ইন্টর্নেসনেলগী থাঙ্কা ফিদা কনথ্রবা মতুংসিদা মখা তানা সেলুলোয়দ ফিল্ম নম্নিংবা, পুথোক্লিংবা ফিল্ম প্রদুসর লৈশিল্লফ্রে। সিনেমা হোল অয়াস্বা স্কুল কলেজ অমদি মার্কেট কমপ্লেক্সনচিংবা ওছোকপা য়াও, অঙকপা ফিভম অমা হায়বদু ওইরবা মণিপুরী সিনেমাগী লাইবক্লি।

অসিগুন্স্বা তাঞ্জা অসিদা লমদমসিগী নহা ওইরিবা ফিল্ম মেকর মাখোনমনি মোংসাৰা না ডাইরেক্সন পীবা মণিপুরী সোর্ট ফিল্ম *লাইবক থীবা* (১৬ এম এম/২০০২) পুথোক্লি। ফিল্ম অসি মিনিষ্ট্রি ওফ ইনফোর্মেশন এণ্ড ব্রোডকষ্টিং গভর্নমেন্ট ওফ ইন্ডিয়াগী মেডিয়া ইউনিট অমা ওইরিবা ফিল্মস ডিবিজননা পুথোকপনি। মমাং চহিদা পুথোকখিবা ফিল্ম ওইরবশু মীয়ালা য়েংবগী খুদোংচাবদি পাক ফংনখিদে। অদুবু হন্দক মমাং থাগী ৯ দা য়াইস্কুল পুলিস লেন্দা লৈবী শক্লাইরবী অইবী এম. কে. বিনোদিনীগী শক্সোয়দা মণিপুর ফিল্ম জর্নেলিষ্ট এন্ড ক্রিটিক্স এসোসিয়েসন শীন্দুনা ফিল্মশিং মীয়ামদা য়েংহনবা অমদি ফিল্মসিগী মরমদা থন্ন-নৈনবগী থৌরম অমা পাঙথোকখি। থৌরম অসি ক্রিটিক্স এসোসিয়েসন অসিগী থা খুদিংগী চত্বরকপা ফিল্মগা মরী লৈনবা হিরমশিংদা থন্ন-নৈনবগী থৌরমগা মরি লৈনননা পাংথোকখিবা থৌরমনি।

মাখোনমনি মোংসাৰা নৌহৌনা শক তাক্কুদ্রবশু মীয়ালা শকখংনরবা ফিল্ম মেকরনি। মহাক মশানা পুথোকখিবা *চংলেদো ঐদি* মণিপুরী ফিচর ফিল্মনা ৪৮শুবা নেসনেল ফিল্ম এৱার্ড ২০০১ গী বেষ্ট এৱার্ড ফংলকথ্রবনি। মহাক মশানা ডোকুমেন্টরি, ফিচর অমদি টেলি ফিল্ম য়াওনা ফিল্ম তরাগী মথক্তা পুথোকথ্রে। মহাকী ফিল্ম খুংপুথোক, মহাকী ডাইরেক্সন মণিপুরী সিনেমাগী ইতিহাসতা নহা ওইরিবা ডাইরেক্টরশিংগী মনুংদা তোপ-তাপ্পা তাই। মঙেন্দা লমদমশিগী লৈহাও,

ঈশিং নুংশিৎকা চাননা, অমদি নাৎ-শক্তম চৎন-লোনচৎ খঙবগী মমি কয়া মহাকী ফিল্মশিংদা তাই।

লাইবক থীবী ফিল্ম অসিমক শক্লাইরবা ফিল্ম মেকর অরিবম শ্যাম শম্মগী বারী মচাদা যুম্ফম ওইরগা শক্লাইরবী অইবী এম. কে. বিনোদিনীনা স্কুন পে ওহোকপনি। ঐথোয়গী মৈতৈ সমাজদা থাজরোইসি কদাই, থাজসি করম্নো নিফুং-নিফুং লেকায় অমদা, খুল অমদা চিংরিবা, থাজনরিবা হিংচাবী চৎবা নুংশিং চৎবা হায়বসিগী বারীনা মালিকা কোবী অহল ওইরবী নুপী অমদা খুলগী মীশিংনা চিংনবা থাজরুবগী মইনো অহল ওইরবী নুপী অদু খুল থাদোক্তনা চৎখিদনা লাইবক থীবী হায়বদু ওইখি। মসিনা ফিল্মশিগী নুংদা চেম্বিবা ঈচেলনি। ফিল্মশিগী মতাঙদা ডাইরেক্তরনা অসুম্না হায়, ঐথোয়গী সোসাইটি অসি কবিগুন্স্বা শকউদবা পোৎশক খরদা থাজনবী লৈরুবনা মীগা মীগগী মরক্তা লাপথোরুবা, নুংশিনরক্তনবগী মচাক ওইরকই। অসিগুন্স্বা মীগা মীগগী লৈনরিবা মরী মাঙশিলকপা মতমসিদা ঐথোয়না অমম্বদা থাজনবগী, চৎনবী অসিদগী থৈদোক্তনা অশেংবা পুন্সি অমদা চঙশিন্দুনা নুংশিননা লৈমীমসি হায়বসিনা ফিল্মসিগী পান্দমনি।

ফিল্মসি মিনিট ৬০ গী প্রোজেক্টা নম্বুরগা মিনিট ৩০ দা তেনশিলকপদগী মদুগী চিংশিল্লবা হোৎনবদা নুংঙাইতবা খরদি থেংনৈ হায়না ফোংদোকই। মসিদি পুন্সমকী ওইনা লাইবক থিবনি। পুন্সমকশিং অসি ওইজরবশু ফিল্মসি য়েংলুবদা মণিপূরী খুনাইশিনা নুংতিগী থেংনরিবা পুন্সি মহিং অমগী মমিদি তাই। অহল ওইরবী লুত্রাবী মালিকা (লৌরেশ্বম পিশক) অচৌবা সেলুলোইদ ফিল্ম খরদা মায় পাক্সা কুমত্রবী আর্টিষ্ট অমনি। মহাক্সা নুংতিগী কৈথেল থোক্তনা পোৎ-য়োনলুরগা ফংলকপা খরনা নোংমগী চরা নোংখম্মরিবী মঙোন্দা নিংথেম (রবীচন্দ্র) না অবোক নং হিংচাবীনি হায় চুম্বা হংবা অমদি মালিকানা কপ্তুনা নং লৈহৌরো অবোক চৎলগেকো হায়বা বাইে খরদা অয়েংবশিংগী থম্মোয়দা তুজুংহনবা গুম্বী। ফিল্মসিগী ক্লাইমেঞ্চ মতাঙসিদগী পুখৎলকই। নিংথেম অমদি মালিকা অনিগী রিলেসন ইষ্টাব্লিস তৌনবা হোৎনবদা শাম্ববুংগী লম্বী ফাওনা কৈথেলদা লাক্রিবী মালিকনা অমদি অঙাং ময়ামগা লোয়ননা শাম্বরিবা নিংথেমগা তন্তনা উন্নহল্লি, কবোক পীজৈ নিংথেমদা মালিকানা। অদুবু মতাং অসিরাইদা নৈননিংঙাই

ওইবা রাফম খরা থোরক্রিবিদি রাফমসি, কৈথেল কাবা, কৈথেল চৎনবা হায়বসি
অযুক চাকচামাংদা ওইনা অয়াস্বনা তৌনৈ। অযুকী মতমদা লম্পাস্তা অঙাং
ময়াম শাম্ববগী মন্ত্ৰ নুমিদাংবাইরমদা শাম্ববনা হেমা চুশিন্নগনি। মরমশিনা
ডাইরেক্তরনা থল্লিবা মীংয়েং অসি খরা ক্রিয়ার ওইবা বাৎপা ওইনা থোকই।
শম্মা হায়রবদা মালিকানা কৈথেলদগী কুল্লকপদা নিংথেমগা উম্মদুনা কবোক
পিজরস্বনা চুশিন্নগনি। মালিকানা লৈ হেবুবা মুমগী মৌনহা অমা নুমিদাংদা মরোল
মরি ফাইনা চোইরোল লোল্লকই। মৌনহা (ছত্রাবলি) গী এক্টিং অদুকী মতিক
ফৈ হায়না লৌই। অদুবু লুরিবা রাফমদি মৌ নহাদুনা তৌরিবা এক্টিংদু হিংচাবী
চংবা নৎত্রগা নুংশিং চংবগী সিমতোমলা হায়বসি নৈনবা য়াবা রাফমনি। খুনাই
অসিনা করিগুস্বা মতমদা থেংনরিবা হিংচাবী চংবা, হায়বসি য়াং চিংথেকপা, মশা
শাগৎপা, চোইরোল লোনবা ওইনা থেংনৈ। শম্মা হায়রবদা নিংথেমনা মশা গুমদদুনা
লৈরিবা ফিভমদুদা চোয়রোন পারোন লোনবা ওইনা থেংনৈ। অদুনা মৌনহাদুগী
ফিজিকেল মুভমেন্ট অদু মাইবী নৎত্রগা গাওনা ফৈনা নাবগী সিমতোমলোমদা
লাক্কনি খল্লি। ফিল্মশি অহল ওইরবী মালিকা অমদি অঙাং ওইরিবা নিংথেম
অনিগী ছ্যামেন রিলেসন অদুদা শাদোংদুনা শাগৎপা ফিল্মনি। অদুনা অমুকশু মশু
মবেল উম্মৈ, ইশুনা শারিবা ফজবেদা, নহালদৌনা অবোকা চাক চামিন্সি / ইমানা
চৈনি/ নং কৈদৌ লাকইনো হা, নংগা ঐগা করি মবি থোকনৈ। চৎলু লাকপিনু।
নংনা ঐবু গাওহল্লৈ, অবোকী ইবুংগো! মীপুম খুদিংবু কপহল্লি। ফিল্মসিনা
পিনিংলিবা মেসেজদি মালিকা হিংচাবী চংবী নন্তে, মা উবদা খুউ পায়গদবী
মীশক্কু নন্তে। সাইন্স এন্ড টেকনোলোজিনা খম থেংনা চাওংল্‌লবা মতমসিদা
অশিগুস্বা থাজনবীসি থাপনা থমত্ৰসি হায়বসিনি। মালিকানা হায়জৈ “মানি ঐ
হিংচাবীনি, ঐনা লোইনা চাবনি” মালিকা মাগী খুন্নাইদুগা তোৎনা তিন্না, কৈথেল
থোক্ষুনা, লাইগী শেবা চৎতুনা লৈম্মীন্নরস্বদগী তপ্পা-তপ্পা ইছোক্ককখি। মালিকা
মাগী সমাজনা নমদুনা ইছোকপিরে, মাди হিংচাবীনি, মীগা উম্মবা যাদবী, চামীন্নবা
য়াদবী অমা ওইনা, মহাক খুঙ্গংদু থাদোক্ষুনা চৎত্ৰে। নিংথেম মালিকাবু গাইদুনা
লৈহৌই। নিংথেম, মওং খঙই মাগী চন্মবা অঙাং ওইবৈ থস্মোয়না খুঙ্গংগী অবোক
মালিকা নমদুনা লাইবক থীবী ওইহল্লৈ। □

পুনে ফিল্ম এপ্রিসিয়েসন কোর্স ২০০৩,

ভারতকী তোঙান-তোঙানবা ষ্টেটশিংগী মনুংদা মহারাষ্ট্রা হায়বসি ফিল্মগী ইতিহাসতা অচৌবা মফম অমা কন্দুনা লাক্রি। পৃথিবীগী ওইনা লুমিয়র ব্রদর্স না ইং ১৮৯৫ গী ডিসেম্বর তাং ২৮ দা পেরিসতা ইহান হান্না ফিল্মবু পাক চাওনা স্কুন্দা কাপথোকপা হৌথ্রবসু ভারতকী ওইনদি ইহান হান্না ইং ১৮৯৬ গী জুলাই তাং ৭ তা মহারাষ্ট্রাগী কোনুং ওইরিবা মুম্বাইগী বেটসন হোটেল দা কাপথোকুনা মীয়ামদা য়েংহনবা গুমখি। অসিদসু নশুনা ফিল্মবু চাওখৎনবা হোৎনবহা অচৌবা য়ুম্বী মখোং অহমসু মহারাষ্ট্রাগী তোঙান-তোঙানবা মফমশিংদা লৈরি। মখোয়শিং অদুদি *নেসনেল ফিল্ম ডিভলপমেন্ট কোরপোরেশন* (এন. এফ. ডি. সি.) মুম্বাই, *নেসনেল ফিল্ম আর্কাইভস ওফ ইন্দিয়া* (এন. এফ. এ. আই.) পুনে, অমদি *ফিল্ম এন্ড টেলিভিজন ইনস্টিটিউট ওফ ইন্দিয়া* (এফ. টি. আই. আই.) পুনে অসিনি। মখোয়শিং অসি ইন্দিয়াগী ফিল্ম চাওখৎনবা হোৎনরিবা অচৌবা লোয়শঙশিংনি।

মিনিষ্ট্রি ওফ ইনফোর্মেশন এন্ড ব্রোর্ড কাষ্টিং গভর্নমেন্ট ওফ ইন্দিয়াগী মখাদা লৈরিবা *নেসনেল ফিল্ম আর্কাইভস ওফ ইন্দিয়া* অমদি *ফিল্ম এন্ড টেলিভিজন ইনস্টিটিউট ওফ ইন্দিয়া*, পুনে অনিচা চহি খুদিংগী ফিল্ম এপ্রিসিয়েসন কোর্স হেক হেক পাংথোকই। ইং ১৯৭৪ দগী পাঙথোকপা হৌরকখিবা কোর্স অসি হৌজিক ফাওবদা চহি ৩০ গী ময়া হায়রক্রে। মরক্তা চহি অনিমুক কোর্স অসি পাঙথোকুবা যাওন্তে। মনিপুরগী ওইনা *মণিপুর ফিল্ম ডিভলপমেন্ট কোরপোরেশন* (এ. এফ. ডি. সি.) নশুনা চহি খুদিংগী এপ্রিসিয়েসন কোর্স যাওনবগীদমক মীওই অনি অনি শেল পুথোকুনা থাই। মরক্তা চহি খরা থাবা লেপ্লুরবসু অমদি কো-ওপারেশন অসি লাক্রিঙদগী লমদমসিগী ফিল্মবু পামজবা নুংশিজবা কয়া কোর্স অসিদা শরুক য়ারকখিবা থেংনে। মণিপুরগী ওইনা হৌজিক-হৌজিমক মণিপুর ফিল্ম জর্নেলিষ্ট এন্ড ক্রিটিক্স এসোসিয়েশনগী প্রসিডেন্ট ওইরিবা আর কে বিদুরশু ইং ১৯৭৭ তা শরুক য়ারুই। মহাক্সা মণিপুরগী ওইনা এপ্রিসিয়েসন কোর্স অসিদা

শরুক য়ারুবা মণিপুরগী অহানবা মীশক হায়বদু ওইরে। মসিগী মমাওদা লমদমসিগী মীহৎশিংনা শরুক য়ারুবগী ওফিসিয়েল ওইবা চেশিং থোইদোকপা থেংনরক্তে।

অষ্টে লমদমসিগী ওইনা কোর্স অসিদা শরুক য়ারুব মীওইশিং অদুদি ও. মঙ্গি অমদি সোয়াম লোকেন্দ্রজিৎ সিংহ (১৯৮২), থোনাওজম কিশ্বরচান্দ, ডা. মহেন্দ্রকুমার শর্ম্ম অমদি এল. দোরেন্দ্র (১৯৮৩), চোংথাম আর. এস. অমদি বীনাপানী (১৯৮৪), মেঘচন্দ্র কোঙবম অমদি চিত্রেশ্বর শর্ম্ম (১৯৮৫), রাজেন পাওনম অমদি অসিস শর্ম্ম (১৯৮৬), পি. লালমনি সিংহ অমদি এস. ঐচ. সুকদেব (১৯৮৭), সোইবম ইন্দ্রকুমার অমদি লাইময়ুম বলদেব শর্ম্ম (১৯৮৯), ধিরেন অমদি নোরেন (১৯৯২), বি. এম. সনজু, মহেজ লাইশ্রম অমদি নিভা সিংহ (১৯৯৫), নাওরেম ডিনেস অমদি নাওরেম মোহেন (১৯৯৬), এম. সি. অরুন্ অমদি এ. প্রিয়োবর্ত (১৯৯৮), এল. দোরেন্দ্র অমদি বিজয়া পেবম (১৯৯৯), রাহেংবম বোবি, রাঙহেংবম টিকেন্দ্র (২০০০), জিৎ, নিংঙোম্বা অমদি রুহিনীকুমার থৌদাম (২০০১), অমসুং ইমোমচা হৈসনাম অমদি এ. সি. নেত্রজিৎ (২০০৩) নি।

হৌজিক ফাওবদা কোর্স অসিদা শরুক য়ারুবা লমদমসিগী মীওই ৩৩ মুক শুরক্লে। অদুবু লম অসিগা মরী লৈননা কোর্স অসি চংলুবগী ফংলকপা কান্নবশিং অদু পীক্লেবা লমদমসিদা ময়াম পুন্না ইন্টরেক্সন তৌমিনন্নবা চংশিনমিন্নবদি মীওই খরা খজিক্তনি। হিরম অসিগা মরী লৈননা মণিপুর ফিল্ম ডিভলপমেন্ট কোরপোরেসন হোৎনদুনা ফিল্মগী খন্ন নৈনবা কয়া অমদি শেলসু পুথোজ্জুনা কোর্স য়াওহলুবগী মইহে লোকপগী থৌওং অসি ওসি ফাওবদা তুমিন্না লৈথোক্লি। মসি লমদমসিগী ফিল্ম পামজবা ফিল্ম নুংশিজবা মীওইশিংগী লাইবক থীবনি। মসি এম. এফ. ডি. সিনা তুমিন্না লৈশিনফম থোক্তে হায়নিংই।

ফিল্ম এপ্রিসিয়েসন কোর্স হায়বসি ফিল্ম ফেষ্টিবেল নন্তে, ফিল্ম মেকিংগী কোর্সও নন্তে, অদুনা এপ্রিসিয়েসন কোর্স অসিদা ফিল্ম মেকিংগুন্না প্রতিকেল এক্সর্সাইজ য়াওদে। এপ্রিসিয়েসন কোর্স হায়বসি ফিল্ম অমগী ক্রিয়েটিব এসপেক্টিংদু য়েংবনি, মরম অসিনা ফিল্ম অমা ওইরক্লেবা হোৎনবদা চংলিবা মচাকশিং হায়বদি স্ক্রিপ্ট, কেমেরা, সাউন্ড, ইডিটিং, এক্টিং অমদি ডাইরেক্সন

য়েংবনি। মীওই অমনা ফিল্ম অমা য়েংলুরবা মতুংদা ফিল্মদুগী ফজবা থীবা নুংঙাইবা নুংঙাইতবা কয়া ফোঙদোকই, মসি ফিল্ম এপ্রিসিয়েসনগী ভাব অমনি হায়না লৌবা যাই। মীপুম খুদিংমক ফিল্ম অমবু এপ্রিসিয়েসন তৌবগী ভাব লৈম্ববা ঙাক্তনি। অদুবু লমদমসিদা ফিল্মগী টেক্সোলোজি অমদি ফিল্ম এপ্রিসিয়েসনগী নোলেজ অদু চপ হেক চানা য়ৌনা খঙনা ফিল্ম ক্রিটিসিজম, ফিল্ম রিভিযু তৌনবদি মীওই খরা নন্তনা পংথেং থেংনদে।

চংলিবা চহিসিগী ওইনা মে ১৯ দগী জুন ১৪ ঝাওবদা পুনেগী এফ টি আই আই অমদি এন. এফ. এ. আইগী কমপ্লেক্সতা পাঙথোকখিবা কোর্স অসিদা ফিল্মগী বেসিক কনসেপ্ট, করন্না ফিল্ম অমা ওইরকপা, ইন্দিয়াগী যাওনা ইন্টার্নেসনেল সিনেমাগী পুরারী, ফিল্ম থিওরি অমদি ফিল্মগী মরী লৈনবা আর্টস্টিং, নন ফিল্মন, এনিমেশন, পোপুলার সিনেমাগী লেকচরশিং শরুইরবা তোঙান তোঙানবা লমশিংদগী লাকপা স্কোলারশিংনা পীদুনা অমদি ফিল্ম য়েংহন্দুনা খন্-নৈনখি। কোর্স অসিদা যু. এস. এ. অমদি শ্রীলঙ্কাদগী যাওনা ভারতকী তোঙান তোঙানবা স্টেটিশিংদগী মীওই ৭২ না শরুক য়াখি। নোঠ ইন্ট স্টেটকী ওইনা কোলকতাদগী অমা অমদি মণিপুরদগী মীওই অনি য়াওখি। হন্দকী কোর্স অসিদা লেকচর পীখিবা স্কোলার খরা পল্লবদা কোলকতাদগী সমিক বন্দোপধ্যয়া, বেঙ্গলোরদগী অসিস রাজাধায়কসা, পুনেদগী অনিল ঝানকর, বি. সি. নারিয়া, বাই. কে. মাথুর, সটিস কুমার, গয়ত্রি চেতর্জি, ভাসকর চন্দভারকর, সুরেস ছাবরিয়া, হেমানতি বেনরজি অমদি কেদরএম. অবাটি, চেন্নাইদগী কে. হরিহরন, ন্যু দিল্লিদগী রনজনি মজুমদার, মুম্বাইদগী আনন্দ পাটবর্ধন অমদি রাম মোহেন, টিরুভান্টপুরমদগী পি. কে. নায়র অমদি শরুইরবা ফিল্ম মেকরশিং সুমিত্র ভাবে, সুনিল শুথাক্কর, অদুর গোপাল কৃষ্ণন, রাম মধাবানি অমদি সুমিত্র রনদে নচিংবনা লেকচর পীরবা মতুংদা খন্না নৈনবা কয়া থেংনরকখি।

কোর্স মনুংদা নেসনেল ফিল্ম আর্কাইবস অমদি ফিল্ম এন্ড টেলিভিজন ইন্সটিটিউট ওফ ইন্দিয়াগী লাইব্রেরিশিংদা চঙদুনা লাইরিক য়েংহনবা পাহনবগী খুদোংচাবসু পীরকখি। আর্কাইবসতা লৈহৌরিবা লাইরিকশিং উরুবদা মণিপুরগী ওইনা বাংলিবা, হোরিবদু চাওনা উরকই। লমদমসিগী ওইনা ফিল্মগী ওইবা অইবা লাইরিক অমন্তা লৈতে। ফিল্মগী টেক্সিকেল ওইশিং নংত্রগা ক্রিটিসিজমগী

ওইবা লাইরিকশিং যাওঙ্গসু ঐথোয়গী মণিপূরী সিনেমাগী বারী অমা ইদুনা ফোঙদোকপা মথৌ তারে। ঙসি ফাওবদা মণিপূরী সিনেমাগী বারী অমস্তা অফোঙবা লাইরিক ওইনা থেনেদ্রি। সোবিনিয়র নংত্রগা মেগাজিন অমদি খবরশিংদা খরা ইদুনা ফোঙনবা অমদি হয়েং তুংদা রিফরেন্স অমদি টেক্স ওইরকপা, কনাগুস্বা লমদমসিগী মীওই নংত্রগা মপানগী মীওইশিংনা থিজিন খেৎচিনবগী লমদা চংশিল্লকপদা থেনগদবা অহোবদু ঙসিগী মীরোলনা স্বহুদুনা মণিপূরী সিনেমাগী ইতিহাস অমা ইবা চুল্মে হায়নিংই।

মণিপূরী সিনেমানা ইন্টার্নেসনেল থাক যৌদুনা ফিদা অমা কল্পবা মতমসিদা মণিপূরী সিনেমাবু ইন্টার্নেসনেলগী থাক্তা পুখৎলক্লিবা শক্কাইরবা ফিল্ম মেকর অরিবম শ্যাম শর্ম্মগী ফিল্মশিংগী মরমদা ইবা লাইরিকশিং লৈতে। *ফিল্ম ডাইরেক্তর অমা ওইনা শ্যাম শর্ম্মা* হীরমসিদা ইবা যাই, নেসনেল অমদি ইন্টার্নেসনেল লেবেল যৌথবা ফিল্মশিংগী স্ক্রিপ্ট ফোঙদোকপা যাই। ঙসি ফাওবদা শক্কাইরবা অইবী এম. কে. বিনোদিনীনা ইবা ওলাংথাগী রাংমদশু অমদি খাইদেম প্রমোদিনীগী লাংলেন থাদোই ফিল্ম অনিখক নন্তুনা ফিল্ম স্ক্রিপ্টপু লাইরিক ওইনা ফোঙদোকপা থেনেদ্রি, ঐনা খঙদবনসু ওইরস্বা যাই। লম অসিদা থিজিনবীরিবা অমদি ফিল্ম ক্রিটিক্স আর. কে. বিদুর অমদি মেঘচন্দ্র কোঙবম (ঐনা খংজবা খরা) নচিংবনা হায়রিবা রাৎলিবশিং অসি মেনখৎপিরকনি হায়না খল্লি। মথোয় নন্তুবা ফিল্মবু থিজিল্লিবা মীওইশিংনসু হোৎনবীবা যাই। হিরম অশোমদা মণিপূর ফিল্ম ডিভলমমেন্ট কোরপোরেসন পুক্রিং চংশিনবা মথৌ তাই। অহানবদা মণিপূরী ফিল্মগী ইতিহাস অমা ইল্লা হোৎনহল্লিংই। লমদমসিগী ফিল্মবু পামজবা, থিজিল্লিবা মরি লৈনবা মীওইদা থিজিলহন্দুনা শক্কাইরবা ফিল্ম ডাইরেক্তর লৈরিবশিংগী মরমদা ইহনবা যাই। ফোঙখিবা অমদি মণিপূরদা পুথোকপ্তবা ফিল্মশিংগী ওইবা সিনোপসিসশিং খোমজিন্দুনা ফোঙবিম্বা প্লান তৌবিবা যাই। মপান লমগী নংত্রফাওবা নেসনেল ফিল্ম আর্কাইভস ওফ ইন্দিয়া অমদি মিনিষ্ট্রি ওফ ইনফোর্মেশন এণ্ড ব্রোডকাস্টিংনা ইন্দিয়াগী সিনেমাগী মরমদা ফোঙলিবা লাইরিকশিং থেনেবিরবা গুস্তনি। লমদমসিগী অবাত্পশিং অসিদি মেনশিল্লবা মরী লৈনবা লোইশঙশিংনা শীনবীবা মতম ওইরে।

নেসনেল ফিল্ম আর্কাইভস ওফ ইণ্ডিয়া পুনে, মিনিষ্টি ওফ ইনফোর্মেশন এন্ড ব্রোড কাস্টিং, গভর্নমেন্ট ওফ ইন্দিয়াগী মেদিয়া যুনিট অমা ওইনা ইং ১৯৬৪দা লিংখৎখিবনি। হৌজিক হৌজিক ফিল্ম আর্কাইভ অসিগী রিজনেল ওফিস অহম বেঙ্গলোর, কোলকতা অমদি টিপুভানন্টপুরমদা লৈরি। ইং ১৯৬৯ দগী ইন্টার্নেসনেল ফেদরেশন ওফ ফিল্ম আর্কাইভসগী মেম্বর ওইদুনা ফেদরেশন অসিগী থবক থৌরম খুদিংদা মরু ওইবা থৌদাং লৌরি। আর্কাইভস অসিনা ফিল্ম কলেজ্ঞন, ফিল্ম প্রিজাবেসন, ক্যাটলোগিস্ট, দোকুমেন্টেশন, লাইব্রেরি রিসার্চ এন্ড ফিল্ম ষ্টুডিজনিচিংবগী থবক থৌরম কয়া পাঙথোক্লি। হৌজিক ফাওবদা নেসনেল আর্কাইভস অসিগী লাইব্রেরিদা পৃথিবীগী তোঙান-তোঙানবা মফমশিংদগী জর্নেলশিং যাওনা ফিল্মগা মরী লৈনবা লাইরিকশিং লীশিং কুনহুমদেইগী ময়াদা লৈরে। আর্কাইভস অসিদা সেন্ট্রেল বোর্ড ওফ ফিল্ম সাটিফিকেসনদগী থোমজিনবা ফিল্ম স্ক্রিপ্ট লীশিং কুনগী ময়াদা লৈরে।

ফিল্ম কলেজ্ঞনগী পান্দমদা ইন্দিয়াগী তোঙান-তোঙানবা লোলশিংগী ফিল্মশিং অমদি ফোরেন ফিল্মশিং কয়ামুক কলেজ্ঞন তৌবগী মনুংদা মণিপুবদগী অবিবম শ্যাম শর্ম্মনা ডাইরেক্সন পীবা ইমাগী নিংথেম (১৯৮১) সু যাওহৌবি। হৌজিক ফাওদা আর্কাইভ অসিদা ইন্দিয়াগী ফিল্ম লীশিং কুনমাথোই চহুম অমদি ফোরেন ফিল্ম লীশিং অনি চাতবেংলোমগী ফিল্ম প্রিন্ট লৈবে। অসিদসু নতুনা আর্কাইভগী ডোকুমেন্টেশন সেক্সন্ডা ইন্দিয়ান সিনেমাগী ওইনা ষ্টিল ফোটোগ্রাফ লাক্ষ অমা লীশিং মঙা অমদি ফিল্ম পোস্টব লীশিংতরেৎকী মথক্তা, ফিল্ম ঈশৈগী লাইরিক, লোবি কার্ডস, প্রেস ক্লিপিংস অমদি অবিবা দিস্ক রেকোর্ডশিংসু লৈরি। রিসার্চ এন্ড ফিল্ম ষ্টুডিজগী পান্দমদা ইন্দিয়ান সিনেমাগী ইতিহাসপু থিজিনলিবা অমদি একাদেমিক ওইনা সর্ভে তৌবিবশিংদসু ফিল্ম ভি. দি. ও. কলেজ্ঞন, দোকুমেন্টেশন তৌবগী খুদোংচাবা কয়া পীবি। ইন্দিয়াগী শরুাইরবা ফিল্ম মেকরশিং, সেনিয়ার আর্টিষ্টশিং কয়ামুকী মরমদা মোনোগ্রাফ কয়ামুক পুথোকপা যাওরি। হৌজিক ফাওবা মোনোগ্রাফ ১২ মুক মপুং ফানা লেইশিন্দুনা পব্লিস তৌশ্বে।

এপ্রিসিয়েসন কোর্স অসিগী মনুংদা পব্লিকেশন সেক্সনশিং চঙ চঙদুনা য়েংহলকখি। পুন্নমকশিং অসি উরুংগা ঐগী পোরুফমগী অবাংপা অমসু অদুমক

চোংথোরকথি। অরাংগী অরাংপা ঙাক্তনি ঙসি ফাওবদা মণিপুরদা ফিল্মগী আৰ্কাইব লৈত্রি। ফিল্ম আৰ্কাইবস তোঙান্না লিংবা ঙুমদ্রফাও মণিপুর ফিল্ম দিভলপমেন্ট কোৰপোৱেসন্না ফিল্ম আৰ্কাইবকী সেক্সন অমা থম্বিবা য়াই। মসি নংত্রগনা মণিপুর ষ্টেট আৰ্কাইবতা মণিপুরী ফিল্মশিংগী সেক্সন অমা হাংদোকপীবসু য়াই। তৌবগীবুদি শেল থোক্তবা দিপাৰ্টমেন্ট মচানি খন্দুনা মুথংপনা ফৈ খনবদগী মুথংনবা থৌরাং তৌৰুবদগী আৰ্ট এন্ড কলচরবু মশক মুন্না খংবা ডা. এম. নরনা মিনিষ্টর ওইরুবদগী মণিপুর ফিল্ম দিভলপমেন্ট কোৰ্পোৱেসন (এম. এফ. দি. সি.) শিৰুৱগদবদগী কুদগী শংপনি হায়বা য়াই।

মতাঙ অসিদা থমজনিংলিবা ৰাফমদি এম. এফ. দি. সি হৌজিক লৈরিবা বিল্ডিংসিদা ফিল্ম কলেক্সন তৌশিনবদা খুদোং চাৰোইদবা লৈরবসু আৰ্ট এন্ড কলচর দিপাৰ্টমেন্ট অসিগী মনুং চন্না লৈবা ঙাক্তনিনা মণিপুর ষ্টেট আৰ্কাইব অসিদা অরিবা লাইবিকশিং খোমজিনবা, ফোঙবিবা অসিগী মথক্তা মণিপুরী ফিল্মবসু খোমজিনদুনা থম্বিবা, ফিল্মগী প্রদুসরশিংনসু কংথোকপিবগা লোয়ননা ফিল্মশিং পুথোকপিবরুবদি মণিপুরী ফিল্মগী চপ চাবা মশক থোকপা হায়বদু ওইগনি।

হৌজিক হৌজিক এম. এফ. দি. সিনা পুথোকথিবা ফিল্মশিং কবস্থা মওংদা থল্লীবগে হায়বসি লৈবিবা বিল্ডিং অসি য়েংলুরগদি যান্না খুদোং থীনিংঙাইনি। অসিদসু নঙে লনাই প্রদুসবশিংগী ময়ুম ময়ুমদা লৈনবিবা ফিল্মশিং থল্লীবগী মওং মতৌনা কবম তৌরিবজাংনো হংবা য়াবা ৰাহংনি। চহি খরগী মতুংদদি মণিপুরগী অহানবা ফিল্ম ওইথিবশিং অমদি মতমদুগী ফিল্মশিংগী প্ৰিন্টকী ফীভম করম তৌরমগদগে হায়বসি হৌজিক যান্না মুন্না খল্লহৌবা চুল্লবনি। মরম অসিনা মণিপুরদা যান্না তোয়না ফিল্ম ফেষ্টিবেল তৌদবা, ফিল্মগী সবসিদি পিৰ্বীনবগী দাবী তাল্লিবা প্রদুসর কয়ামুন্না ফিল্ম আৰ্কাইব অমা থম্বীনবসু মৰী লৈনবা লোয়শঙদা হৌদোকহম্বিংই। মীয়ামগী থবক হায়বসি হৌদোকপা অমা য়াওদ্রবদি ইয়ামক য়াদে। মসি প্রদুসর এসোসিয়েসন্না ওইহম্বিংই। মসি নংত্রগদি ইশা হিংলিবমথৈ এগী ফিল্ম অদুমক লৈবা ইশা লৈখিদ্রবা মতুংদনা ফিল্মগী মণুণ অমদি মশক খঙদবা কয়ানা চিংথোক্তনা অঙাং শান্নপোং ওইনবগী মচাক ওইরকপসু য়াই। মণিপুরী ফিল্মগী পোলিসি অমা থম্ববা কন্না হোথনরিঙৈ মরকসিদা অসিগুন্না ৰাফম অমা পুখংলুবা হায়বসি যান্না হরাওনা লৌগনি খল্লি।

ফিল্ম এন্ড টেলিভিজন ইনষ্টিটিউট ওফ ইন্ডিয়া (এফ. টি. আই. আই.) পুনে ভারতকী সিনেমাগী ইতিহাস হৌরকপদা অচৌবা মফম অমা কল্লিবা সন্ট টুকরাম, কুনকু, মানুস, অমদি সিজরি নচিংবা ফিল্ম কয়াগী নক্ষম ওইরিবা পুনে মুনিসিপাল কোপোরেসনগী মনুং চনবা যান্না চাওথোকচনিংঙাই ওইরবা প্রভাদ ষ্টুদিওদা এফ. টি. আই. আই. ১৯৬০ দা লিংখৎখি। অসিগুহা নিংশিংনিঙাই ওইরবা ষ্টুদিও অসি গুসিসু মখা তানা এফ. টি. আই. আই. গী মহৈরৌইশিংগী ফিল্মগী এক্সর্সাইজ তৌফম ওইদুনা লৈরি।

ইং ১৯৭৪দগীদি ইনষ্টিটিউট অসিদা ন্যু দিল্লিদা লৈরস্বা ডুরদর্শন, টেলিভিজন ট্রেনিং সেন্টার হোংজিলজুনা ফিল্ম অমদি টি ভিগী মপুং ফারবা মফম অমা হায়বদু ওইরি। পৃথিবীগী ওইনা ফিল্ম অমদি টেলিভিজনগী স্কুলশিংগী অপুনবা এপেক্স বোদি অমা ওইরিবা *Centre International De Liaison Des Ecoles De Cinema Et De Television* (CILECT) গী মপুং ফাববা মেম্বর অমসু ওইরি। খায়দগী নৌবা ফিল্ম নম্ববা টেলিকাস্ট কালিটি লৈবা মেছিনশিং লৈবগা লোয়ননা অচৌবা ষ্টুদিও অনিখক অমদি টেলিভিজনগী তোঙানবা ষ্টুদিও অনিখক লৈরি। একাদেমিক প্রোগ্রাম ওইনা ইনষ্টিটিউট অসিদা ডাইরেক্সন, সিনেমাটোগ্রাফি, ওডিওগ্রাফি, ইন্ডিটিনচিংবা তল্লবগী খুদোংচাবা লৈরি। নেসনেল ফিল্ম আর্কাইবতা অচৌবা লাইব্রেরি অমা লৈবগুম ইনষ্টিটিউট অসিদসু লাইরিক, ফিল্ম অমদি ভি. ডি. ও. লাইব্রেরি তোঙান্না চাওনা লৈরি। অতেনবা মতমগী তোঙান-তোঙানবা কোর্স কয়ামুকসু পাঙথোকই, এফ. টি. আই. আই. অচৌবা কেম্পস অমনি। কেম্পস মনুংদা নুপাগী অচৌবা হোস্টেল বিল্ডিংশিং যাওনা তোঙান-তোঙানবা বিল্ডিংশিং লৈরি। এপ্রিসিয়েসন কোর্স অসিগী মেম্বরশিংবু ইনষ্টিটিউট অসিগী তোঙান-তোঙানবা সেক্সনশিং চংদুনা য়েংহলবতা নঙনা অচৌবা ফিল্মগী ষ্টুডিওশিং লাইব্রেরিগী খুদোংচাবা, ইন্ডিটিং অমদি তোঙান-তোঙানবা মখলগী খুৎসু খুংলায়শিং দেমোনসট্রেনতৌদুনা য়েংহলকই।

কোর্স অসি চৎথরিঙে মনুংদা ফিল্ম এন্ড টেলিভিজন ইনষ্টিটিউট ওফ ইন্ডিয়া (এফ. টি. আই. আই.) গী তোঙান-তোঙানবা প্রিভিযু থিয়েটারশিং অমদি নেসনেল ফিল্ম আর্কাইবস ওফ ইন্ডিয়াগী ওদিটোরিয়মদা তোঙান-তোঙানবা লমশিংগী সাইলেন্ট ফিল্মশিং যাওনা ক্লাসিক ওইরবা ফিল্ম কয়ামুক স্ক্রিনিং তৌদুনা য়েংহলবা

মতুঙদা ফিল্মগী মরমদা নৈনবা, লেকচর তৌবনচিংবা কয়ামুক চৎথরকথি।
ফিল্মশিংসিগী মনুংদা অতেনবা ফিল্ম কয়ামুক যাওথি, অশাংবা ফিল্মশিংনা মরু
ওইনা আৰ্কাইব ওদিটোরিয়মদা স্ক্রিনিং তৌথি। অশাংবা ফিল্মশিং খরা পনবা
তারবদা আর্জেন্টিনাগী ফার্নান্দো ই. সোলানাসনা ডাইরেক্সন পীবা *লা হোৱাদে
লোস হোরনোস*, ক্যুবাগী হস্বেরটো সোলানাসনা ডাইরেক্সন পীবা *লুসিয়া*, টোমাস
গুটিয়েরেজ এলিয়ানা ডাইরেক্সন পীবা *মেমোরিয়াস দেল সুবদেশারোলো*,
জেক্সোসোভাকিয়াগী জিৱি মেনজেলনা ডাইরেক্সন পীবা *ক্লোজলি গার্দেদ ট্রেনস*,
ভেরা চিটিলোভানা ডাইরেক্সন পীবা *দ্যাইসিজ*, ডেনমার্কী লার্স ভোন ট্রায়রনা
ডাইরেক্সন পীবা *ডাম্পর ইন ডি ডার্ক*, ফ্রেন্সকী জেন রেনোইরনা ডাইরেক্সন পীবা
দি রুলস ওফ দি গেম, জেন লুক গোদর্দনা ডাইরেক্সন পীবা *ব্রথলেস*, ফ্রাঁকোইস্তর
থ্যুইফাটনা ডাইরেক্সন পীবা *জুলস ঐট জিম*, ইরানগী অক্বাস কিইরোস্তমিনা
ডাইরেক্সন পীবা *ক্লোজ-উপঅমদি খানেহ যে দষ্ট কোজাষ্ট*, ইটালিগী ফেদেরিকো
ফেলিনিনা ডাইরেক্সন পীবা *আইত-এন্দ এ হাপা*, ভিটোরিও দি সিকানা ডাইরেক্সন
পীবা *বাইসাইকল থিবস*, মাইকেল এঞ্জেলো এন্টোনিওনিনা ডাইরেক্সন পীবা *দি
রেদ ডিসার্ট*, জপানগী অকিৱা করুসৱানা ডাইরেক্সন পীবা *দি সেভেন সমুৱাই*,
যাশুজিরো ওজুনা ডাইরেক্সন পীবা *টোকিও ষ্টোরি*, কেঞ্জি মিজোগুচিনা ডাইরেক্সন
পীবা *উগেতশু মোনোগাটারি*, পোলেন্দগী এন্ড্রজ ৱাজদানা ডাইরেক্সন পীবা
মেন ওফ মারবল, ব্রিজেসটোফ কিয়েসলোস্কিনা ডাইরেক্সন পীবা *ক্লোটিকি ফিল্ম
ও মিলোসসি যু. এস. এস. আর. গী সরগৈ ইসেপটাইননা ডাইরেক্সন পীবা
ব্রোনেনোসেটস পোটেকিন*, এন্ড্রি টারকোভস্কিনা ডাইরেক্সন পীবা *এন্ড্রি ৱৌব্রভ*,
গ্রিগোরি কোজিনসেভনা ডাইরেক্সন পীবা *কারোল লির*, যু. এস. এ. গী এফ.
দবলিউ. মুরনাওনা ডাইরেক্সন পীবা *সনৱাইজ*, জোন ফোর্দনা ডাইরেক্সন পীবা
ষ্টেজকোচ, ওর্সন ৱেলসনা ডাইরেক্সন পীবা *সিটিজেন কেন*, ৱোবার্ট ফ্রোহটিনা
ডাইরেক্সন পীবা *নানুক ওফ দি নোর্থ*, শুইদেনগী ইগমর বর্গমেননা ডাইরেক্সন
পীবা *স্মুলট্রোপটালেট*, শুইজৱলেন্দ-ফ্রাঙ্ককী জেন লুক গোদর্দনা ডাইরেক্সন
পীবা *সাউড কুই পিউট*, হঙ্গেরিগী মিক্সাস জাক্সোনা ডাইরেক্সন পীবা *জেজস
ক্রিস্টোস হোরোসকোপজা*, অমদি ইন্দিয়াগী সৌমিত্রা রানাদিনা ডাইরেক্সন পীবা
জনটরম মামনটরম (হিন্দি), জি. আৰ্বিন্দনা ডাইরেক্সন পীবা *কুমাটি* (মলয়ালম),
রাম মাধভনিনা ডাইরেক্সন পীবা *লেটস টোক* (ইংলিস), অন্দন পাটবর্ধন

ডাইরেক্সন পীবা *হার এন্ড পীছ* (ইংসিল), শুমিত্র ভাবে অমদি শুনিল শুথাৎকরনা ডাইরেক্সন পীবা *ভসতুপুরুস* (মারাথি), সত্যজিৎ রাইনা ডাইরেক্সন পীবা *পথের পঞ্চালি* (বেঙ্গলী), রিটবিক ঘাটকনা ডাইরেক্সন পীবা *মেঘে ডাকা ধক্কা* (বেঙ্গলী), অনুপ সিংহনা ডাইরেক্সন পীবা *একটি নদীর নাম* (বেঙ্গলী), ভি দামলে অমশুং এস ফাটেলাইনা ডাইরেক্সন পীবা *সন্ট টাকুরাম* (মারাথি), মনি কোলনা ডাইরেক্সন পীবা *সিদেবোরি* (হিন্দি), গুরু দত্তনা ডাইরেক্সন পীবা *প্যাঁসা* (হিন্দি) পারোমিটা ভোরানা ডাইরেক্সন পীবা *অনলিমিটেড গার্লস* (হিন্দি-ইংলিস), বাটুল মুখটিয়ানা ডাইরেক্সন পীবা *১৫০ সেকেন্ড এগো* (গুজারাটি, হিন্দি, ইংলিস), অমদি অদুর গোপালাকৃষ্ণননা ডাইরেক্সন পীবা *নিজালকুথু* (মালায়ালম) অসিনচিংবনি।

অতেনবা ফিল্মশিংগী মনুংদা খরা পননিংবা ফিল্মশিংদি *পেরাদাইজ* অমদি *স্পিসিয়েল ডিলিভরি* হায়রিবা ফিল্ম অনিমক নেসনেল ফিল্ম বোর্ড ওফ কানাদানা পুথোকপা এনিমেসন ফিল্মনি। অহানবগী ফিল্মসি মিনিট ৩০ শাংই অমনা মিনিট ৭ শাংই। ফিল্ম অনিমক ম্যুজিক্‌না মপুং ফাবা মোমেন্ট অমা পীহন্দুনা অয়েংবশিংদা ফজবা হায়বদু ওইহল্লি। অসিগুস্বা এনিমেসন ফিল্মসি মনিপুরদদি নল্লবগী থোইদোকপা লৈনদ্রি, হৌজিক্কী ওইনা। সোলো মিনিট ১৫ মুক শাংবা মাইক হোভরনা ডাইরেক্সন পীবা, মেরামিদ ফিল্মনি। ফিল্মসি রোক ক্লাইব্বিংনি, ফিল্মগী শোট অয়াস্বা হেলিকোপ্তরদগী নস্বশিংনি ফিল্মসিদা ফজরিবদি কেমেরা অমদি সাওন্দগী হৈথোই শিংথোইবদুনি। *দি রেটএ টেসর* মিনিট ৭ শাংবা পোলেন্দগী দোক্যুমেন্টরি ফিল্মনি। শউন পুথোকফম ফেক্তরি, কয়া অমদি চান-থরুবা মইহ মরোংনচিংবা কয়ামরুম উচিনা চীকথৎতুনা মাওহল্লবদা করন্না মীয়াস্না উচিসি হাংপগে হায়বগী ফিল্মনি। হৌদোংগ ফাও ওনশিন্দুনা খৎনবা গুস্বা মীঙোন্দা চোংশিন্দুনা চিক্কদমথে তৌবা উচি অচৌবশিং অদু নুংতিগী চাং নাইনা য়েনগী ফামদা মচিনজাক থাবিদুনা পীজবগুম মচিঞ্জাক পীজরস্মী। উচিংশিংদুগা মচিঞ্জাক থাবিরিবা মীদুগা অদুগী মতিক নকশিল্লরক্রে। মমৈদা মচিঞ্জাক পীজ পীজদুনা খরা লাপ্পা পুথোরক্কাগা মমৈদা চান্নবা চিঞ্জাক্তা হু হাপচিন্দুনা হাংলি। মিনিট ৭ মুক শাংবা ফিল্মদু নল্লবা হোৎনবদা চংলমগদবা মতম উচি অমদি মীগা নকশিল্লবা হোৎনবগী ইস্টার্লিস শোংশিং ফজবা ফিল্মনি।

বিগ সিটি ব্লুজ মিনিট ১৫ শাংবা ডাইলোগ শীজিন্নদবা ফিল্মনি। ফিল্মসি ডাইলোগকী মছত্তা ড্রুম অমদি সেক্সাফোননা মরু ওইবা মুজিকনি। শাবা লোইদ্রিবা অচৌবা অবাংবা যুম অমদা দ্রগ শীজিন্নবা নহা অমনা চহি নৌরিবী নুপী অমা রেপ তৌনবা হোৎনবদা নুপীদু মতোমতা দলান্দগী চোংথদুনা শিখি। বারীদি অসিখক্তনি। অদুবু নুপীমচাসি নুপাসিনা উরকপা, নুপীসিবু ঈজ্জৎ মাঙহনগে খল্লকপা, ফানবা হোৎনবা, চেনবা মখোয় অনি মুক্সবা পুন্মক মুজিক্সা অয়েংবশিংদা অকনবা শাফু অমা পীহনবা ঙমই।

ইন ডি কিচন ফিল্ম অসি মিনিট ১০ মুক শাংবা য়ুগ্লোসাভিয়াগী ফিল্মনি। ফিল্মসিদা উৎলিবিদি নুমিদাংগী মতমদা ফেমিলি অমদা মমা মপা মচা মখোয় অহ্মগী চাবা থকপা তৌবা লোইরগা কোল লিক ফেংবা মমৈদা তুল্লবা হোৎনবা অসিদনি। ফিল্মসিদা ফজবিবিদি ফ্রেম অমগী মনুংদা হায়রিবশিংসি উৎলিবা ঙাঙনি অমদি কিচনদা ফাংলিবা থোংনাওদগী উবা থংননা লৈবা যুম অমগী দলান্দা নুপী অমা নুপা অমগী বোমাপ্ত ফজনা উত্রে। ডাইলোগ শীজিন্নদবা, মুজিক্সা সপোট তৌবা অতেনবা ফজবা ফিল্মনি। মসিদা কেমেরা অদুকী মতিক হৈনা ফ্রেম অমগী মনুংদা মিনিট ১০ গী সোট লৌবা অমদি কাদুগী বাংমদা তৌরিবা কয়া নীংথিনা অয়েংবশিংদা উহন্দনা অঙকপা ফজবা অমা ওইহনবদুনি।

WAHLVERWANDS CHAFTEN মিনিট ৬ শাংবা ফিল্মনি। য়াল্লা তেল্লবা মিনিট খবসিদা উৎলিবিদি নুপীমচা অমা সাইকল ইন্দুনা লাকই, লম্বীদা কার থৌদুনা লাকপা অমনা লৈখোম কাপশিলমদুনা নুপীমচাদুগী মফি মরোল লৈখোম তৈহল্লি। কাব দ্রাইভর হল্লকজুনা মনাক্তা চংশিল্লকই অদুবু অচৌবা গাড়ী অমা লাক্তুনা দ্রাইভরসু লৈখোম কাপশিলম্বী। বারীদি অসিখক্তনি। অদুবু হায়রিবশিং অসি মিনিট ৬ মুকী মনুংদা নীংথিনা মপুং ফানা উৎপা ফজবা ফিল্মনি।

লা জেৎনি হায়রিবা ফিল্ম অসি মিনিট ১৫ শাংবা ফ্রেঞ্চ ফিল্মনি। চারিস মারটেনা ডাইরেক্সন পীবা ফিল্ম অসি পৃথিবীগী সিনেমাগী ইতিহাসতা অচৌবা মফম অমা কল্লি। বারীদি তোঙান তোঙানবা ফোটো ময়াম অমা খোমজিল্লগা অর্থ থোকা শমদুনা নম্বা ফিল্মনি। ফিল্মসিগী ডাইরেক্সর ওইরিবা চারিস মারকেটনা কেমেরা শীজিন্নদুনা নম্বা ফিল্মসি অরোইবদা ফমুংদা হীপ্লিবী নুপী অমদা লোইশিল্লি। মসিঙ হাল্লগুম ফোটো অদুমক মাল্লি। অদুবু নুপীদু মীৎ পাঙলকই

অদুনা ফোটো নস্তে হাযবদু তাকই। খবা পল্লিবা ফিল্মশিং অসি নস্তবা অতোপ্লা ফিল্ম কয়ামুক স্ক্রিনিং তৌদুনা য়েংহলকখি।

মেগী তাং ১৯ দগী চখবা হৌবকখিবা এপ্রিসিয়েসন কোর্স অদু জুনগী ১৪ দা নেসনেল ফিল্ম আর্কাইভস ওফ ইন্দিয়াগী ওদিটোবিয়মদা লোইশিনখি। লোইশিনবগী থৌবমদা শক্লাইববী ফিল্ম মেক্কব শ্রী মতি সাইপবনজায়না চিফ গেষ্ট ওইখি। কোর্স অসিদা শক্ক য়াখিবশিংদা সার্টিফিকেটশিং চিফ গেষ্টনা য়েছোকখি। থৌবম অসিদা প্রো সতিস বহাদুব, শ্রী পি কে নাযব অমদি প্রো শুবেস চাব্রিয়ানচিংবদা থোইদোক হেন্দোকপা ইকাই খুল্লবা উৎতুনা খুদোলপোং পীববা মতুংদা অপুনবা চাকলেন অমা চামিল্লবগা লোয়ননা ফ্রেঞ্চ ফিল্ম *সিটিজন লান লোইস* ফিল্ম অমা য়েংমিল্লববা তুংদা পুন্মক কায়নখি। □

ৰাথোক ওইরিবা ডোকুমেন্টরি ফিল্ম ৱাৰ এন্ড পিছ

মীওইবা খুনাইদা থোক্ৰিবা উরিবা অমসুং তাৰিবা থৌদোক-ৰাথোক কয়ামুক অসি মীয়ামদা উৎনবা হোৎনবদা ফিল্ম পুথোক্ৰিবশিংগী থৌদাং য়ান্না চাওই। ৰাফম অসি ভাৰতকী শক্ৰাইৰবা ডোকুমেন্টরি ফিল্ম মেক্ৰৰ আনন্দ পাটৱাৰ্ধন না মহাকী অনৌবা ফিল্ম ৱাৰ এন্ড পিছ (Jung aur Aman/2002/English-Hindi/165 min) নেসনেল ফিল্ম আৰ্কাইভ ওফ ইন্দিয়া পুনেগী ওডিটোৱিয়মদা উৎলবা মতুংদা ফিল্ম অদুগী মতাঙদা ইণ্টাৰেক্সন তৌনবগী থৌৱম অমদা মহাক্কা অসুন্না ফোঙদোকখিৰনি। মহাক্কা মখা তাৱদুনা অশুন্না হায়-ঙসিগী মীওইবা খুনাই অসি থৌদোক ৰাথোক কয়ানা পীক থল্লবা খুনাই অমা হায়বদু ওইৱে। লমদমসিদা থোক্ৰিবা থৌদোক ৰাথোকশিংগী মনুংদা কাঙলুপ মশেল হাৎন-শুনবা অমদি নুপা-নুপীশিংগী মৱক্তা খেল্লবা লৈতবগী অৱানবা মীৎয়েং অমদি ৰাখল্লোন্দগী থোৱকপা ৰাথোকশিংগু অমনি হায়বসি মহাক্কা ময়েক শেংনা ফোঙদোকখি।

মহাক্কা মহাক্কা ফিল্মশিংদা লমদমসিগী থৌদোক-ৰাথোকশিংগী মমি মীয়ামদা উৎনবা হোৎনবা অমদি উৎলি হায়বসি মাগী ফিল্মশিং অসিবু য়েংলিবা মীশিংতনা খঙই। নীংশিংবা য়াই মহাক্কা মমাংদা পুথোকখ্ৰবা ফিল্ম খৱদা লমদম অসিগী থৌদোক ৰাথোকশিংদা শাদোং ওইদুনা পুথোকখিৰনি। মথোয়শিং অদুদি ইং কুমজা ১৯৭৫ দা ভাৰত্ৰা থমখিবা ইমজেলিদা য়ুম্ফম ওইবা *Prisoner of Conscience* 1978, ৱিএলিজম ফন্দামেটেলিজম নৈনবা *In the Name of God* 1992 অমদি নুপা ওইবশিংগী পুৰ্ণিং ৰাখলগা কাঙলুপকি ওইবা ঈহৌগা মৱী লৈনবা *Father, son and Holy War* 1995 হায়ৱিৰশিং অসি পনবা য়াই। ফিল্মশিং অসিদা মীয়ামগী শাওনিংবা, পেন্দবা ৰাইহে কয়া মায়েক্ৰখিবতা নশুনা সেঙ্গৰ বোডকী মেম্বৰশিংগসু অদুকা মতীক য়েৎনদুনা লাকখি।

পুনো উৎখিবা ফিল্ম বার এন্ড পিছ হায়বসি ভারত পাকিস্তান লৈবাক অনিনা ইং ১৯৯৮ দা ন্যুক্ৰিয়ার চাংয়েং তৌখিবগী মতাঙদা মরু ওইনা শাগৎতুনা নম্বা ফিল্মনি। মহাত্মা গান্ধীবু নোংমৈনা কাপুনা হাংলবা অমদি পোংলোইবদগী হৌবা ফিল্মসি ইংলিস অমদি হিন্দি লোল অনি শীজিন্নদুনা নমই। ফিল্ম অসিদা পাকিস্তান অমদি ইন্দিয়াগী কম্বন পিপলশিংদগী হৌরগা খাইদগী বাংবা হাই ওফিসিয়েল ফাওবগী থাক্তা লৈবা মীওইশিংদা ইন্দিয়া পাকিস্তান অনিনা মুক্ৰরিবা অমদি উংখনরিবা অসিদা মথোয়গী থম্মোয়দা ফাওরিবা রাখল ইঙ্কলশিং অদু থম্বগা লোয়ন্না লৈবাক অনিনা ন্যুক্ৰিয়ার চাংয়েং তৌনখিবদগী রিয়েক্সনশিং অদু ফিল্মসিদা য়ান্না নীংখিনা উবা ফংই। ইন্দিয়াগী অচৌবা পোলিটিকেল লিডারশিংগী অরোনবা লীচৎ-শাজৎ, শেঞ্জা-থুমজা কয়গী ভি. দি. ও. টেপ তৌহৌবা শোতশিং ফিল্মসিদা থেংনৈ। ফিল্মসি ইন্দিয়া পাকিস্তানচিংবা লৈবাক অনিসিগী তোঙান-তোঙানবা মফমদা নমলুরবা মতুংদা জাপান অমদি আমেরিকাদা চৎতুনা নমলুবা শোত কয়া অমশু য়ান্না মতাঙ চানা যাওরি।

আনন্দ পাটবর্ধন মহাকী পুন্সিদা হায়নিংঙাই লৈতনা খুদোংখীবা কয়া থেংনরকখি। মহাক ফিল্ম মেকর অমা ওইনা ট্রেন তৌরুবশু লৈখিদে। মহাক য়ান্না তপ্পা পোলিটিকেল বার্ক তৌরকখি অমদি মমৈদা খুনাই অসিগা মরী লৈনবা থৌদোক রাথোক কয়াদা আর্টিকলশিং ইদুনা ফোঙবা অমদি পমপ্লেট য়েনথোক্চুনা মীয়ামগী সেবা তৌবকখিবা মীওইনি। মহাকী ফিল্ম বার এন্ড পিছ হায়বসিদা সেঙ্গর বোর্ডকী সার্টিফিকেট লৌবগী মতাঙদা করি করি খুদোংচাদবা লৈখিবগে হায়না হংবা রাহং অমগী পাউখুম পীরদুনা মহাক্সা হায় ফিল্ম অসিমক হৌজিক হৌজিক সেঙ্গর বোর্ডনা সার্টিফিকেট পীদবগী মতাঙদা হায় কোঁততা বাকৎনবা শেম শাদুনা লৈরে। বোর্ডকী মায়কৈদগী ফিল্মসিদা যাওরিবা শোত কুনমাথোইমুক লৌথোক্চুনা সজেসন তৌরকই। মসিগী মনুংদা পোলিটিসিয়ানশিংগী অশেংবা ভিজুয়েল অমদি ডাইলোগশিং লৌথোকপা, মহাত্মা গান্ধী হাংখিবা অমদি পোংলোইবগী শোতশিং লৌথোকপা যাওই। মানা ফিল্মসিদা যাওরিবা শোতশিং অমস্তা লৌথোক্চুনা সেঙ্গর বোর্ডকী অয়াবা লৌবা পামই হায়না ফোংদোকখি।

আনন্দ পাটবর্ধননা মহাকী ফিল্ম বার এন্ড পিছ তা উৎখিবলিবসি ভারত অমসুং পাকিস্তান লৈবাক অনিনা মাগী মাগী মমা লৈবাকপু কা হেন্না নীংবগী চাং

হেজ্জেলকপা অসিনি। মহাক্সা পীনিংলিবা বাফমশিংগী মরস্তা মহাক ভারতকী লালগী খুংলাই শাবশিংগী মায়েস্তা লৈবা নন্তে হায়বসিসু অমনি। ন্যুক্লিয়ার খুংলাইগী শক্তি লৈবা লৈবাক অমা ওইনা আমেরিকানা ন্যুক্লিয়ারগী খুংলাইশিং থাদোকদবনি হায়বা খোম্মাওগা মরী লৈনবা থৌদোক কয়া ফিল্মসিদা উবা ফংই।

চাওখেলবা জাতি অমগী খাইদগী ফস্তবশিং অদু ভারতকুস্বা লৈবাক অমনা মতৌ তন্নবা হোৎনবা অদু ফিল্মসিদা উবা ফংই। মহাত্মা গান্ধীনা জাতি অসিগীদমক থন্নিরন্নবা মমল য়ান্নবা পোৎশকশিং অদুগীদমস্তা ভারত মচাশিংনা চাওথোকচবা গুমজদে। মহাক্কী রাখলদা ভারতকী লৈরিবা ফীভম কয়ামরুম অসি শান্তি ওইবা মওংদা শস্তাইনদুনা পুরক্সা হোৎনবা তারবদি ভারত থোইদোক হেন্দোকা মশক থোকপা জাতি অমা ওইরমগদবনি। মসিগী ওন্ন-তৈনবদা অকনবনা অচুস্বা শকই হায়বা য়ান্না হুঁবা থাক্কী রাখল্লোন অদুদা ভারতনা মতৌ তস্ববু মহাক্সা য়ানিংদবগী মমি অমশু ফিল্মসিদা থেংনৈ।

ফিল্মসি নস্বা মতমদা পাকিস্তান অমদি ইন্দিয়াদা কন্না উংখৎনবা মতম ওইবনা পাকিস্তান্দা চঙদুনা ফিল্মসি নস্বদা করম করস্বা খুদোংচাদবশিং থেংনবগে হায়না হংবা বাহং অমগী পাউখুমদা ফিল্ম মেকর আনন্দ পাট্‌বার্ধননা ফোঙদেক্সদুনা হায় ন্যুক্লিয়ার টেষ্ট তৌরকপদগী উংখৎনবগী ফীভম বাংখেলক্সমী। অদুম ওইনমক পাকিস্তান্দা ঐগী এক্সপেরিয়েন্সশু অর্মান হায়না ফোঙদোকখি। গুমখৈগী নাকল অনিমস্তা পুকচেল পীকপা কাঙবুশিং অদুমক লৈ। অদুবু মখোয়গী মশীংদি অদুক য়ামদে। ঐনা কৈথেলশিংদা অমসুং মীচমশিং লৈবা মফমশিংদা কোয়না চঙুনা য়েংলুবা অমদি ঐহাক ইন্দিয়াদগীনি খঙবা মতমদা হরাও হরাও তৌবিরকখি। মীচমশিংগী থন্মোয়দা য়েলহৌঙৈগী মরুপ মপাং ওইবগী মরীদু হেন্নদুম থিগৎনবা পান্নহৌখি। মহাক্কী গুসিফাওবদা পুথোক্সিবা ফিল্মশিংসিদা ফিল্মশিংগী সবজেক্টশিং মতৌ করন্না খনবগে হায়বগী বাফম ফোংদোক্সদুনা হায় মহাক মশানা ফিল্মশিংগীদমক সবজেক্ট খন্দে। মদুগী ওন্ন-তৈন্নবদা সবজেকশিংনা ঐবু থিরকই। ঐনা করিগুস্বা পোৎশক অমগী অহান-অকোন য়েংলগা ফিল্ম নমই। ন্যুক্লিয়ার টেষ্ট তৌবদা মহাক মশানা অতোপ্পা ফিল্মশিং নন্নমই। অদুবু মদু তোকথোক্সগা ন্যুক্লিয়ার টেষ্টকী মায়কৈদা মায় ওনশিন্দুনা ফিল্ম নমই। অসিগুস্বা মওংসি মহাক মশাদা য়ান্না তোয়না থোকই। ফিল্মশিং অসি উৎপগী থবক্তদি মহাক মশানা

ফিল্মশিং উৎপগী থৌরাং তৌই। মহাক মশানা চৎপা ঙমদবা মতাঙদনা ফোর্মেল ওইবা মওং নস্তবদা এন্টিভিস গ্রুপশিংদা শীলহল্লগা উৎনবা হোৎনৈ হায়না ফোঙদোকখি। মহাক্সা মখা ফোংদোক্কদুনা তানা মথংগী করস্বা ফিল্ম নমগদগে হায়বা থোইদোকপা লৈতে, হৌজিক হৌজিক ফিল্মসি উৎনবা হোৎনববোমদা পুন্নিং চংলি, অদুবু হেন্না লাইবক থীবদি অসিগুস্বা ডোক্যুমেন্টবি ফিল্মশিং অসি উৎনবা কমর্সিয়েল সাকুটিতা মফম লৈতে। অসিগুস্বা অবাৎপা অসি মীয়াম অসিনশু মেনশিল্লবা হোৎনবা মথৌ তাই, মহাকী ফিল্মশিং ঙাক্তগী নস্তনা হায়না ফোঙদোকখি। বার এন্দ পিছ মতিঙ লৈবা ডোক্যুমেন্টরি ফিল্ম অমনি হায়নিংই। অসিগুস্বা মতীং লৈবা থৌনা ফবা ফিল্ম মেকর থোরক্কবগীদমক অপীকপা লমদমসিদশু যৌরজুনা ফিল্মসি উৎলদুনা মীয়ামদা য়েংবা ফংহল্লবদি হেন্না লাইবক ফগনি খল্লি। □

পৃথিবীগী সিনেমাডা ডেনমার্ক ফিল্ম ডান্সর ইন ডি ডার্ক

পৃথিবীগী সিনেমাডা ডেনমার্ক ফিল্ম ডান্সর ইন ডি ডার্ক অফবা ফিল্ম অমনি হায়না ফিল্ম ক্রিটিস্শিশিনা লৌনৈ। অসিশুস্বা অফবা ফিল্ম অসি নেসনেল ফিল্ম আৰ্কাইব পুনেগী ওদিটোরিয়মদা য়েংবা ফংলকখি। ডান্সর ইন ডি ডার্ক (Dancer in the Dark 2000/col/139 mins/35mm) নুংগী ওইবা বারীদি আমেরিকাগী খুঙ্গংগী লমদা লৈবা ফেক্তরি অমদা থবক শুজরগা লৈজবী মমীৎ উদ্রবী ঙ্গৈ জগোই পামজবী নুপীমচা অসিনা অহিং নুংখিল থবক শুজরগা ফংলকপা শেলনা অশুম তুংশিঞ্জদুনা মদুনা মাগী মীৎকী ওপরেসন তৌগে খনলম্মী। মহাক জগোই ঙ্গৈ পামজৈ, জগোইশু শাই ঙ্গৈশু শকই। মানা তুংশিঞ্জদুনা থমজবা পৈশাশিং য়ুমথংননা লৈবা অমনা হুখিরম্মী। নুপীমচাদুনা য়ুমথংননা লৈমিন্নরীবদুনা হুখিবনি হায়বসি খঙলম্মী। শেলদু পীননবা তরুরম্মী। অদুবু শেলদু লৌথোক্করিবা নুপাদুনা ইকায়েবদগী শেলদি পীরোই মাবু নোংমৈনা কাম্বু হায়দুনা নোংমৈদু পী। নুপীমচাদু মদু য়ারমদে। অদুবু মমৈদা নুপীমচাদু মমীত্তা মপি তানা, হীক-হীক কপ্পুনা নোংমৈনা কাপই অসিদসু নত্তনা মখুৎনা ফংবা পোৎনা থাদুনা ফুরম্মী পৈশাদু ফংলে, মমীৎ ওপরেসন তৌনবা ডান্সর তান্নরে। অদুবু মহাক মীহাৎপনি হায়দুনা পুলিসনা ফারগা কোটতা পুথোক্কম্মী। কোটনা মাবু ফাঁসি তৌনবা রাই তাদুনা জেলদা ফাঁসি তৌদুনা হাৎখি।

ফিল্মসিগী নুংখিরবা অমদি ফজরিবদি ফেক্তরিদা নুপীসিনা থবক শুবদগী ফংলকপা শেলশিংদু তুংশিঞ্জদুনা মানা শাগৎচবা আশা অমদি জগোই ঙ্গৈ পামজবী মানা ঙ্গৈদা জগোইদা মমীৎ উদ্রবী অমনি হায়বা কাউথোক্কুনা অয়েংবশিংবু হুমদুনা পুরিবা বারী অসিনি। জেল মনুংদা ফাঁসিগী থৌরি কোঙ্গেই গুকশমদা হুকচিনবীবদা মানা নো-নো-হায়দুনা মশানা য়ানিংদবা উৎখিবা, অমদি মাবু নমদুনা মীহাৎপা তাহনখিবদু য়ানিংদবা ফোঙদোকখিবা অয়েংবশিংবু পি তাহনখি। মমৈদা মহাক পুন্নমক কাউথোক্কুনা ঙ্গৈ শকলকখি, গুস্তা থৌরি থুনা থুনা জগোই

শানিংবগী মুদ লাক্সনা লেঙঙেলকখি খঙহৌদনা মাগী মথোং লেপ্লিবা ফম্পাঙ্ক শংতোজুনা ফাঁসি তৌখি।

ফিল্ম অসি Lars Von Trier না স্কুন প্লে অমদি ডাইরেক্সন পীবনি Lars Von Trier ইং ১৯৫৬ কী এপ্রিল ৩০ দা Copenhagen দা পোকখি। পীক্লিঙৈদগী হৌনা ফিল্ম নম্বা পামজরকপা মীওইনি। ইং ১৯৮৩ দা Copenhagen' Film School দগী গ্রেজুয়েট পাস তৌরকখি। স্কুল অসিদা তন্নীঙৈদা Nocture/1981 অমশং Images of a Relief/1982 হায়বা ফিল্ম অনি পুথোকখি হায়রিবা, ফিল্ম অনিমক Munich Film Festival দা চহিশিং অসিমক্তদা বেষ্ট ফিল্ম এবার্দ ফংখি। হৌজিক ফাওবদা পুথোকখিবা পনবা য়াবা খবদি Orchidegartneren/1976, Menthe la bienheureuse/1979, Nocture/1980, Den Sidsste Detalje/1981, Befreidsesbilleder/1982, The Element of Crime/1984, The Kingdom I /1994 Breaking the Waves/1996, The kingdom II/1997, The Idiots/1998, অমদি Dancer in the Dark/2000 নি।

মহাকী ইং, ১৯৯৬ দা পুথোকখিবা Breaking the Waves অমদি ইং, ২০০০ দা পুথোকখিবা Dancer in the Dark না পৃথিবীগী সিনেমাগী ইতিহাসতা থৌদোক হেন্দোকপা মীশক অমা ওইনা মাবু শকখঙনবকখি। মহাকী ইং, ১৯৮৪ দা পুথোকখিবা The Element of Crime লো বজেৎতা নম্বা ক্রাইমশিংগী বারীনি। ফিল্ম অসি Cannes, Chicago অমসি Mannheim নচিংবা লমশিংদা পাঙথোকপা ফিল্ম ফেস্টিবেলনচিংবদা প্রাইজ কয়া ফংখি। নীংশিংবা যাবদি Lars Von Trier বু মশক নাইবা ফিল্ম মেকব অমা ওইরক্সবা হোৎনবদা থৌদোক হেন্দোকপা পুক্রিং থৌগৎখিবা Swedish ফিল্ম মেকর Ingmar Bergman নি। পৃথিবীগী সিনেমা দা মশক নাইবা ফিল্ম খরদি মণিপুর ফিল্ম দিভলপমেন্ট কোরপোরেসননা হোৎনদুনা ফেস্টিবেলনচিংবা তৌদুনা য়েংহনবা হায়বসি হৌজিকী মতমসিদা য়ান্না মথৌ তাববনি। □

মারাঠি ফিল্ম, যুম কোল্লিবা লাই ভসতুপুরুস

ফিল্মগী মেডিয়ম অসিনা ঐশ্ব্যগী পুন্দিদা খাইদগী চাওনা অহোংবা পুরকপা ওম্মী। বাফম অসি মারাঠি ফিল্মগী শরুইরবা ডাইরেক্টর শুমিত্র ভাবে না ফিল্ম এন্ড টেলিভিজন ইনষ্টিটিউট ওফ ইন্দিয়া, পুনেদা পাঙথোকখিবা ফিল্ম এপ্রিসিয়েসন কোর্সতা নেসনেল ফিল্ম ডিভলপমেন্ট কোরপোরেশন ওফ ইন্দিয়ানা পুথোকপা ভসতুপুরুস (Vastupurush 2002) হায়বা মারাঠি ফিল্ম অসি য়েংহল্লবা মতুংদা খন্ন-নৈনবগী খৌরমদা ডাইরেক্টর মশামল্লা ফোঙদোকখিবনি। মহারুা মখা তানা ফোঙদোক্লদুনা হায় সোসিয়েল বার্কর অমা ওইনা হৌরকখিবনা মহারুা মীচমশিংগী পুন্দিগা হকথেংননা লোয়নবা ফংলকখি অমদি মসিগী মইনো মহাক্কী ফিল্মসিগী স্কুপ্ট ওইরকখি। ভসতুপুরুস ফিল্ম অসিগী বারীসি মহাক্কী পুন্দিদা থেংনরকখিবশিংদুনি। ফিল্মসিদা যাওরিবা গান্ধীয়ান ফ্রিদম ফাইটর অমদি লৌয়াম চাবা মখুরাগী কেরেক্টরশিং অসি অশেংবা পুন্দিগী মশকশিংদগী লৌথোকপনি। খন্ন-নৈনবা অসিদা ফিল্মসিদা কো-ডাইরেক্টর ওইমিল্লিবা নহা ওইরিবা ডাইরেক্টর শুনিল শুথাক্কর সু শরুক য়াখি।

শুমিত্র ভাবে চহি ১০ হেন্না পুনেগী কর্ভি ইনষ্টিটিউট ওফ সোসিয়েল সার্ভিসতা টিচিং প্রোফেসন্দা লৈরুরবী অমা ওইবতা নগুনা নুপীগী লমদা থিজিন হুমজিল্লিবী অমশুনি। ফিল্মগী মেডিয়ম অসি খক্তনা ভারতকী খুঙ্গশিংদা লৈরিবী লাইরিক লাইশু হৈহৌদ্রবী নুপীশিংদা পাক চাওনা হৈথোই শিংথোইনা খঙহন-উহনবা ওমগনি হায়বগী পান্দমদা ফিল্ম মেকিংলোমদা মায় ওনশিল্লকখিবনি। মহাক্কী ইহান হানবা ডোক্যুমেন্টরি ফিল্ম বাই, (নুপী) হায়রিবা ফিল্ম অসিদা ইং ১৯৮৫ দা নেসনেল এবার্দ ফংখি। শুনিল শুথাক্কর, ফিল্ম এন্ড টেলিভিজন ইনষ্টিটিউট ওফ ইন্দিয়া, পুনেদা ফিল্ম মেকিংগী ব্রেন তৌরকখিবা নহা ওইরিবা ঠিয়েটর এক্টিবিট্টি অমনি। মহাক শৈরেংবা, সিনেমাটোগ্রাফর, কো-ডাইরেক্টর অমদি এডিটর অমা ওইনা শুমিত্র ভাবেগা পুন্না চংশিনমীল্লরকখি। হৌজিক ফাওবদা পুন্না ফিচর ফিল্ম

মরী ডোকহি (১৯৯৪) জিন্দগী জিন্দবাদ (১৯৯৬), দহাতি “এফ” (10th F, ২০০২) অমদি ভসতুপুরুস (২০০২) দুরদর্শনগী সেরিয়েল ভাইনস বরাবর (১৯৯৮-৯৯) ইপিসোদ ২৬ অমদি ডোকুমেন্টরি ফিল্ম ২০ মুক পুথোকত্রে। মথোয়গী ফিল্মশিং থরসু নেসনেল অমদি ইন্টরনেসনেল এবার্দ ফংখিবদা নস্তনা ইন্টরনেসনেল ফিল্ম ফেষ্টিবেল কয়াদসু শরুক য়াত্রে।

ভসতুপুরুস ফিল্ম অসিগী নুংগী ওইবা বারীদি মহারাক্ষগী ব্রাঙ্কান ইমুং অমদা পোকখিবা ভাস্করনরায়ন দেসপান্দে ডাক্তর অমা ওইনা মায় পাক্রবা মীশক অমনি। মুম্বাই সহরগী মী কুংনা তারবা অমোং অকায়গী লমদমশিংদা লৈবা মীওইশিংদা মহাক্সা লায়না তিননা কয়াদগী ঙাকথোক্সা হীদাক লাংথক কয়ামরুম পীবগী থবক পাঙথোকপগীদমক মহাক মেগসেসি এবার্দ (Magsasay Award) ফংখি। মশাগী চহি ১৭ গুরকপদা পুন্সিগী ওইনা ময়ুম থাদোক্সনা চংত্রবা মহাক্সা চহি ৪০ গী মতুংদা মশাগী খুজুংদা অমুক হনলকই। ঙাকপী শেনবীবা আস্থ্যা (Guardian Spirit) হায়বা লোন্দা অসিগী অচুম্বা বাহস্থোক মহাক্সী ইমুংগী মীওই অমস্তনা ভাব তাবা ঙুমদ্রে হায়বসি মহাক খঙলকখি। গাক্সী নীতিগী নীংতম লান্নী ওইখিবা মহাক্সী মপাবুং অমশুং যুম অদুদা মমল য়ান্নবা পোৎশক কয়া পুথোরক্সবগী আশাদা থিজিন খোৎচিনগদবা লৈবিবা মহাক্সী লৌয়াম চাবা মখুয়গী মরস্তা কনা অমশুশ যুম অদুগীদমক্তা য়েংশিনবিনবা লৈতে। অসিগুম্বা ফীভম অসিদগী ভাস্করবু নাস্থোকহনখিবসি মহাক্সী মমাননি অমশুং সমাজ সেবা তৌদুনা হিদাক লাংথক মীয়ামদা ফংহনগদবনি হায়না মঙোন্দা তংতনা হায়খিবনি। ভাস্করগী মমদি অবা-পোৎলুম পুবি হিন্দুগী মৌ অমা নস্তে। লৌচা-পথাপ শেমদোকপনা সমাজদা লৈরম্বা থাক হস্থরকপা অমদি মপা মপু কৈরাক থারম্বদগী হস্থবা থাক্তা লাকপদা মশামকসু য়াজবগা লোয়ননা মতমগী চংনবীবু মুন্না খঙবী, অমদি পুকচেল কনবী ভাস্করগী মমানি। লৌয়াম চাবা জমিন্দারগী ব্রাঙ্কান ইমুংনা জাং হস্থবা মীওই কাঙলুপশিংবু অরানবা থবক কয়া তৌবিথ্রে হায়বসি মহাক্সী মমানা ভাস্করদা ভাব তানবা তাক্সনা খঙহল্লি। লাইর চুদৎনরবা মীওইশিংবু মতেং পাংবা অমশুং যুম অমবু কোল্লিবা লাই (Vastupurush) পেলহনবা মথোয়গী মঙ্গল আশীর্বাদ নিবা হায়বসিনা হৌজিক্তি ভাস্করগী মথৌদাং ওইররে।

ফমুংদগী হেন্দোজ্ববা মহাকী অহল ওইরবী মনেমবোক, জাং কুচুগী অকনবা পল'মনা খায়বদগী ভাস্করগী ময়ান্না অহলদা ময়ুম পানবদা অথিংবা থমথ্রবী মরাঠি নিংঙোল অমশুং দলিৎ কাঙলুপকী বুধি মরৌশিং লৈবা নহা অমা ওইনা ভাস্করগী মরুপ সোপানা হায়রিবা মীওই অছম অসিদগী থাজদনা ভাস্করগী মমানা মতেঙ ফংলকখি।

ঙসিদি মহাকী মপা-মপুনা লৈরম্মা য়ুম অদুদা অনা লায়েংশঙ অমা শানবগী মতাংদা ভাস্করনা ফিরেপ লৌরকপদা মচানুপা অমদি মহাকী মমৌনুপী আমেরিকান নিংঙোল অনিনা মখোয়না লৈরিবা আমেরিকাদগী হল্পসি য়ারফ্রে। হৌজিক্তি শুগর ফেক্তরি অমগী চেয়ারমেন ওইরবা সোপানা, নহা ওইনা ডাক্তর ওইরবা মারাঠি নিংঙোলগী মশুনুপীনচিংবা কয়ানা মহাকী মমাগী মঙলান অদুব মঙফাওনহনখি।

সম্পতি ফংলবা ব্রাহ্মান, মশাগী অনীংবা ফিরেপ অমদা লৈবা দলিৎ কাঙলুপকী নুপা অমা অমদি অথাং কনবগী শুণ চেনবী নহা ওইরিবী মরাঠি নুপী হায়রিবা মীওইশিং অসিগী অপুনবগী হোৎনজমলনা ভসতুপুরুসপু পেলহনখি।

পুং ২.৪০ মিনিট মুক শাংলবা মচু শংলবা মরাঠি ফিল্ম অসিদা ডাইরেক্তরশিনা ফ্লাস বেক শীজিমদুনা য়ান্না নীংথিনা অহল ওইরবা ভাস্কর নরায়ন দেসপান্দেনা মহাকী হৌত্রবা অঙাং ওইরিঙৈগী হৌরকপা পুলি অমদি মহাকী মপা-মপুশিংনা লৈরম্মা য়ুম্ফম কয়া উৎনবা হোৎনৈ। মরাঠিশিংগী পুলিরোলদা থাজনরকপা কয়াবু নীংথিনা থমদুনা শেমলকপা ফিল্ম ওইবনা অয়েংবশিংদা শাংনা ফিল্মসি য়েংলকপগী অরাবদু লৈহন্দে, মসি ওইবা তাই ডাইরেক্তর অনিগী হৈথোই শিংথোইবসি। □

ইন্দিয়ান সিনেমাদা মলয়ালম ফিল্ম নিজালকুথু

ইন্দিয়ানী সিনেমারী ইতিহাসতা মলয়ালম ফিল্মশিং অসিসু মফম চাওনা কলিবা অমনি হায়বা য়াই। *নেসনেল ফিল্ম আর্কাইভস ওফ ইন্দিয়া*, *পুনে* অমদি *ফিল্ম এন্ড টেলিভিজন ইন্সটিটিউট ওফ ইন্দিয়া*, *পুনে*না শিনবা ফিল্ম এপ্রিসিয়েসন কোর্সতা শরুইববা ফিল্ম মেকব অদুর গোপালকৃষ্ণননগী মলয়ালম ফিল্ম নিজালকুথু (সেডো কিল) ২০০২ য়েংবা ফংলকপদা নন্তনা শরুইববা ফিল্ম মেকব অসিগা কোর্স অসিদা য়াওরিবা মীওইশিংগা ইন্টবেক্কন তৌনবগী খুদোংচাবসু ফংলকখি। অদুর গোপালকৃষ্ণন ইন্দিয়ানী শরুইববা ফিল্ম মেকবশিংগী মনুংদা মহাকসু অমনি। মহাকী মীংয়েং অমসুং রাখল, মহাকী পোক্রফম লমদম কেবেলাগী লৈহাওদা থোকচবা, শাংচবা মপাল মবা কযাদা যুক্ষম ওইদুনা পুথোকপা ফিল্মশিংদনা মহাক্সা হেন্না পুক্রিং চিংশিল্লি হায়বসিমক মহাকী ফিল্মসি য়েংলুবগশু খঙবা ওম্মী। মহাকী ফিল্মসিদা শৈবেংগী ওইবা মহাও লৈবা অমদি উংথোক্কপদা ক্রিয়েটিব ওইবা মচাক, মণ্ডগ কয়া য়াওবসু থেংনৈ। মহাকী মশক নাইবা ফিল্ম খবা পল্লবদা স্বয়ম্বরম (Swayamvaram) ১৯৭২, কোদিয়ত্তম (Kodiyettam) ১৯৭৭, ইলিপথয়ম (Elippathayam) ১৯৮১, মুখামুখাম (Mukhamukham) ১৯৮৪, অনন্তরাম (Anantaram) ১৯৮৭, মথিলুকল (Mathilukal) ১৯৯০, বিদেয়ন (Vidheyan) ১৯৯৩, কথাপুরুসন (Kathapurushan) ১৯৯৫ অমদি নিজালকুথু (Nizhalkkuthu) ২০০২ অসিনচিংবনি।

ঐখোয়না নীংশিংবা য়াই, মহাভারত মহাকাব্যদা কৌববকী নিংথৌ দুর্য্যধোননা পাণ্ডবকী মচিন-মনাওশিংবু মুর্তি শাবগা হাংপগী রাবী মতাও অদু মুর্তি নন্তনা মমি শারগা হাংপগী থবক অসিবু নিংথৌ দুর্য্যধোননা চখবকপদগী পাণ্ডব শাটগেগী মচিন-মনাওশিং অমগী মথংদা অমা অমম্মতং শিখি। মুর্তিগা অশেংবা মশাগা হায়বদি অশেংবা পোৎশক অদুগা খেল্লাব অমত্তা লৈবকখিদ্ৰে।

নিজালকুথু হায়রিবা ফিল্মসিগী বারী অসি ইন্দিয়ানা নীং-থা তম্বা ফংলিঙৈ হায়বদি ইং ১৯৪০ দগীনা ১৯৫০ ফাওবগী মতমদা য়ুম্ফম ওইদুনা শাগৎলকপা বারীনি। মতম অমদা সাউঠ ইন্দিয়াগী ট্রাভানকোর হায়না খঙনরম্বা অদুগা হৌজিক্লা কেরেলা হায়রিবা লমদম অসিদা মীবু ফাঁসি তৌদুনা হাৎপগী থবক্তা শিনফম অমা ওইনা হিংনরম্বা। কেরেলাগী পরম্পরাদগী হৌনা চৎনরকপগী মতুং ইম্না অসিগুম্বা মখলগী শিনফম অসি অখল্লাবা ইমুং অমগী খায়গী অহল হায়বদি য়ুচুরেন্দা অদুনা ওইনরম্বা। অসিগুম্বা মীবু ফাঁসি তৌবগী শীনফম ওইনা হিংবা মীওইশিং অদু সমাজগী অতৈ মীওই কাঙলুপ কয়াগা শোন্না শম্নদনা অমদি হকথৎনবা মরী অমত্তা লৈনদনবা, লৈবাক অমগা অতোপ্লা লৈবাক অমগা তাইনবা সিমানাগী ওমথৈদা খুন্দানবম্বা। মীয়ান্না কি তুঙ্কৎচনরবা, মীবু ফাঁসি তৌবা মীওই অদুগীদমক লম, লৌ অমদি চহিগী এলারেস লোয়ননা অকল্পবা শেনফমদা নত্তনা খুদোলপোৎ কয়ামরুমগী খুদোংচাবা কয়াগু ফংহনখি।

মতম অদুগী মীয়ান্না মখোয়গী পুন্নিংদা থাজনবদি অদুগুম্বা মীবু ফাঁসি তৌবা মীওই অদু কালি লাইবেম্বীনা শক্তি কয়ামক পীনববা শক্তি চেপ্পবা মীওইনি হায়বসিনি। ফাঁসি তৌবা মীওইনা শীজিল্লাবা থোবি অদু মৈ থাদোক্লগা ফংলকপা উৎ তদু মগুণ লৈবা অমদি লাইনা শেস্বা হিদাক মখল অমনি হায়নসু মীয়ান্না অদুকী মতীক থাজনবম্বা। মতমনা অহোংবা পুরকপদা ফাঁসি তৌবগী চাং হম্ববকখি। মতম কুইববগী তুংদা অসিগুম্বা অকিবগী মশক ওইরবা থবক অদু মহাক্লা পাঙথোক্ল হায়না ফাঁসি তৌবা মীওই অসিনা মপুন্নিংদা ফাওরক্লবদা নৌনা মীবু ফাঁসি তৌবগী পাওথাং অমা নিংথৌগী পাওপুবা মীওই অমা থুংলখি। লৈবাক অমগী ফাঁসি তৌবা মীওই অদুনা ফাঁসি তৌদনবা হোৎনবদা মসিগী মইনো মশামক ফাঁসি তৌখিবদা ফিল্মসি লৌইশিল্লি।

ঈশৈ নোংমাই অমসুং জগোইতনা থম্মা য়াওরবা ইন্দিয়াগী ফিল্ম কয়াগী মনুংদা নিজালকুথু ফিল্মসি পুমতোন তোঙানবা অমদি থোইদোক হেন্দোকপা মহাও অমা পীবা ওম্বা ফিল্মনি। লৈবাক অমগী ফাঁসি তৌবা মীওই অমগী শক্তম লৌবিবা ওদুভিল উনি কুম্ভন (Oduvil Unnikrishnan) না অবোইবদা ফাঁসি তৌবগী থবক অদু পাঙথোক্তনবা হোৎনবদা মহাক্লা শাগৎলক্লিবা মাগী মায়থোংগী নুংঙাইবা অমদি পুন্নিংদা ফাওরকপা মম্মিশিং উরুরগা অরাংবা থাকী ওইবা ফিল্মনি

হায়নিংই। মীবু ফাঁসি তৌবদা হালেংবা লৈতবা মফমদুনা করিসু খঙজদ্রবা ফাঁসি তৌরগদবা নহা ওইরবা নুপামচা অমগী বারীদুদগী তাদনবা লানথোক্কা হোৎনবদা ফাঁসি তৌবা মীওই অদুনা বন্দিবু ঙাক্ৰিবা লান্গী অদুমগা বানা অহিং লেনথিবা ফীভম অয়েংবশিংগী পুক্রিংদা অকি-তুজুংহনবা অমদি পি তাহনবা ফাওবা ওমথি। মসিনা মঙোন্দা ওইরক্রিবিদি নহা ওইরবা নুপা মচা (বন্দি) অমদি ফাঁসি তৌবা মীওই অদুগা অসুন্না ফাঁসি তৌনবা চে লাজুনা ফাঁসি তৌথি।

ফিল্ম অসিগী ষ্টোরি, স্কপ্ট, ডাইলোগ অমদি ডাইরেক্সন অদুর গোপালকৃষ্ণননি পুথোকপনা ইন্দো ফ্রেঙ্ককা কো-প্রদক্সন ওইমিল্লবনি। ফিল্মসি ভারতকী ওইনা চাওথোকচনিংঙাই ওইরিবিদি চহিসিদা পাওথোকথিবা Rotterdam's Film Festival দা Hubert Vals Fund Section দা ফিল্মসি শরুক য়াথি। ভারতকী ফিল্মবু য়েংবা পামজবা মপান লমগী ক্রিটিকশিংনা ফিল্মসিদা য়ান্না তাঙনা নুংশি নুংওলগী মফম লৈবা অমদি ইন্টেলেকচুয়েলশিংনা পান্না য়েংনবা ফিল্মনি হায়না ফোঙদোক্কাথি হায়। □



পুন্সিগী বাহস্থোক

এ. সি. নেত্রজিৎ নুংশিবদা
ঙাওচৎনর বা অশৈবনি-কবিনি।
কলিদাসকী মেঘদূতকী নায়ক
যক্ষগুশ্বনি। অঙাংহলগী জহেরাদা
কুঞ্জগুশ্বনি। অদুবু শরতচন্দ্রগী
দেবদাসকুন্না পুন্সিগী বাহস্থোক খঙদবদি
নন্তে। পুন্সিগী মমল অমদি মশক লেপ্পা
ঙমদবা অইবা নন্তে। পুন্সিগী মনুং অমদি
মপানগী বাহস্থোক থিরিবা অইবনি।
পুন্সিদগী থক থাপতোকপা ঙমদবা-পুন্সি
মহিং অমদি মরেলবু তরান্না লৌশিল্লিবা-
ওক্লি বা অশাউ বা কবি শ্রীবীরেন
(১৯৪৫-) গুম নেত্রজিৎসু পুন্সিবু
তরান্না ওক্লি পুন্সিগী বাহস্থোক থিরি
নৈনরি।

ডা. লোঙ-জোস্থ

নহারোলগী খৌদাং, মার্চ ১৮, ২০০৩



অশাংবা কমিউনিকেসন, ইন্ফালনা
ফোঙলবা লাইরিকশিং

লমদমসিগী বারী

(শৈরেং, ২০০২) অইবা : এ. সি. নেত্রজিৎ

অন্দোলনগী তাজেই

(বারী মচা, ২০০২) অইবা : লাই ইমো

অশৈবগী নিতাইপোদ (শৈরেং, ২০০৪)

(সাহিত্য একাদমী এবার্ড ফংলবা) অইবা :

অশাংবম শ্রীমীনকেতন সিংহ

মীংয়েং অমা শক্তম খরা

(বারেং, ২০০৫) অইবা : এ. সি. নেত্রজিৎ



লমদমসিগী
বায়ী

এ. সি. নেত্রজিৎ ২০ শুবা চহীচাগী অথেঙবা শরুস্তা পোক্লকপা, শৈরেংগী লমদা যান্না খোইদানা খোঙদারক্লিবা আইবশিংগী মনুংদা অমনি। হৌখিবা শতাব্দীগী অথেঙবা মমৈ অমসুং ২১ শুবা চহীচা হৌগৎলকপা মতমসিদা মালেম, মীওইবা, সমাজ অমসুং লমদমসিদা চীংলকসিদা থোকখিবা হিংসাগী থৌদোকশিং, তং তাদবা পুন্নি, অকি-অখং কয়া, কাংলুপ মশেলগী পাকতক্লনা হাৎনবা থৌদোকশিং, মীওইবগী পুন্নিদা তেমশিংনরকপা, হক মাঙথরকপা, নুপীশিংগী ঈজ্জৎ খোসেইনরকপা, মীওইবগী অফবা ভেল্যুশিং থওইনরক্কা, মীবু মী ওইনা খল্লক্কা, অসিনচিংবা থৌদোক কয়ানা থম্মোই নৌবা নহা ওইরিবা আইবশিংগী আত্মা কায়হল্লি। মখোয়গী পুন্নিং-মতা, সেন্সিবিলিটি যান্না থৌই। মখোয়গী থম্মোই তারাদা লেমজনফম ওইদ্রবা থৌদোকশিংসিগী শাফুনা য়ৈবদা তপথবা যাদবা সুরশিং থোক্লকই। থোক্লক্লিবা সুর অসি মখোয়গী লুথনা লৈত্রবা থম্মোইগী কাচিন্দগীনি; অদুনা খোজ্জেলশিং অসি অশেংবা অমসুং মতীং লৈবা সুরনি। অসিগুন্না 'য়াবা খরা নেত্রজিৎকী শৈরেংশিংদসু থেংনগনি।

লৈমপোকপম দামোদর,

লাইরিক ফোঙবা নুমিৎ ওক্টোবর ৩০, ২০০০

এ. সি. নেত্রজিৎ ২০ শুবা চহীচা অমসুং ২১ শুবা চহীচাগী লোম্বা শরুস্তা হিংলিবা মণিপূরী অমগী রাখম্বোন্দা পীবা মণিপূরী লৈঙাকলোন, লাইনীংলোন, খুন্নাইলোন অমসুং পুন্নিরোনগী মওং তাদবা কল্লবা শাফুগী চৈনা নংলবা লমদমসিগী মীয়ামগী থম্মোয়গী খোম্বাউ পুবা নহা ওইরিবা আইবনি। ... হরাউ-কুন্সৈ অমসুং অকে-অমৌগী তথক তথকপা কুয়োন্না য়োমলিবা মণিপূরী খুন্নাই ঙসিদি তশেংনমক মনুংদদি হল চঙলে, পুমলে। অদুননি এ. সি. নেত্রজিৎকী থম্মোয় মচেং তানা কায়রিবা। অসিগুন্না মচেং তারবা থম্মোয়নুংসিদগী ঙসিদি থোরকলি ঐখোয়গী মাঙদা মাগী অহানবা শৈরেংগী লাইরিক লমদমসিগী বায়ী।

ডা. লনচেনবা মীটৈ

সঙাই এক্সপ্ৰেস, নবেম্বর ৩, ২০০২